

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка  
детский сад № 7 «Звездочка» города Лермонтова Ставропольского края*



*Методическая разработка  
организации игровой  
деятельности .*

*«Применяемые методики в  
игровой деятельности»*

*Подготовила :*

*Михальченко Татьяна Ивановна*

*Воспитатель высшей квалификационной категории*

*г. Лермонтов 2018г.*



*Воспитатель высшей  
квалификационной категории  
Михальченко Татьяна Ивановна*

*«Увлекательно играем вместе!»*

*«...ум ребёнка  
находится на кончиках  
его пальцев.»*

*В.А.Сухомлинский*

## **Актуальность:**

- \* внедрение нетрадиционных педагогических технологий;*
- \* выявление и реализация пространства различных видов деятельности, способствующих развитию речи;*
- \* формирование учебной мотивации детей;*
- \* важность игровой деятельности- развитие моторики, речи, умственных способностей посредством игр;*
- \* создание основы для развития эмоционально-чувственной сферы ;*

## **ЦЕЛЬ:**

*способствование комплексному и функциональному развитию ребенка -это организация внимания, речи, мелкой моторики, зрительного и слухового восприятия, познавательной активности, логического мышления, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей через игру.*

## **Задачи:**

- 1. развивать интерес к решению познавательных и творческих задач*
- 2. развивать познавательные психические процессы*
- 3. развивать моторику рук*
- 4.развивать речь*
- 5. формировать начальные математические представления*
- 6. осваивать элементы художественного конструирования*

# «Увлечательно играем вместе!»

- *Посмотрите внимательно и полюбуйтесь своими руками. Сколько тайн хранит в себе рука. По определению древнегреческого философа Аристотеля рука- это "инструмент инструментов". На протяжении многих лет работы с детьми сталкиваешься с тем, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук (М.М.Кольцова). Выявляется следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы, если же развитие движений пальцев рук отстаёт, то задерживается и речевое развитие. Н.А.Бернштейн указывает: «Представление, что при любом двигательном тренинге... упражняются не руки, а мозг, вначале казалось парадоксальным и лишь с трудом проникло в сознание педагогов». Систематические упражнения по тренировке движений пальцев наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи являются «мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга» (М.М.Кольцова). Крайне важно учитывать благотворное влияние движений пальцев на развитие речи и других психических процессов .*
- *Игра - естественный для ребенка вид деятельности. В игровой деятельности ребенок осваивает разнообразные представления, самостоятельно «открывает» способы действий, познает некоторые зависимости и закономерности окружающего мира, расширяет свой опыт познания, в игре развивается моторика рук , игра помогает своевременно развивать речь ребенка.  
У К.И. Чуковского находим ответ: «...Ребенок играет не только камешками, кубиками, но и мыслями...»*

# 1. Манипуляции с неподточенными карандашами:

- **а) «Все перекаты, да перекаты»**

- -эти упражнения развивают моторику пальцев и рук.

1.Зажимаем карандаш между соседними пальцами и с помощью круговых движений поднимаем карандаш вверх.

2.Зажимаем карандаш между ладонями и выполняем движение рук вниз , вверх.

- **б) «Ловись рыбка»**

- -это упражнение способствует улучшению кровообращения ,что способствует развитию речи.

Зажимать карандаш одним пальцем ,сгибая палец крючком

- **в) «Пиратские игры»**

- -это упражнение развивает координацию движения, оно помогает концентрировать внимание

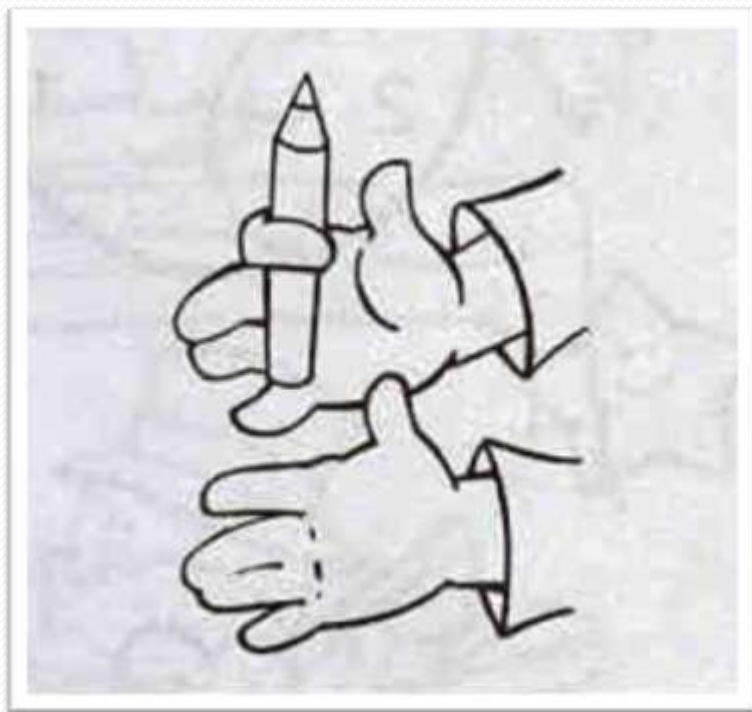
Одна рука ладонью вниз лежит на столе , пальцы раздвинуты широко ,карандаш во 2-ой руке .

Карандаш «прыгает» медленно между пальцами.

- **Историческая справка:**

«Секрет красоты и молодости Клеопатры заключался в том, что она на протяжении всей жизни использовала пальчиковые упражнения, за счет которых поддерживала свой мозг в активном состоянии. Известно, что старение организма начинается со старения мозга. Поддерживая мозг в состоянии молодости, мы не позволяем стариться всему телу.»

