

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

История военного искусства исследует возникновение и эволюцию форм и способов ведения вооруженной борьбы, обобщает опыт прошлых войн, показывает процесс развития военного искусства и вскрывает закономерности этого процесса, создавая тем самым основу для развития современной военной теории. Военное искусство – это теория и практика подготовки и ведения военных действий на суше, море и в воздухе. Составными его частями являются: стратегия, оперативное искусство и тактика, между которыми существует тесная связь и взаимосвязь.

Программа данного курса предназначена для обучения обучающихся 6-х классов военно-патриотической направленности. По объему составляет 35 ч, по 1 ч. в неделю в течение года. Курс направлен на побуждение кадет к активному самопознанию, исследованию собственных познавательных ресурсов и возможностей, развитию аналитического мышления, умению рассуждать и делать выводы.

Актуальность настоящей программы заключается в том, что она позволяет средствами дополнительного образования заложить основы военных знаний, опираясь на которые кадеты смогут развить свой дальнейший интерес, обращаясь к другим источникам информации.

Новизна программы связана с соединением в её рамках собственно военных и исторических знаний. Это потребовало введения в учебный курс обширного иллюстративного материала, разнообразных игровых методик, тестов для диагностики результатов обучения, различных дидактических материалов.

Цель программы – формирование у кадета, на основе изучения военной истории и путём развития элементов диалектического мышления и навыков познавательной деятельности, целостного представления о военном искусстве и истории изучения военной техники в годы Великой Отечественной войны.

Задачи:

- выявить основы зависимости форм и способов ведения военных действий от развития производства, социально-экономической и политической структуры общества;
- раскрыть влияние народных масс и полководцев на развитие военного искусства;
- способствовать формированию у учащихся патриотического мировоззрения;
- ознакомление с военной техникой;
- систематизация и закрепление знаний, полученных кадетами до прихода в учебную группу;
- выявление творческих способностей кадет, развитие воображения, фантазии, воспитание творческого, продуктивного подхода при получении новых знаний и умений;
- приобретение навыков полноценного общения со сверстниками и взрослыми;

– приобретение навыков самостоятельного планирования своей деятельности (познавательной и общения).

Комплексный и индивидуальный подход, лежащий в основании программы, предполагает максимальную реализацию возможностей каждого кадета, которые формируются и проявляются в специфических видах деятельности кадет.

В программе разрабатываются два аспекта: образовательный и методический. Акцент делается на применение в образовательном процессе *развивающих игровых методик и компьютерных технологий* (создание банка материалов для компьютерных презентаций), что позволяет оптимизировать обучение и воспитание.

Специфика общения с кадетами этого возраста требует особой подачи учебного материала и организации взаимоотношений в коллективе между педагогом и детьми. Необходимо учитывать возрастные особенности обучающихся, изменившийся социальный заказ, увеличение объёма предъявляемой информации и возросшие технические возможности.

Программа рассчитана на создание условий для интеллектуального и духовно-нравственного развития личности кадета, его познавательной активности, формирования у кадет начальных знаний и навыков в области военного искусства и в других смежных дисциплинах, приобщения обучающихся к общечеловеческим ценностям. В процессе реализации программы учитывается взаимодействие педагога с воспитателем, общение кадет в группе, что обеспечивает эмоциональное благополучие кадета.

В программе реализуются современные образовательные технологии, которые отражены в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности); формах и методах обучения (активные методы обучения); методах контроля и управления образовательным процессом (анализ результатов деятельности детей); средствах обучения (компьютерные технологии).

Использование современных педагогических технологий с привлечением компьютерных средств, игровых методик позволяют сместить акцент с традиционного преподавания курса на всестороннее развитие личности кадета, участвующего в образовательном процессе.

Основными формами занятий являются:

- беседы, дискуссии;
- экскурсии в музей;
- викторины, коллективные игры;
- использование на занятиях наглядных пособий (видеофильмов, слайд-фильмов, плакатов, фотоснимков, карт).

