

Муниципальное автономное некоммерческое учреждение  
дополнительного образования Дом художественного творчества детей  
муниципального образования Кореновский район

## **Открытое занятие**

**«Развитие творческих способностей учащихся при  
изготовлении новогодних сувениров  
из шоколадных конфет»**

**( для детей 10-11 лет )**

Составитель:  
Соболь Наталья Михайловна  
педагог дополнительного образования  
первой квалификационной категории

г. Кореновск, 2018 год

## Пояснительная записка

С раннего возраста дети начинают пробовать свои силы в творчестве. В ход идет весь подручный материал: краски, бумага, все что клеится, режется, красится, отрывается и мнется. С каким неподдельным восторгом они демонстрируют окружающим результат своего труда.

В таком труде есть новизна, творческое искание, возможность добиваться совершенных результатов, что ведёт к благоприятному эмоциональному настрою, способствует развитию личности.

На занятиях декоративно-прикладным творчеством важно поддержать и направить ребенка на потребность мыслить, узнавать, постигать, изумляться. Наибольший результат проявления таких потребностей можно увидеть при изготовлении новогодних композиций.

**Результат занятия:** используя предоставленные материалы, показать варианты создания новогодних сувениров.

**Цель:** развитие творческого и пространственного мышления учащихся путём изготовления новогоднего сувенира с применением шоколадных конфет.

**Задачи:**

*предметные:*

- познакомить с понятием сувенир, традицией дарить подарки;
- обучить технологии изготовления новогодних сувениров;

*личностные:*

- воспитывать старание, аккуратность, ответственность, целеустремленность, внимание.

*метапредметные:*

- развивать воображение, эстетический вкус, креативность.

**Ожидаемый результат:**

*Знать:* историю возникновения подарков, значение слова сувенир;

*Уметь:* применять полученные знания в жизни, на уроках технологии.

**Тип занятия:** введение нового материала.

**Форма занятия:** комбинированное.

**Методические приемы:**

- словесный метод (беседа, объяснения, пояснение практического действия);
- наглядный метод (показ слайдов с образцами изделий, изображением пейзажей).
- практический метод (выполнение творческих работ).

**Педагогические технологии:**

- личностно-ориентированного обучения;
- здоровьесберегающая технология.

**Оборудование и материалы:** компьютер, слайды с изображением пейзажей, образцов готовых изделий, клей, ножницы, новогодние аксессуары, шоколадные конфеты, смайлики.

### **План занятия.**

1. Организационная часть.
2. Сообщение темы, цели.
3. Ознакомление с новым материалом.
4. Творческая часть.
5. Подведение итогов.

### **Конспект занятия**

**Педагог:** Здравствуйте ребята! Перед тем, как начать наше занятие, давайте сядем поудобнее и улыбнемся друг другу. Мы спокойны и добры, приветливы и ласковы. Глубоко вдохните и выдохните... Выдохните вчерашнюю обиду, беспокойство, суету. Забудьте о них. Вдохните в себя свежесть и красоту голубого неба (слайд 1), тепло солнечных лучей ( слайд 2), чистоту морозного воздуха ( слайд 3). И с таким позитивным настроением начинаем занятие. *(Во время рассказа педагог демонстрирует слайды).*

**Педагог:** Совсем скоро наступит самый веселый, яркий, самый долгожданный праздник.....Новый год.

Скажите, какие ассоциации вызывает у вас Новый Год? *(Ответы учащихся: елка, праздник, подарки и т.д.)*

---

Что вы любите больше - дарить или получать подарки? *(Ответы учащихся).*

Обычай дарить новогодние подарки принят у всех народов и уходит в далёкое прошлое.

Ребята, когда начинается празднование Нового года в нашей стране? *(Ответы учащихся).*

**Педагог:** В России после того, как Петр Великий сделал началом года первое января, подарки к празднику стали друг другу дарить не сразу, а только к середине 18-го века. И самым лучшим подарком к Новому году считались сладости. Их дарили преимущественно в жестяных коробочках или бомбоньерках, то есть в красивых бумажных пакетиках. А дети ждали в подарок расписные пряники.

Пряники вешали на рождественскую ёлку.

Помимо сладостей дети получали еще и игрушки.

Ребята, расскажите, какие обычаи и традиции празднования Нового года вы знаете? Какие традиции существуют в вашей семье? *(Дети рассказывают про обычаи своей семьи).*

Вы догадались, чем мы сегодня будем заниматься на занятии? *(Ответы учащихся).*

Я предлагаю не просто изготовить новогодние подарки и сувениры, а сладкие сувениры, которыми можно не только украсить интерьер в новогоднюю ночь, но и оставить приятное, сладкое воспоминание.

Главное для любого подарка доставить радость тому, кто его получает. Конечно, можно купить подарок в магазине, но особенную ценность представляют подарки и сувениры, сделанные Hand-Made. Дословно в переводе с английского «сделанный вручную» (Hand – «рука», Made – «делать»).

