

Опыт работы по теме:

«Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС ДО»

Современное общество живет в постоянном изменяющемся мире в век информации и внедрение новейших технических средств информирования, постоянный дефицит времени изменяет привычные нормы и формы внутрисемейных и межличностных отношений. Многие родители считают, интеллектуальное **развитие** ребенка наиболее актуально в современном мире информационных технологий. Обучение ребенка с раннего возраста новейшим техническим средствам и формирование определенных умений, соответствующих, на взгляд родителей, требованиям сегодняшнего дня, должны подготовить ребенка к самостоятельной жизни, сделать его конкурентно способным. В погоне за новыми тенденциями родители забывают, что конкурентно способный человек – это не только интеллектуально **развитый**, способный решать интеллектуальные задачи современного мира, но и человек успешно адаптированный в обществе, умеющий выстраивать межличностные отношения, имеющий навыки конструктивного общения. Но современные родители не уделяют должного внимания этим направлениям в **развитии ребенка**.

Актуальность данной темы связана с процессами, происходящими в современном обществе. Жизнь выдвигает перед теорией и практикой образования и воспитания, кроме традиционных вопросов - чему и как учить в современных условиях, приоритетную проблему: как сформировать человека, который отвечал бы требованиям общества на нынешнем этапе исторического **развития**. Вот почему сегодня мы обращаемся к личности ребёнка, анализу процессов, влияющих на её формирование.

Современное общество требует инициативных молодых людей, способных найти "себя" и своё место в жизни, восстановить русскую духовную культуру, нравственно стойких, **социально адаптированных**, способных к **саморазвитию** и непрерывному самосовершенствованию. Основные структуры личности закладываются в первые годы жизни, а значит, на семью и дошкольные учреждения возлагается особая ответственность по воспитанию таких качеств у подрастающего поколения.

Вот почему меня заинтересовала проблема «**Социально – коммуникативное развитие** через интеграцию различных видов деятельности». Т. К. основные структуры личности закладываются в дошкольный период детства, что, в свою очередь, возлагает на семью и дошкольное учреждение особую ответственность за воспитание необходимых личностных качеств у детей.

Основной целью в моей **работе по социально-коммуникативному развитию** является позитивная **социализация** детей дошкольного возраста,

приобщение детей к **социокультурным нормам**, традициям семьи, общества и государства, для осуществления которой я использую следующие задачи:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- **развитие** общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- **развитие социального** и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о **социокультурных** ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование основ безопасности в быту, **социуме**, природе;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Ожидаемый результат

- **развитие** эмоций и навыков общения у ребенка;
- успешная **социальная адаптация**;
- улучшение детско - родительских отношений.

Данное направление моей **работы** нашло подтверждение в современных образовательных нововведениях: Приказ МинОбрНауки России от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». ФГОС дошкольного образования, определяет обязательный минимум содержания программы, который реализуется в ДОУ.

Мир детства – это период жизни, в котором ребенок постигает ее во всем многообразии связей и отношений, где он доверительно открыт миру и мир открывается ему гармоничными и контрастными сторонами.

«**Социально-коммуникативное развитие** детей - очень сложный и длительный труд. Успешное решение этой задачи возможно только при системном подходе. Ни в коем случае нельзя перепрыгнуть через несколько ступенек сразу, если стремиться к радостному, успешному труду.»

В. А. Сухомлинский

Что же такое «**социализация**»?

«**Социализация**» происходит от латинского слова *socialis* – общественный, что значит «процесс усвоения определённой системы знаний, норм и культурных ценностей, позволяющих растущему дошкольнику активно и компетентно участвовать в жизни общества».

Дошкольный возраст – это период **развития** ребенка – один из важных этапов в **развитии личности**.

- это начальный период **социализации ребенка**, приобщения его культурным и общечеловеческим ценностям, время, когда начинают выстраиваться внутриличностные и межличностные отношения с взрослыми и сверстниками, усвоения «*языка эмоций*» - умения "читать" эмоциональное состояние другого и управлять своими эмоциями.