# Пиратские игры



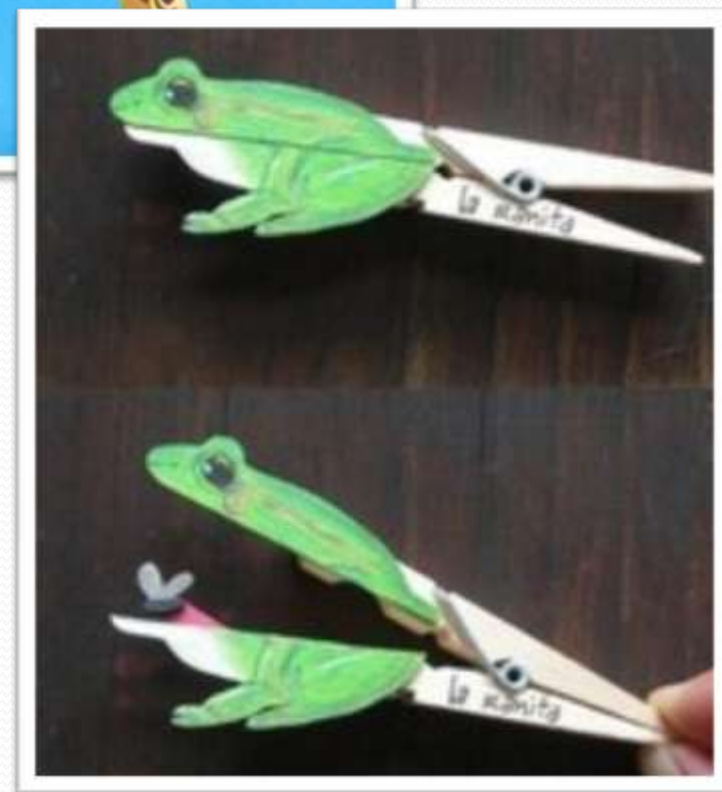
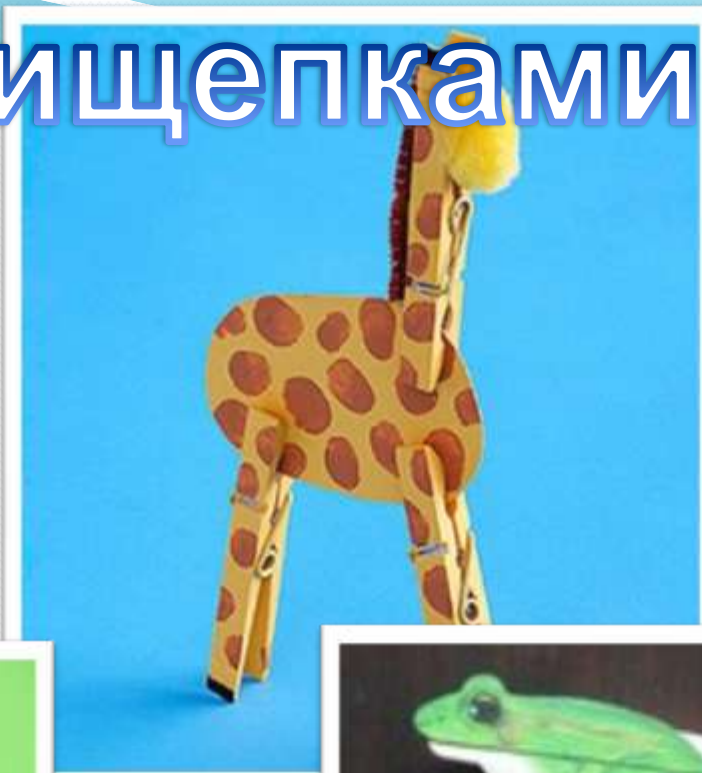
## *2. Игры с прищепками и дидактическими тренажерами для рук*

- *-эти упражнения развивают мелкую моторику, воображение, творчество.*

*У современных детей отсутствует навык практической ловкости. Ведь даже современные игрушки и вещи устроены максимально удобно для их использования в повседневности, но не эффективно для развития мелкой моторики рук. Выход здесь один – давать специальную дополнительную нагрузку на кости и мускулатуру кистей рук.*

*Для развития мелкой моторики рук необходимы специальные методики, технологии с использованием дидактических тренажёров: вкладышей, шнуровок, лабиринтов.*

# Игры с прищепками



«Увлекательно играем вместе!»





«Увлекательно играем вместе!»





## 5. Блоки Дьенеша-

*эти упражнения развивают мелкую моторику, воображение, творчество, речь, умение высказаться и обосновать свои суждения, логическое мышление.*

- *Конструирование реальных и воображаемых образов по собственному замыслу с использованием блоков Дьенеша побуждает детей к обыгрыванию самостоятельно сконструированных предметных форм, составлению небольших описательных рассказов о них. В альбоме «Лепим нелепицы» собраны игровые задания, где дети должны досказать правильный ответ и объяснить свой выбор с помощью вопросов воспитателя.*
- *Варианты игровых упражнений построены на принципе сравнительного анализа: когда малыши в процессе игры учатся различать свойства предмета по цвету, форме, толщине, размеру.*
- *Накладывая цветные блоки на цветные изображения, в альбоме ребенок сможет неоднократно испытывать радость создателя, наблюдая, как под его руками плоскостные изображения превращаются в объемные предметы.*
- *А самое главное, играть этими кубиками будет интересно и малышам 2 – 3 лет и старшим дошкольникам т.к. задания и упражнения обучающего и развивающего характера строятся с усложнением – от простого к сложному*

