

План-алгоритм работы с ребенком

Работа по коррекции звукопроизношения.

1. Подготовительный этап(тщательная подготовка ребенка к работе)
 - вызвать интерес к занятиям
 - развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях
 - развитие мимической мускулатуры
 - формирование артикуляторных навыков, артикуляционная гимнастика
 - развитие мелкой моторики пальцев рук, пальчиковая гимнастика
 - укрепление физического здоровья через консультации мед.специалистов, лечение, массаж
 - развитие фонематического(речевого) слуха, различение звуков на слух, игровые ситуации
 - нормализация просодической стороны речи(темп, тембр, ритм) в игровых ситуациях
 - формирование физиологического и речевого дыхания
 - формирование воздушной струи, игровые ситуации
 - развитие силы голоса и голосовой тональности
- 2.Основной этап (формирование произносительных умений и навыков)
 - устранение дефектов звукопроизношения
 - различение звуков, сходных артикуляционно и акустически
 - формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью
 - автоматизация поставленного звука в слогах, словах, предложениях(стихи,потешки, рассказы)
 - автоматизация звуков в спонтанной речи
 - дифференциация звуков в произношении
 - совершенствование фонематического восприятия и навыка звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.
 - Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале
 - развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков

Работа по коррекции слоговой структуры

1. подготовительный этап:
 - развитие концентрации слухового внимания, слуховой памяти на материале неречевых звуков
 - развитие восприятия и понимания ритма
 - формирование общей координации движений под музыку, ритм
 - развитие динамического праксиса рук(выполнение движений левой, правой и двумя руками)
 - развитие реципрокной координации рук:выполнение движений одновременно двумя руками
 - развитие переключения внимания
 - формирование пространственно-временных представлений
 - развитие умения проговаривания слов по слогам
 - развитие умения выделять ударный слог
2. основной этап
 - развитие ритма на сочетании гласных звуков
 - развитие умения отстукивать, проговаривать и записывать цепочки слогов с выделением ударного слога
 - отработка слоговой структуры слова
 - развитие фонематического и слогового анализа и синтеза слов
 - развитие умения проговаривать сложные по слоговому составу слов
 - развитие умения проговаривать скороговорки.

Работа по коррекции ОНР(общего недоразвития речи)

1. Развитие речевого анализа и синтеза
 - Развитие анализа и синтеза на уровне текста.
 - Развитие анализа и синтеза на уровне предложений.
 - 1
 - Развитие слогового анализа и синтеза.
 - Развитие звукового анализа и синтеза.
2. Формирование лексической стороны речи.
 - Расширение словарного запаса, обогащение активного словаря.
 - Уточнение значений и активизация понятий (через посещение выставок, музеев и др).
 - Формирование «Родственных гнезд» (пришел, вышел, перешел, зашел).
3. Формирование грамматического строя речи.
 - Развитие навыков словоизменения.
 - Развитие навыков словообразования.
 - Формирование морфологической структуры слова (игровые приемы: назови предмет один и много, назови ласково, большое-маленькое, посчитай предмет до 5).
 - Развитие навыков связного оформления грамматически правильного оформления структуры предложения.
 - Автоматизация грамматических навыков в речи.
4. Развитие умения составлять и распространять предложения.
5. Развитие навыков пересказа.
 - Развитие умения пересказывать по наводящим вопросам.
 - Развитие умения выделять в рассказе главное и второстепенное.
 - Формирование умения располагать смысловые звенья в определенной последовательности.
 - Развитие умения связывать предложения в тексте.
 - Формирование навыков составления краткого пересказа.
 - Формирование навыков составления выборочного пересказа.
 - Формирование навыков составления творческого пересказа.
6. Развитие навыков составления рассказа по сюжетной картинке.
 - С помощью наводящих вопросов.
 - По опорным словам.
 - По плану.
 - Самостоятельно.
7. Развитие навыков составления рассказа по серии сюжетных картин.
8. Развитие навыков составления рассказа — описания.
9. Воспитание умения говорить внятно, отчетливо, умеренно громко, в неторопливом темпе.
10. Работа над выразительным чтением и пересказом.