Социальное воспитание дошкольника — это постижение мира человеческих отношений, открытие ребенком законов взаимодействия между людьми, то есть норм поведения.

— это формирование гуманистических чувств и отношений.

— это и умение малыша переживать свою вину за то, что он нарушил общепринятые нормы поведения.

— это умение жить в коллективе сверстников, уважение к взрослым, соблюдение норм поведения в общественных местах, на природе, в гостях.

Я работаю по примерной основной образовательной программе дошкольного образования «*Радуга*». Использую парциальную программу

Князевой О. Л., М. Д. Маханевой «*Приобщение к истокам русской народной культуры*», региональную программу «*Приключение светофора*», методическое пособие Т. И. Гризик, Г. В. Глушкова «*Формирование основ безопасного поведения у детей 3 – 8 лет*».

Главный принцип в построении предметно **развивающей** среды и игрового пространства: не давать готовые ответы, а **развивать** исследовательские способности детей в поиске ответа на вопросы.

Создавая **развивающее** пространство я руководствуюсь принципами в соответствии с ФГОС ДО:

- насыщенности среды;
- трансформируемости;
- полифункциональности;
- вариативности;
- доступности;

- безопасности.

Игра, в реализации ФГОС ДО, выступает как форма **социализации ребёнка. Социально-коммуникативное развитие** дошкольников происходит через игру как ведущую детскую деятельность. В группе оборудован уголок сюжетно-ролевых игр, в котором сконцентрированы наборы предметов и аксессуаров к сюжетно-ролевым играм. Опираясь на примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «*Радуга*» под редакцией Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. А. Екжанова в зависимости от возраста детей, созданы следующие зоны для сюжетных игр:

- «*Дом, семья*».
- «*Игры с транспортом*».
- «*Больница*».
- «*Магазин*».
- «*Игры с животными*».
- «*Мастерская*».
- «*Парикмахерская*».

Я проявляю фантазию, чтобы увлечь своих ребят новой игровой ситуацией, которая вдохновит их на самостоятельную игру.

Одним из важнейших направлений **социально-коммуникативного развития** является патриотическое воспитание.

Создание патриотического уголка помогает мне познакомить детей с историей и достопримечательностями родного края, животными и растениями, транспортом; с государственными символами; с русскими народными промыслами и традициями.

Следующее направление является формирование основ безопасного поведения в быту, **социуме**, природе.

В группе находятся:

- макет перекрёстка;
- набор дорожных знаков, макет светофора;
- атрибуты инспектора ДПС;
- набор транспортных средств;
- иллюстрации с изображением транспортных средств, всех частей машин; улицы, различных ситуаций на дороге;
- плакаты по безопасности поведения на улице и в быту;
- папки-передвижки;

- дидактические игры по ПДД, пожарной и электробезопасности.

Трудовая деятельность в воспитании ребенка осуществляется с самого раннего возраста последовательно и систематично.

Труд в этой деятельности рассматриваю как средство умственного воспитания детей, поскольку он способствует **развитию мышления**, внимания, сообразительности, творческого воображения, умению планировать свою **работу**.

В группе спланирована и оборудована зона по познавательной – исследовательской деятельности в соответствии с требованиями, возрастными особенностями и запросами детей. В уголке размещены разнообразные занимательные игры с тем, чтобы каждый ребёнок мог выбрать для себя игру по интересам, а также **развитие** качеств и свойств личности ребёнка.

Китайская пословица гласит *«Расскажи, и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать и я пойму»*. Детское экспериментирование важно для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать какие – либо предметы и явления для достижения определённого результата.

Развитие речевых способностей у детей невозможно без создания современной **развивающей** предметно пространственной среды. В результате использования содержания речевого уголка я обогащаю активный словарь детей, обучаю владению речью как средством общения и культуры, **развиваю связную**, грамматически правильную речь.

Театральный уголок несёт в себе функцию нравственной направленности, которая заключается в каждой сказке, литературном произведении и находит своё место в импровизированных постановках. Персонажи становятся образами для подражания.