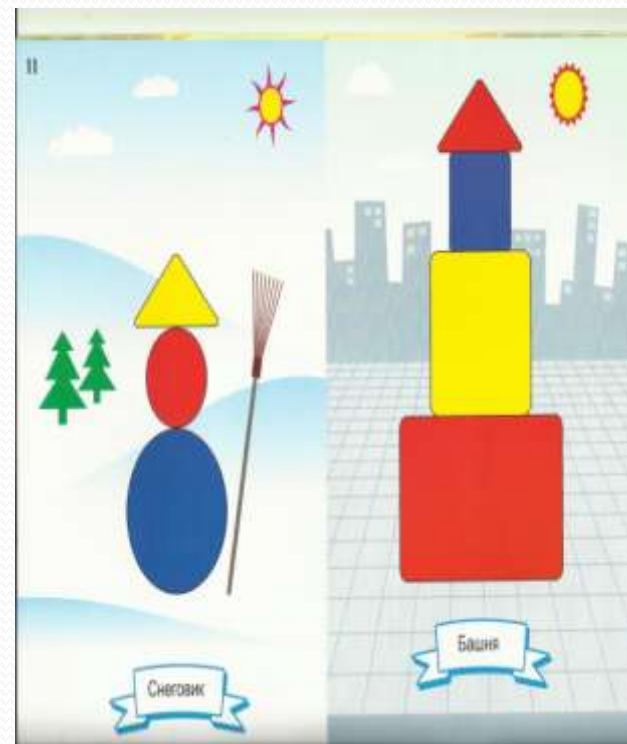
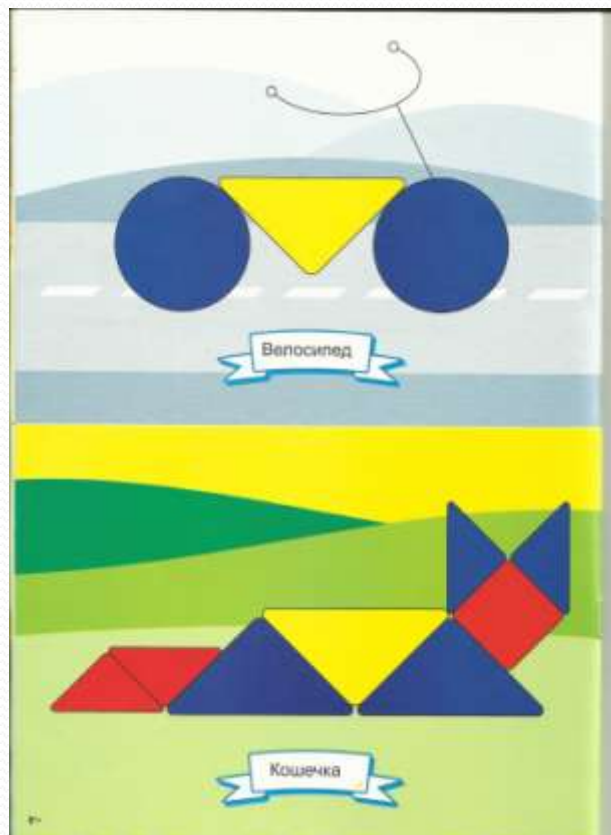
«Увлекательно играем вместе!»