Ручная работа всегда ценилась высоко, ведь это вещь, сделанная с душой.

**Педагог:** Ребята, вы знаете, как правильно дарить подарки? *(Ответы учащихся).*

Во-первых, подарок принято вручать лично. Не стоит передавать его через третье лицо, если, конечно же, этому не послужили весомые причины.

Во-вторых, не стоит дарение подарка откладывать на потом. Сразу же после того, как вы пришли в гости – смело преподнесите его. По этикету после того, как вы получили подарок, нужно сразу же открыть его и посмотреть, но, если это не новогодний подарок.

Что в этом случае делают с новогодним подарком? *(Ответы учащихся).*

Подарок на Новый год открывают под бой курантов.

Скажите, какие материалы можно использовать для изготовления новогодних подарков? *(Ответы детей: елочные и сосновые веточки, сосновые шишки, мишуру, новогодние игрушки, шары, искусственные снежинки, звездочки, атласные и блестящие ленты, свечи...).*

**Педагог:** Кто ответит, что можно сделать из таких материалов? *(Ответы учащихся: подсвечники, маленькие елочки, объемные композиции, новогодние букеты...).*

Сейчас мы посмотрим варианты новогодних композиций с использованием сладостей *(На экране педагог демонстрирует образцы новогодних сувениров с одновременным описанием и обсуждением работ).*

И так, приступаем к работе.

Перед вами на столе лежит множество различных вещей: новогодние аксессуары, природный материал, веточки деревьев, атласные ленточки...и конечно же сладкий материал, то есть конфеты.

Из всего этого множества предметов нужно выбрать необходимые и изготовить сувенир близкому человеку, подруге, другу, учителю...

Скажите, а кому вы собираетесь сделать подарок? *(Ответы учащихся)*.

Но прежде чем приступить к работе, давайте повторим предыдущий материал.

### **Повторение пройденного материала:**

1. Что означает термин «дизайн». *(Ответы учащихся: замысел, проект, чертеж, рисунок)*
2. В общем дизайн можно назвать **художественным конструированием**.
3. Что такое **замысел**? *(Ответы детей: замысел, это план всей будущей композиции).*

Мы знаем, что основой дизайна являются гармония и композиция.

3. Дайте определение **композиции** *(Ответы учащихся: композиция это планомерное соединение предметов в работе).*

4. Что такое **гармония**? *( Ответы учащихся; гармония, это совместимость всех элементов в работе, или когда все детали и элементы дополняют друг друга по цвету по форме и от этого работа становится намного лучше и красивее).*

Молодцы! Вы хорошо усвоили предыдущий материал.

**Педагог:** Сегодня нам предстоит работать с ножницами, клеем, повторим технику безопасности при работе с ножницами *(Ответы учащихся: ножницы нужно передавать сомкнутыми кольцами вперед, не играть, не размахивать).*

Также для крепления конфет у вас на столе находится двусторонний скотч.

Кто знает, как правильно им пользоваться? *(Ответы учащихся)*.

Правильно!

Ребята, я думаю, надо немного отдохнуть. Для этого нам нужно выбрать ведущего *(Выбор ведущего)*.

### **ФИЗКУЛЬТМИНУТКА:**

Вы, наверное, устали?

Ну, тогда все дружно встали.

Ножками потопали,

Ручками похлопали.

Покрутились, повертелись

И за парты все уселись.

Глаза крепко закрываем,

Дружно до пяти считаем.

Открываем, поморгаем

И работать продолжаем. *(Выполнение движений вслед за ведущим).*

**Педагог:** И так, приступаем к изготовлению сувениров. Ребята, с чего нужно начать работу? *(Ответы детей: с замысла).*

Правильно!

*(Во время практической части звучит веселая музыка на новогоднюю тематику).*

**Педагог:** Ребята, все закончили работу? Давайте посмотрим, что у нас получилось, для этого я попрошу каждого продемонстрировать свое произведение, рассказать, для кого предназначается сувенир, почему выбрана именно такая композиция и почему, какие материалы были использованы, какое название можно дать только что изготовленному подарку *(учащиеся по очереди демонстрируют свое произведение и дают краткую характеристику своей работе).*

Молодцы, все прекрасно справились с заданием. Я думаю, тот человек кому предназначается ваш сувенир, останется очень доволен.

Ребята, что нового вы узнали на занятии? *(ответы учащихся).*

Какими инструментами и материалами вы сегодня пользовались? *(ответы учащихся).*

**Педагог:** Наше занятие подходит к концу и мне хотелось бы узнать, понравилось ли оно вам или нет. На моем подносе лежат два вида смайликов, с веселым и грустным выражением лица. Если занятие понравилось, то вы выбираете веселого смайлика, если нет, то грустного. *(Педагог подходит к детям поочередно и предлагает выбрать того или иного смайлика).*

Спасибо, мне очень приятно, что занятие пришлось вам по душе.

Убираем рабочее место. До свидания.