

«ГОРЕ-ЗЛОСЧАСТЬЕ»

Действие 1

(хоровод девушек)

1. – Я вам сказку расскажу

5. – Нет, я вам расскажу

Все. – Ну да ладно, мы вам вместе расскажем

1. – Жил-был дядька Андрон

2. – Да уж стар-то он больно стал

3. – А Андрон – де один жил?

4. – Ну, че болтаешь – то, ни один

3. – А с кем жа?

4. – Так-де племяшка с ним, Настасья

1. – Румяна. Пригожа.

5. – Дядька замуж – де норовит ее выдать.

3. – Кто- ж жаних- то?

2. – Будто не знаешь?

3. – Не зна.

2. – За мельника – де, за вдовца

3. – Да ну кума, че болташь – то?

2. – Че болташь! Говорю за мельника!

1. – Да он почитай старик!

4. – Ой, смеху – то не оберешься!

5. – Да у него плешь во всю голову!

2. – Плешь! Зато сытно поешь!

3. – Ну а Настасья – то, Настасья?

4. – Не пойду-де за мельника!

Все. – Вот-те на, че будет?

Действие 2

Андрон. – Ох! Ох! Ох, горе, горе – злосчастье.

Горе. – Ну, чаво тебе, дед?

Андрон. – Никак кто меня кличет?

Горе. – Это я дед, горе – злосчастье твое.

Андрон. – Мое горе- злосчастье! А как же это тебя раньше не примечал?

Горе. – А я век с тобой родимый прожила, и с отцом твоим, и с матушкой. Вижу крепко тебе хочется от меня избавиться. Ну да слухай: горе – злосчастье ни сжечь, ни утолить, ни продать, ни продать нельзя. Зато можно впридачу дать: будешь что дарить или продавать, скажи: «Бери мое добро, да горе – злосчастье в придачу»

Андрон. – Ишь ты! И делов – то всего ничего!

Действие 3

(хоровод)

3. – Матрен! А дальше то что?

2. – Ну, так встренул Андрон царя на охоте. Царь куропаточку подстрелил, а зажарить не может.

3. – Дак, чеж не может?

1. – Огнива как раз у него не оказалось.

3. – Ну.

1. – Андрон и вручил ему огниво, да горе – злосчастье в придачу.

Все. – Вот-те на! Че будет!

Действие 4

(выход войска под строевую)

Генерал. – Надо бы нам какую – нибудь дичь поискать, что ли. Его царское величество и заморский королевич сей момент пожалуют.

Начальник охраны. – А у меня ваше превосходительство все готово.

Войско. – Ура!!! Ура! Ура! Ура!
Здравия желаем, ваше царское величество!

Царь. – А что, водится в этих местах дичь?

Генерал. – Как не быть, ваше величество! Полным – полно!

Царь. – Не пожелаете ли вы позабавиться, дорогой зятек?
Бери ружье, постреляй малость!

Королевич. – Пардон! Не понимаю!

Царь. – Что ж тут не понимать – то? Пали и все! Бум! Бум!
Пах! Пах!

Королевич. – Бум? Бум? Пиф? Паф?

Генерал. – Ваше высочество, извольте поглядеть на ту березку! Там как будто тетерев воркует!

Королевич. – Капут тетереф. Не господин женераль, почему он имеет этот шнурок?

Генерал . – Какой шнурок, ваше высочество?

Королевич. – Тут, на два нога!

Генерал. – Не могу знать ваше высочество! Это верно порода такая!

Королевич. – Отшен странно порода!

Царь. – Эй, генерал, что ж это вы до сих пор костер не разводите?

Генерал. – Простите, ваше величество. К старости совсем оплошал, огонька то я и не припас.

Андрон. – Царь – батюшка! Государь – ампяратор! У меня есть огонь! Дозвольте вручить!

Царь. – Это кто?

Генерал. – Андрон – ваше величество! Дровосек!