# «Увлекательно играем вместе!»



# «Увлекательно играем вместе!»

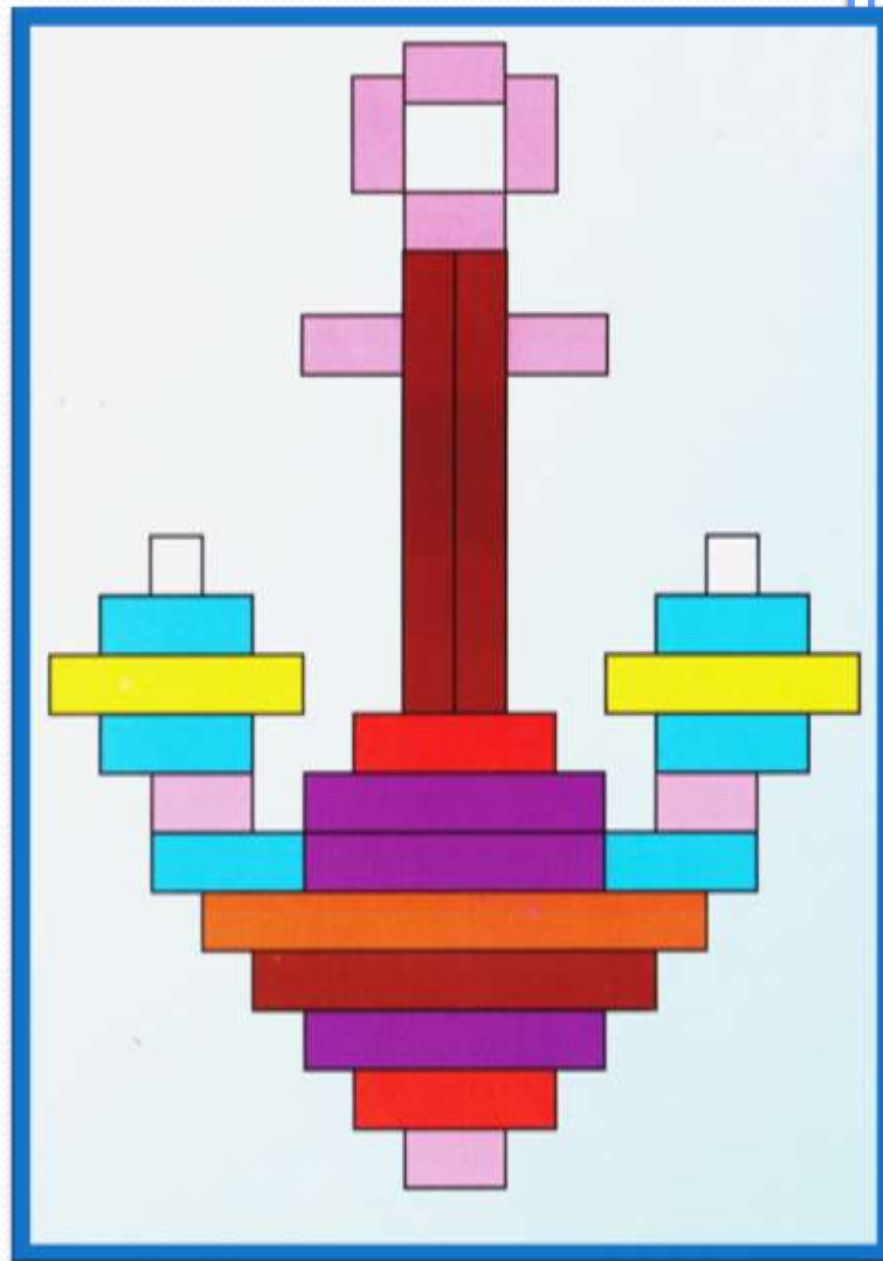
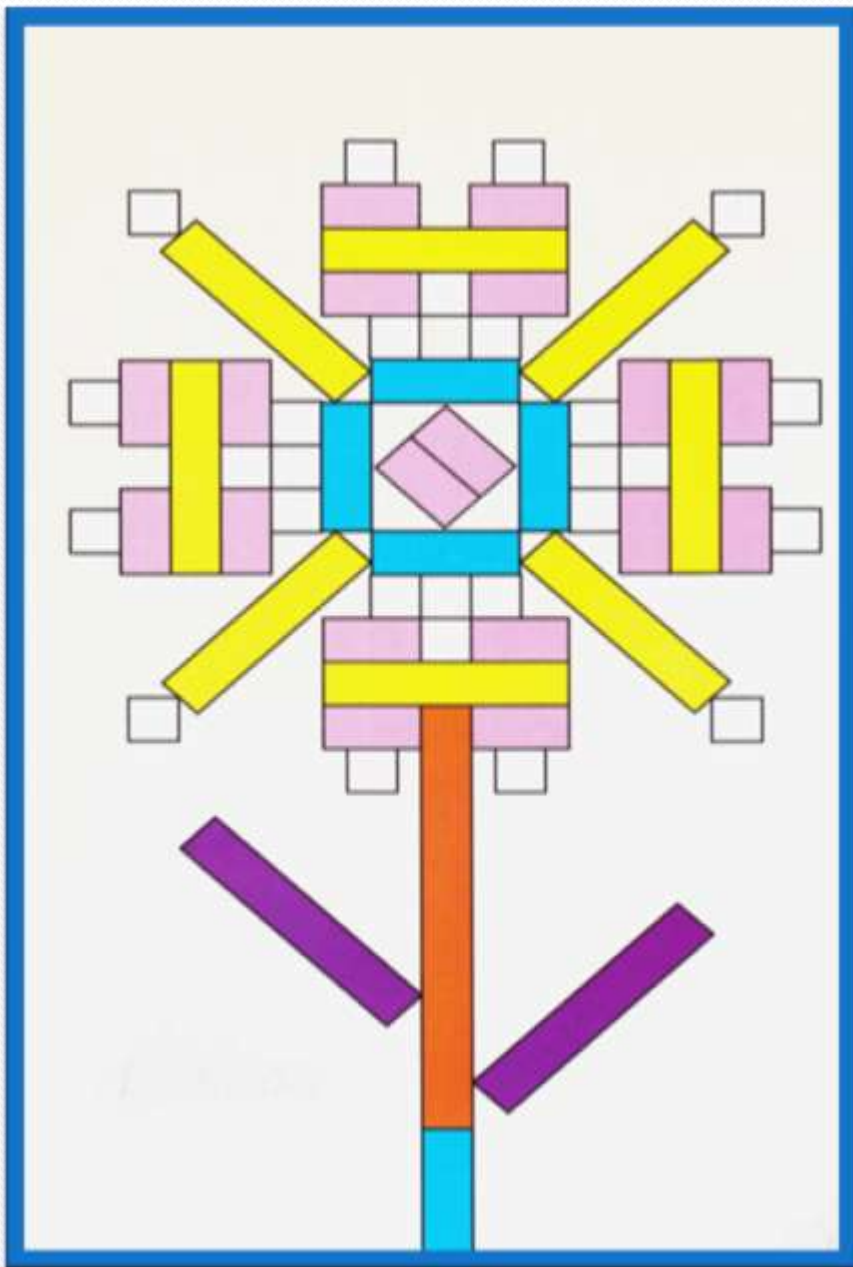


### 3. Палочки Кюизенера-

- *это упражнение «Оживим картинку» - развитие художественного конструирования, мелкой моторики*

*Эта методика содействует интеллектуально-творческому развитию детей. Цветные палочки являются многофункциональным математическим пособием, которое позволяет «через руки» ребенка формировать понятие числовой последовательности, отношений «больше-меньше», «право-лево», «между», «длиннее», «выше». На начальном этапе палочки используются как игровой материал. На втором этапе палочки уже выступают как пособие для маленьких математиков и тут дети учатся постигать законы загадочного мира чисел.*

# Счётные палочки Кюизенера



# «Увлекательно играем вместе!»



«Увлекательно играем вместе!»