Всю свою **работу** я строю на следующих принципах:

- научности;
- доступности;
- прогностичности;
- последовательности и концентричности ;
- системности;
- интегративности;
- культуросообразности и регионализма;
- «диалога культур.

В своей **работе** я использую следующие формы деятельности:

- совместная (*партнерская*) деятельность;
- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- организованная образовательная деятельность;
- самостоятельная деятельность детей.

Совместная (*партнерская*) деятельность подразумевает:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности.
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности.
4. Открытый временной конец занятия.

Образовательную деятельность детей в режимных моментах осуществляю:

1. В утренние и вечерние часы.
2. На прогулке.

Использую следующие формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

1. Подвижные игры с правилами.
2. Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия.
3. Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе.
4. Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
5. **Опыты и эксперименты**, дежурства, труд (в рамках практико-ориентированных проектов, коллекционирование, моделирование, игры-драматизации).
6. Беседы, ситуативные разговоры.
7. Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации.

Самостоятельная деятельность детей

как свободная деятельность детей обуславливается в первую очередь предметно-**развивающей** образовательной средой.

В своей **работе** я использую все виды деятельности.

Игровая деятельность оказывает непосредственное влияние на положительную **социализацию дошкольников**, дает возможность ребёнку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества.

Познавательно-исследовательская деятельность которая связана с решением задач по формированию элементарных представлений о семье, малой родине, Отечестве, о **социокультурных** ценностях нашего народа, о традициях и праздниках, элементарные представления о государстве, знание основ безопасности, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Коммуникативная деятельность главными направлениями внутри данной образовательной области являются **социальное развитие**, коммуникативно-речевое и нравственное **развитие ребёнка**.

Восприятие художественной литературы и фольклора приобщение к художественной литературе и фольклору соответствующей тематики содействует формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству.

Конструктивная деятельность дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

Изобразительная деятельность в процессе которой происходит эмоционально-личностное **развитие**, формируются представления о явлениях действительности, взаимодействии и взаимоотношениях объектов.

Музыкальная деятельность способствующая **развитию социального** и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирующая готовность к совместной деятельности со сверстниками, а также **развивающая** умение распознавать эмоциональные состояния.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд связан с удовлетворением **социальных** потребностей ребёнка.

Двигательная деятельность способствующая формированию обобщенных представлений детей о своем организме, его возможностях.

В своей **работе** применяю следующие методы:

- наглядные;
- практические;
- словесные;
- метод сравнения;

- метод моделирования ситуации;
- метод повторения.

Новизна **опыта**

В своей **работе** я применяю тестопластику.

С детьми мы изготавливаем сказочных героев, которые потом мы применяем в игровой деятельности. Вместе с детьми мы сочиняем сказки, и оживляем этих героев.

Свой **опыт работы** с тестопластикой я применяю и в **работе с родителями**. Родители помогают создавать материалы для использования оснащения **развивающей** предметно пространственной среды в игровой деятельности

(знаки, дома, куклы, посуда и т. д.)

Партнёрство с семьёй строю на основе взаимного уважения и добровольности.

Цель взаимодействия с семьёй:

- создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями;
- вовлечение семьи в единое образовательное пространство;
- установление доверительных, партнерских отношений с родителями.

Наиболее эффективными формами сотрудничества с родителями являются:

- родительские собрания;
- лектории;
- круглые столы;
- мастер-классы;
- заседания клуба «Семейная гостиная»;
- индивидуальные консультации;
- размещение материала на стенде для родителей;
- тренинги.

Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей:

- дни открытых дверей;

- турниры знатоков;
- кружки;
- КВН, викторины;
- праздники;
- семейные конкурсы;
- выпуск газеты;
- просмотры фильмов, мультфильмов;
- концерты;
- оформление групп;
- соревнования;
- благоустройство ДОО и территории.

Активное участие я принимаю в жизни ДС. Обладая артистизмом и перевоплощением постоянно играю различные роли в мероприятиях дошкольного учреждения.