

Секция «Патриотическое воспитание—опыт, традиции, инновации»
Терпигорьева Т.В. – старший методист,
Культурно-просветительский центр имени Е.В. Честнякова
Детско-юношеского центра города Костромы «Ровесник»

Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей на традициях культуры Костромского края

Аннотация: В статье представлен опыт работы Культурно-просветительского центра имени Ефима Честнякова. В тексте освещен вопрос о направлениях деятельности центра. Представлен опыт учебной, воспитательной, проектной и исследовательской работы.

Ключевые слова: Патриотическое воспитание, традиции Костромского края, инновационная деятельность, проект, ДЮЦ «Ровесник».

Уникально историческое, культурное и духовное наследие Костромской земли. В нём отражаются основные перипетии истории российской государственности, творения видных деятелей русской культуры, образцы народных промыслов, традиций и обрядов от давнего времени до сегодняшнего дня. Поэтому педагоги Культурно-просветительского центра имени Ефима Честнякова основным направлением работы считают патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей на традициях культуры родного края.

Основополагающей в центре является образовательная деятельность. Сегодня в центре реализуется несколько образовательных программ, ориентированных на детей дошкольного и школьного возраста:

- керамика «Мир вокруг нас», «Путешествие по земле Костромской», «Как прекрасен этот мир», Костромской сувенир»

- изобразительное искусство «Природа и художник», «Светлый мир» , «Росток»

- театральная студия «Чудесное яблоко», направленная на развитие эстетических способностей у детей школьного возраста средствами театрального искусства.

- поисково-исследовательская деятельность

- музейная работа.

Каждый проходящий в центр ребенок может выбрать одну или несколько программ, по которым он хочет обучаться. Как правило, программы рассчитаны на несколько лет и позволяют продвигаться от получения элементарных навыков в творческой, эстетической деятельности до исследовательской и проектной деятельности следуя индивидуальным творческим маршрутом.

В рамках реализации комплексной программы КПЦ воспитанники получают знания, умения и навыки по овладению основами ремесел Костромского края – петровской глиняной игрушки-свистульки,

знакомятся с творчеством Ефима Честнякова, костромских поэтов и писателей, исторической и православной Костромой.

Театрализованные представления в исполнении воспитанников Центра позволяют наглядно представить результаты коллективной деятельности на занятиях по изобразительному искусству и керамике. Вылепленные воспитанниками глинянки «оживают» в сказках-представлениях. Выступления театральной студии с литературными композициями и спектаклями с игрушками – глинянками стали визитной карточкой Центра. А поездки коллектива воспитанников и педагогов КПЦ на родину Ефима Честнякова в Кологрив, Шаблово и участие в мероприятиях посвященных дню памяти Е.В.Честнякова наполняют души детей истинным светом добра и причастности к великому историческому наследию Костромского края.

Еще одна гордость КПЦ это выставочный зал центра. На базе зала ведется большая просветительская работа не только для воспитанников Центра, их родителей, но и образовательных учреждений города, т.к центр является методическим ресурсным центром по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей. Работа выставочного зала организована по двум направлениям – экскурсионная деятельность и организация мероприятий на базе выставочного зала. Экскурсионные маршруты ориентированы на различную возрастную зрительскую аудиторию, раскрывают темы исследования жизни и творчества Ефима Честнякова, костромской петровской игрушки, образов Костромской земли в глиняной скульптуре, демонстрируются результаты коллективного творчества детей и педагогов Центра.

Вторым направлением деятельности выставочного зала являются ставшие уже традиционными для Центра мероприятия. В декабре ежегодно проводится *праздник к Дню рождения Ефима Честнякова «Наш фестиваль»*, в рамках которого проходят встречи с исследователями творчества Ефима Честнякова, выступления, круглые столы. Итоговым мероприятием учебного года является *праздник коллективного творчества детей и педагогов «Уроки любви и красоты»*, где представляются в творческой форме результаты работы коллектива и новые педагогические находки.

Новой формой популяризации творчества Ефима Честнякова и глиняной скульптуры стал ежегодный тематический *«живой» конкурс коллективного творчества детей и педагогов города*, который позволяет в доступной для детей форме познакомиться с информацией по творчеству Ефима Честнякова.

Одной из основных задач современного как школьного, так и дополнительного образования является повышение качества образования.

Одним из способов, дающий комплексный результат, является исследование. Индивидуальные образовательные маршруты и программа по музейной педагогике в КПЦ имени Е.В. Честнякова включает в себя исследовательскую и проектную деятельность.

Наши воспитанники в рамках исследовательской деятельности обращаются к вопросам изучения изобразительного, словесного творчества Е.В. Честнякова. Это живописные его полотна, графика, глинянки, стихи и проза.

Есть опыт изучения сказки Е.В. Честнякова «Сергиюшко» (воспитанница Богомолова С.), «Иванушко» (Смирнов М.), живописных полотен «Коляда» (Богомолова С., Роцин С., Климова Н. и др.) «Белошвейка» (Богомолова С.). Экспериментальная работа Роцина Сергея по выполнению коллекции глинянок в стилистике петровской игрушке по мотивам честняковской Коляды стала победителем социальной программы молодых исследователей «Шаг в будущее» и удостоена премии Президента РФ в рамках ПНПО.

Зачастую темы, которые исследуют ребята по творчеству Е.В. Честнякова, являются малоизученными, по ним нет опубликованной литературы. Поэтому при организации работы проводятся консультации со специалистами, встречи с земляками Е.В. Честнякова. Выполненные работы публикуются в сборниках города, региона и России, а также являются архивом КПЦ, используются в работе с группами обучающихся в качестве методического материала к занятиям, при проведении экскурсий для детей и взрослых в выставочном зале.

Ребята демонстрируют свои работы на различных площадках города Костромы, России, участвуют в конкурсных мероприятиях, популяризируют творчество Е.В. Честнякова и свои артистические умения.

К планируемым результатам работы Культурно-просветительского центра имени Е.В. Честнякова хотелось бы отнести в первую очередь, воспитательный эффект обучения. Ребята, не один год занимающиеся в КПЦ, выполняя работы по творчеству Е.В. Честнякова, краеведению, становятся настоящими патриотами своего края. В процессе занятий формируются такие важные качества личности как любовь к Родине, народному творчеству, родной природе, чувство гордости за своих земляков, целеустремленность, надежность, ответственность за общее дело.

«К патриотизму нельзя только призывать, его нужно заботливо воспитывать – воспитывать любовь к родным местам, воспитывать духовную оседлость» утверждает Д.С.Лихачев.