## **4. Математический планшет Воскобовича-**

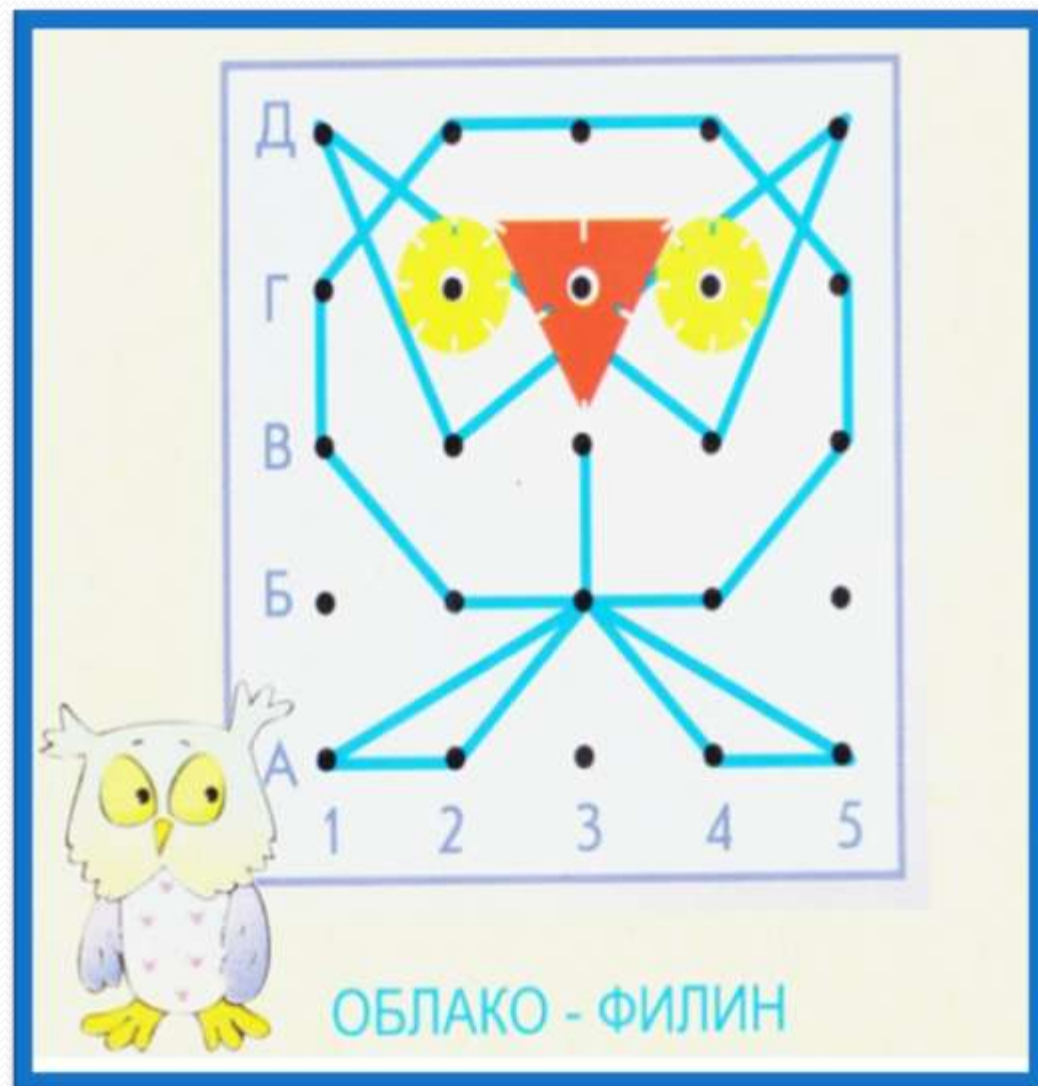
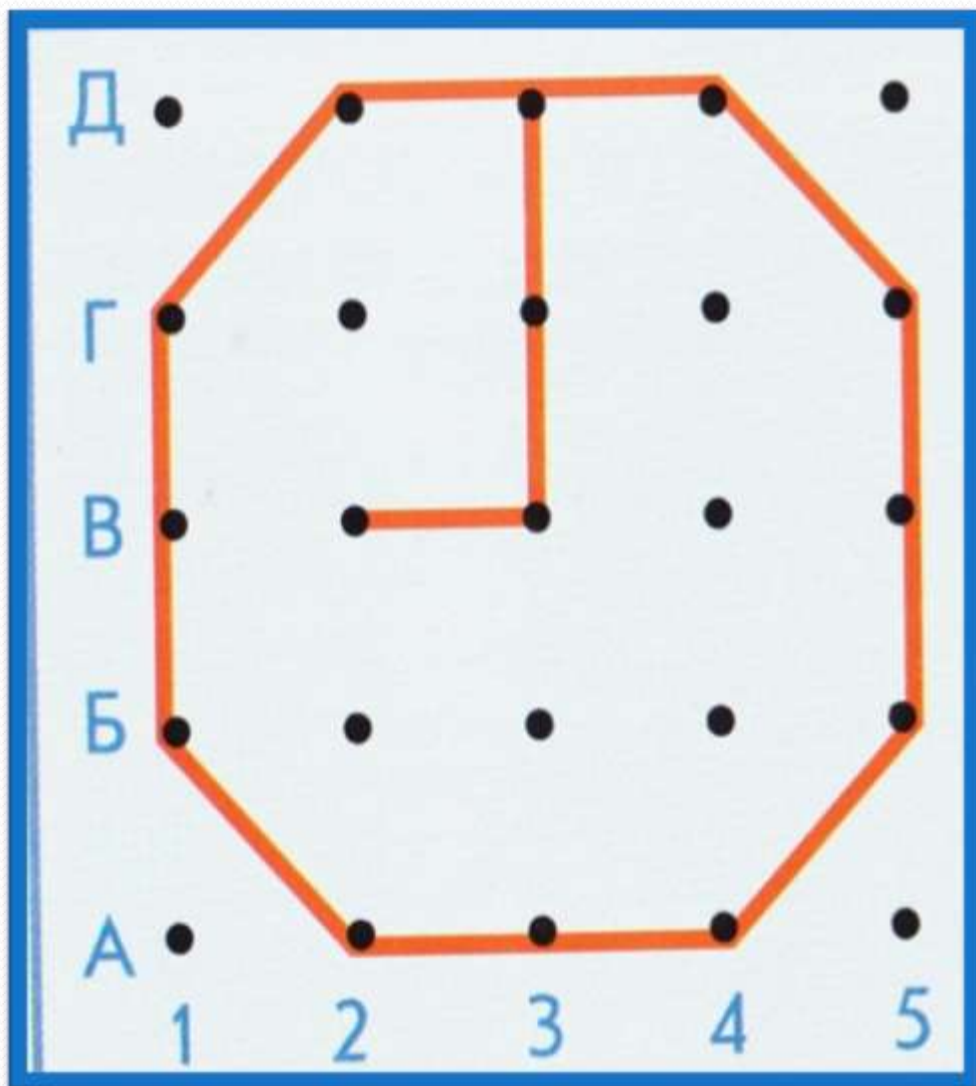
- *работа по схеме с помощью резинок и планшета (от простого к сложному), развитие моторики, воображения.*
- *«Часы» - для малышей*
- *«На что похожи облака»- для старших детей*