Царь. – Вот это как раз кстати. Братец, есть у тебя кремень и огниво?

Андрон. – Вот вам, царь – батюшка, мое добро, да горе – злосчастье в придачу.

Царь. – Ну, ступай, ступай.
Что - то будто этот дровосек тоску на меня нагнал. Едем-ка во дворец.

(хоровод)

1. – Ну?

4. – Андрон и вручил ему огниво, да горе – злосчастье в придачу.

Все. – Вот те на!

(Вносят царя, усаживают на трон)

Царь. – Ох, горе, горе.

Анфиса. – Батюшка, батюшка! Купите ларец рукодельный,
индейской работы.

Царь. – Ох, горе, горе.
Ну так вели казначею купить тебе ларец.

Анфиса. – Да к велела. А он будто царская казна пуста.

Царь. – Как пуста? быть того не может.

(Входит принц. Царь подбегает к принцу)

Царь. – Доброе утро, королевич.

Королевич. – Адье, ваше величество! Прощайт! Прощайте и вы,
мадам!

Анфиса. – Куда же то вы ехать задумали? Мужинек?

Королевич. – На мой королевство! Два- трук ден обед нет! Мой
лешадка на конюшня голедно стоит! О ревуар, мадам!
Финита ля комедиа!

Анфиса. – Батюшка! А я то как же? Жан! Филип! Филип!
(убегает)

Царь. – Ох, горе, горе.

Горе. – Я, батюшка, здесь!

Царь. – Ой, кто ты?

Горе. – Горе твое

Действие 5

3. – Матрен? А дальше то что?

2. – Ну, так встренул царь солдата.

1. – Со службы он возвращался

3. – НУ?

2. – Ну. Да к продал ему царь за пятак табакерку. Да горе-злосчастье в придачу.

3. – Да к чеж теперь солдату горе мыкать!

Все. – Вот те на, че будет!

Солдат. – Про како тако горе – злосчастье царь упомянул?

Горе. – Про меня, солдатик, про меня. Про горе твое – злосчастье.

Солдат. – Откуда ж ты взялось?

Горе. – Табакерку тебе царь – батюшка продал?

Солдат. – Продал.

Горе. – И меня в придачу.

Солдат. – Ай да царь!

Горе. – А ты служивый меня кому – нибудь обманом навяжи и в придачу дай.

Солдат. – Стану я из – за тебя добрых людей обманывать.
А можешь ли ты горе, комариком оборотиться или мухой какой? И в табакерку мою перепрыгнуть.

Горе. – Комариком?

Солдат. – Комариком.

Горе. – Чего проще! Считай! Раз, два, три!

Солдат. – Есть!

Горе(чихает)

Солдат. – Ну вот теперь и сиди в табакерке!

Анфиса. – Это наша табакерка. Ей- ей наша! Да ты своровал ее солдат? Батюшка! Батюшка!

Царь. – Не своровал, а продал ему вот на этом самом месте!

Анфиса.. – Ну и шутник же вы, Батюшка!

Царь. – Солдат, ступай отсюда! Анфиса, а табакерку - то отдай!

Анфиса. – Хорошо, Батюшка!

Царь. – Ой, тошнехонько мне, света белого не вижу!

Анфиса. – Не угодно ли вам, батюшка, табачку понюхать? Очень мозги прочищает!

Царь. – Да что это? Табакерка? Нешто солдат не взял ее?

Анфиса. – А я ее, батюшка, для вас сберегла!

Царь. – Ох, горе, горе – злосчастье!

Горе. – Тут я, батюшка, тут!

КОНЕЦ

1. – Вот и сказочке конец!

3. – погоди. А как же Настасья то? Ну, племяша Андрона?

1. – А, Настасья – то замуж за солдатику вышла и жили они в любви и согласии!

ВОТ И СКАЗОЧКЕ КОНЕЦ! А КТО СЛУШАЛ, МОЛОДЕЦ!