Кроме того, учитывая возраст детей, обучающихся по программе, используются и такие формы занятий, как:

- подвижные игры;
- рисование;
- проведение конкурсов рисунков;

Личностные, метапредметные и предметные результаты

освоения предмета

К важнейшим **личностным результатам** изучения относятся следующие убеждения и качества:

- ✓ осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- ✓ освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- ✓ осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- ✓ понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты изучения выражаются в следующих качествах:

- ✓ способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность – учебную, общественную и др.;
- ✓ владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- ✓ способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- ✓ готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты изучения учащимися 6-х классов включают:

- ✓ овладение целостными представлениями об историческом пути народов своей страны и человечества как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;
- ✓ способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- ✓ умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- ✓ расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом;
- ✓ готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Отчетность по итогам курса проводится в виде групповых и индивидуальных заданий. Качество знаний учащихся обеспечивается регулярностью их работы в течение всего периода обучения.

О результативности проведения курса свидетельствуют такие показатели, как умение распознавать различия поэтапного становления стратегии, тактики, оперативного искусства, умение сопоставлять их на конкретных военно-исторических событиях и фактах.

Обучающиеся будут знать:

- характеристику военной советской техники;
- военно-политическую обстановку накануне ВОВ;
- о развитии военного советского искусства;
- основные военные битвы в годы ВОВ;

Ученики будут уметь:

- работать с учебными пособиями и писать небольшие исследовательские работы;
- определять модели военной техники;
- собирать макеты боевой техники;
- плодотворно сотрудничать в кадетском коллективе.

Для контроля полученных знаний и умений используется диагностическое тестирование на протяжении всего учебного курса группы в целом и отдельных учащихся, а при необходимости и соответствующая коррекция. Ребята также выполняют по ходу учебного года различные проверочные задания по пройденным темам. Для контроля используются и такие формы, как, викторины, сюжетно-ролевые игры. Итоги реализации программы подводятся в форме выставки детских работ, проектов, исследовательских работ.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие	1	-	1
2. 3.	Раздел 1. Развитие военной техники СССР и ведущих стран мира до начала ВОВ (18 ч.) Создание ВС Советской республики	1	1	2
4. 5.	Стратегия и тактика	1	1	2
6-8	Строительство и техническая реконструкция Вооруженных Сил СССР	1	2	3
9- 12.	Военное искусство	2	2	4
13- 14.	ВС Германии, Италии и Японии	1	1	2
15- 16.	ВС США	1	1	2
17- 18.	Вооруженная агрессия фашисткой Германии в Европе	1	1	2
19.	Итоговое занятие.	-	1	1
20- 21.	Раздел 2. Развитие военной техники России во второй мировой войне (15 ч.) Военно-политическая обстановка накануне ВОВ	1	1	2
22- 24.	Развитие советского военного искусства	1	2	3
25- 30.	Развитие основных видов вооружения	2	4	6
31- 33.	Итоги второй мировой войны	1	2	3
34.	Поездка в музей	-	1	1

35.	Итоговое занятие	-	1	1
	Итого:	14	21	35

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Вводное занятие.

Блиц-опрос по теме: «Что я знаю о ВОВ». Викторина «Великие русские полководцы».

Раздел 1. Развитие военной техники СССР и ведущих стран мира до начала ВОВ (18 ч.)

Тема 1. Создание Вооруженных Сил советской республики (2ч).

Проблема непосредственной организации вооруженной защиты отечества. Централизация управления армией. Строительство Красной Армии. Командные кадры Красной Армии. Стрелковые войска.

Практическая работа: написание докладов

Тема 2 .Стратегия и тактика (2ч).

Наступательные действия Красной Армии. Умелый выбор направления главного удара. Фланговый удар. Фронтальный удар. Позиционная оборона. Маневренная оборона. Приказной и директивный методы управления.