*Среди многообразия творческих подходов, игр, появилась совершенно особенная, самобытная, творческая, очень добрая группа игр - развивающие игры Воскобовича. В основе игровой технологии лежат партнерские отношения между взрослым и ребенком. Ребенок погружается в непринужденную, творческую атмосферу. Все игры построены по принципу постоянного и постепенного усложнения.*

*В игре с малышами я использую «Математический планшет» Воскобовича. Игра предназначена для развития пространственного мышления, воображения, умения действовать по заданному образцу. Благодаря данной игре у ребенка появляется возможность конструировать и рисовать с помощью игрового поля с "волшебными гвоздиками" и резинок. Кроме того «Математический планшет» дает сильнейший толчок фантазии, предоставляя огромный простор для самостоятельного "рисования".*

# «Математический планшет»

В.Воскобовича



«Увлекательно играем вместе!»



«Увлекательно играем вместе!»



# *Игровые упражнения с водой*

## *Пальчики здороваются с водичкой:*

- дотронуться до воды поочередно каждым пальцем правой и левой руки;*
- легко и с напряжением сжимать кулачки в воде и разжимать их ,удерживая в них воду;*
- потирать в воде пальчиками поочередно , словно перетирать что-то;*

## *Пальчики «бегают » и «шагают» по водице:*

- «бегут» указательные и средние пальцы правой и левой руки:*

*Вот бегут босые ножки*

*Прямо к речке по дорожке.*

- «бегают» пальчики обеих рук, а затем они сжимаются в кулачки ;кулачки опускаются на дно:*

*1-2-3-4-5,*

*Вышли пальчики гулять.*

*1-2-3-4-5,*

*В домик спрятались опять.*

- пальчики «шагают» по воде,выполняя мелкие шажки ,а затем сжав руки в кулачки-большие шаги:*

*По ровненькой дорожке*

*Ходили наши ножки,*

*Топ-топ-топ,топ-топ-топ,*

*Ходили наши ножки!*

# *Игровые упражнения с водой*

## *Ладони здороваются с водичкой:*

- дотрагиваются до воды всей ладошкой сначала внутренней , а затем тыльной стороной;*
- потирать ладони в воде в разных направлениях;*

## *«Течет ручеек»:*

- из стаканчика льют воду в сомкнутые ладони ,а малыши стараются удержать воду в ладошках;*

## *«Кулачек-стаканчик»*

- дети делают «стаканчики»из рук,образуя отверстие внутри , льется вода из ладони в «стаканчики»;*
- малыши наблюдают , как вода вытекает снизу из рук – «стаканчиков».*

## *«Плывут рыбки»:*

- скользить ребром ладоней по поверхности воды, потом опустить руки на самое дно,имитировать руками движение в соответствии с текстом :*

*Рыбки весело резвятся*

*В чистой тепленькой воде:*

*То сожмутся , разожмутся,*

*То зароятся в песке.*

- с помощью сачка вылавливаем рыбок из воды: «Ловись рыбка большая и маленькая ! ».*

*-*

*Увлекательно играем вместе!*



*Увлекательно играем вместе!*



# «Увлeкaтeльнo

## игрaем вмeстe!»

- *Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, повышают речевую активность ребёнка*

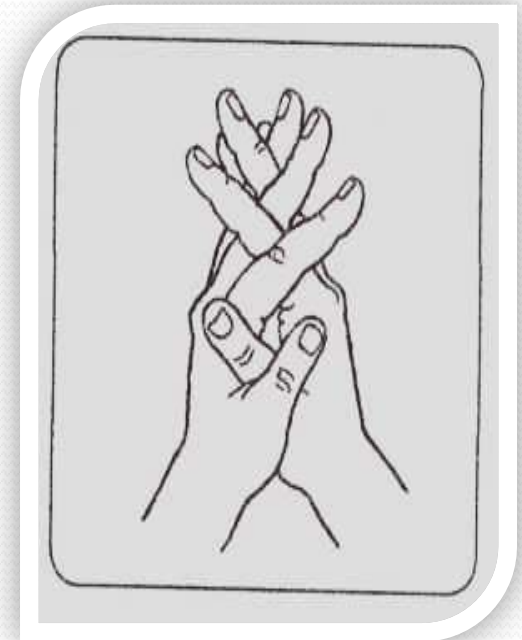
### ***решаются следующие задачи:***

- *учить концентрировать своё внимание и правильно его распределять*
- *учить пальцы рук приобретать хорошую подвижность, гибкость*
- *исчезает скованность движений руки*
- *кисти рук и пальцы приобретают силу*
- *развивать точную координацию движений*
- *развивать речь и мышление ребенка*
- *снимает психоэмоциональное напряжение*
- *помочь каждому малышу выразить состояние внутреннего Я через игру*
- *усиливать его чувство принятия и успешности*
- *способствовать возникновению и поддержанию положительных эмоций у малыша ,повышению настроения*
- *развивать тактильно-кинестетическую чувствительность .умение прислушиваться к своим ощущениям, обогащать сенсорно-чувственный опыт малыша*
- *обеспечивать содержательное общение со взрослым , помочь установить социальные контакты со сверстниками*

# Игры с пальчиками

## Замок

- *На дворе висит замок* (соединяем пальцы обеих рук в замок)
- *Кто его открыть бы мог ?* (выправляем пальцы , не разъединяем их )
- *Постучали ,* (пальцы снова в замке ,стучим ладонями друг об друга )
- *Покрутили ,* (двигаем сцепленными пальцами от себя и к себе)
- *И открыли.* (разъединяем руки )



## Зайцы

- *Скачет зайка косою*

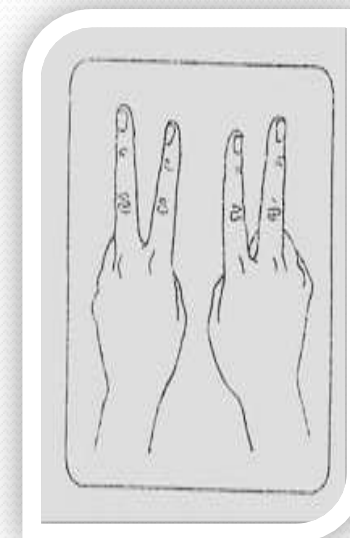
*(правой рукой изображаем скачущего зайца: указательный и средний пальцы выпрямляем – это ушки, а остальные сжимаем в кулак, покачиваем рукой вверх-вниз)*

- *Под высокой сосной,*

*(левой рукой изображаем 2-го зайца)*

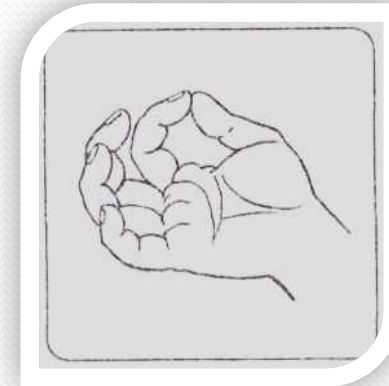
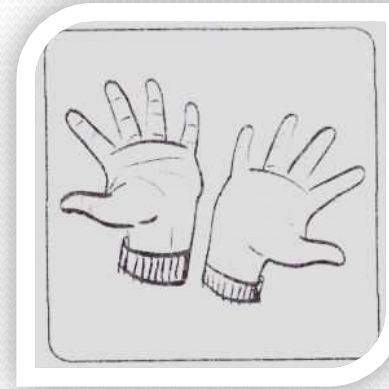
- *Под другою сосной,*

- *Скачет зайка другою*



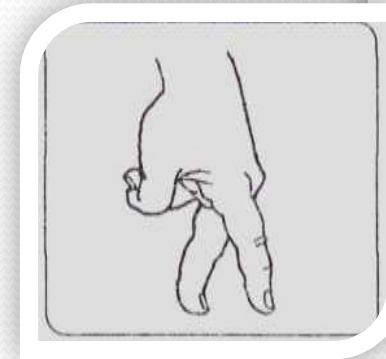
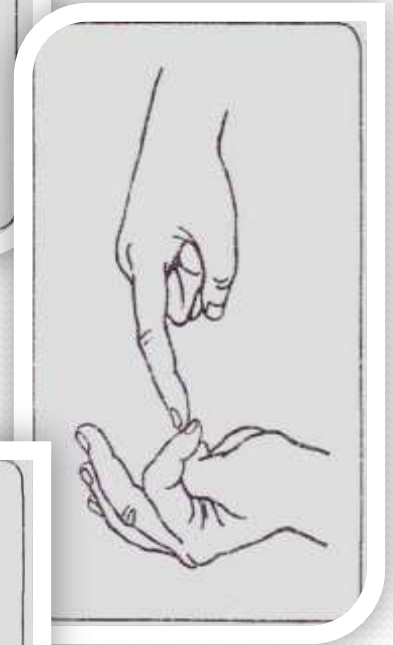
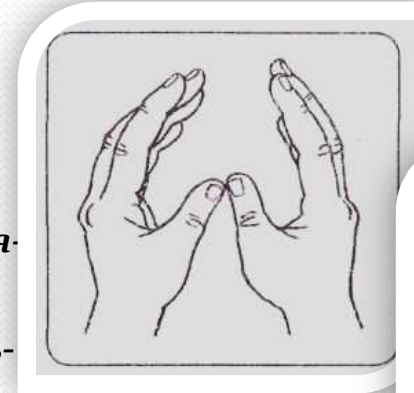
## Перчатка