Тема 3. Строительство и техническая реконструкция ВС (3ч).

Военная реформа (1924-1925). Закон об обязательном прохождении военной службы (18 сент.1925г.). Техническое перевооружение. Создание легких высокоскоростных танков. Создание мотомеханизированных войск. Развитие бомбардировочной авиации. Сухопутные войска.

Практическая работа: создание презентации.

Тема 4. Военное искусство (4ч).

“ Наука об обороне государства”. Разработка теории оперативного искусства. Обычные и ударные армии. Управление тылом.

Практическая работа: создание презентации

Тема 5.Вооруженные силы Германии, Италии и Японии (2ч).

Фашистская диктатура Германии 1933г. Теория танковой войны. Роль видов вооруженных сил. Военно-воздушные силы. Сухопутные войска. Подготовка вооруженных сил к войне. Концепция “молниеносной войны”.

Тема 6. ВС и военные теории США (2ч).

Военно-морские силы. Военно-воздушные силы. Сухопутные силы США. Теория морской войны. Теория пассивной обороны.

Практическая работа: работа с текстом.

Тема 7. Вооруженная агрессия фашистской Германии в Европе (2ч).

Начало второй мировой войны. Германско-польская война. Захват фашистской Германией Норвегии и Дании. Поражение англо-французской коалиции.

Практическая работа: схема - ход боевых действий в германско-польской войне.

Тема 8. Итоговое занятие (1ч). Защита проекта, рефератов.

Раздел 2. Развитие военной техники России во второй мировой войне (15 ч.)

Тема 9. Военно-политическая обстановка накануне ВОВ (2ч).

Вероломная политика империалистов. Непосредственная подготовка к нападению на СССР. Три периода ВОВ (1941-1945г). Подготовка СССР к обороне.

Тема 10. Развитие советского военного искусства (3ч).

Организация слаженно и быстро растущего военного хозяйства. Применение стратегической обороны и стратегического нападения. Строительство оборонительных рубежей. Оперативное построение фронтов.

Практическая работа: составление плана-обзора основных военных действий.

Тема 11. Развитие основных видов вооружения (6ч).

Улучшение качества бронетанковой техники. Развитие противотанковых средств. Развитие истребительной авиации. Совершенствование подводных лодок. Средства противоракетной обороны.

Практическая работа: моделирование

Тема 12. Итоги второй мировой войны. (3ч).

Решающее поражение фашистской Германии и милитаристской Японии. ВОВ - важнейшая и решающая часть второй мировой войны. Освободительная миссия СССР. Опыт второй мировой войны. Источник победы.

Практическая работа: работа с тестами.

Тема 13. Поездка в музей (1ч).

фотоотчет

Тема 14. Итоговое занятие (1ч).

Защита проектов, рефератов, докладов.

Список литературы

Основная

- Данилов А.А.* Косулина Л.Г. История России XX в. М., Просвещение 2000.
- Жилин П.А.* История военного искусства. М., Военное издательство.- 1986.
- Зырянов П.Н.* История России XIX в. М., Просвещение, 1997.
- Кочетов Н.С.* Нестандартные уроки в школе. История. Волгоград: Учитель,2001.
- Кочетов Н.С.* Предметные недели в школе. Волгоград: Учитель, 2001.
- Мазинг Г.Ю.* Ракета и орудие. М., Издательство ДОСААФ СССР.-1987.
- Хогг Ян.* Пистолеты-пулеметы. “Эксмо-пресс”, 2001.

Дополнительная

- Голдина Р.Г.* Силуэты растаявших веков. – Ижевск.,1996.
- Лернер И.Я.* развитие мышления учащихся в процессе обучения. – М.,1982.
- Скорospelов А.И.* Кроссворды для школьников. История.- Ярославль,1997.
- Торопцев А.* 1000 великих битв с древних времен до XI века.- М., 2001.