- *Веселая мышка перчатку нашла ,* (ладони раскрыты, пальцы растопырены, поворачиваем руки то ладонью ,то тыльной стороной )
- *Гнездо в ней устроив ,* (ладони смыкаем ковшом )
- *Мышат позвала.* (делаем приглашающий жест )
- *Им корочку хлеба дала* (кончиком большого пальца по очереди нажимаем на остальные пальчики)
- *Покусать ,*
- *Погладила всех* (гладим все пальчики )
- *И отправила спать*



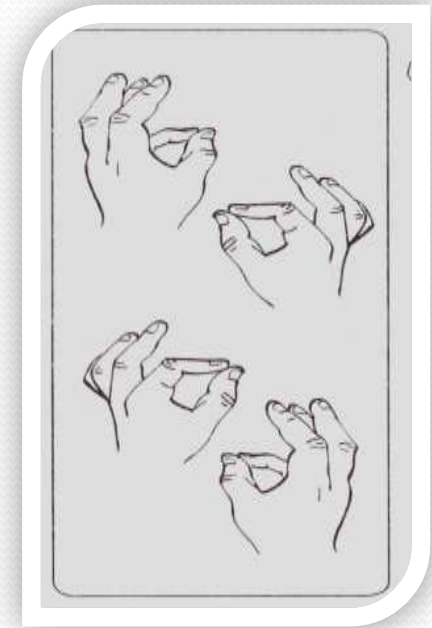
## *В лес по ягоды.*

- *Раз , два , три ,четыре , пять-* (пальцы обеих рук здороваются-соприкасаются друг с другом)
- *В лес идем мы погулять* ( «пальчики шагают»-указатель-и средний пальцы обеих рук «идут» по столу)
- *За черникой , за малиной ,* (указательным пальцем правой руки загибаем пальцы левой)
- *За брусникой и за калиной.*
- *Землянику мы найдем и* ( «пальчики шагают» по столу-указательный и средний )
- *Братишке отнесем.*



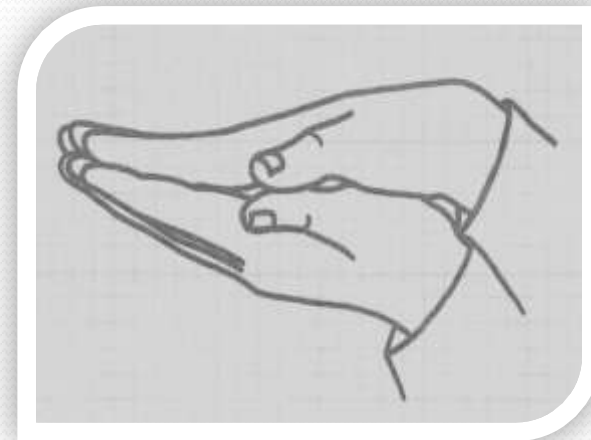
## Колечко

- *Медвежонок в гости шел:* (кончик большого пальца правой руки поочередно касается кончиков всех остальных пальцев)
- *К рыжей белке он зашел ,*
- *Заглянул на пруд к бобру*
- *И к ежу зашел в нору ,*
- *Даже к комаришке*
- *Заходил наш мишка!*



## Две ладошки

- *Две ладошки я сожму* (прижимаем ладошки друг к другу и поворачиваем пальцы вправо , влево )
- *И по морю поплыву.*
- *Две ладошки ,знаю я-* (делаем ковш , имитируя лодочку)
- *Это лодочка моя.*
- *Паруса я подниму ,* (делаем имитацию поднятия парусов)
- *Синим морем поплыву.*
- *А по бурным по волнам* (прижимаем ладошки друг к другу и поворачиваем ими вправо и влево)
- *рыбки вьются тут и там.*



# Игры с предметами

## Щелбанчики

- *Материал : карандаш , нитка с пуговицей.*
- *Действие игры : держим одной рукой нитку с пуговицей , а другой рукой каждым пальцем щелкаем по ней.*

## Золушка

- *Материал : две емкости , фасоль и макароны или мозаику.*
- *Действие игры : сортируем фасоль и макароны или мозаику при этом сортируем по цвету, размеру , форме.*

## Следопыт

- *Материал : емкость, гречка , мелкие предметы , игрушки , пуговицы.*
- *Действие игры : насыпаем в емкость крупу , кладем туда мелкие предметы. Малыш перебирает крупу и ищет*
- *мелкие предметы.*

## Рисуем крупой

- *Материал : поднос , крупа .*

## Футбол

- *Материал : два кубика , ватный тампончик.*
- *Действие игры : дуем на кусочек ваты и стараемся забить гол в ворота из двух кубиков.*

# *Игры с предметами*

## *Жонглеры*

- *Материал :грецкие орехи ,каштаны.*
- *Действие игры:1.подбрасывание грецких орехов , каштанов двумя руками вверх, 2.одной рукой ,3.из руки в руку 4.друг другу .*

## *Киндер – спортсмен*

- *Материал :набор игрушек киндер-сюрприз на устойчивой основе.*
- *Действие игры: манипуляции с мелкими игрушками –1.удерживать на раскрытой ладони, поднимая ее вверх и вниз 2.совершая колебательные движения , как на качелях, 3.удерживать киндер на каждом вытянутом пальчике, 4.перекидывать киндер из ладони в ладонь.*

## *Колобок – колючий бок*

- *Материал :колючие массажные резиновые или пластмассовые мячики.*
- *Действие игры: пальчиковые игры –массажи с колючим мячиком на основе русских народных потешек.*

## *Лебедка*

- *Материал :карандаш, нитка с пуговицей.*
- *Действие игры :на середину карандаша привязываем нитку с пуговицей. Берем карандаш двумя руками за концы и наматываем нитку на карандаш.*

# «Увлекательно играем вместе!»

- *Я хотела бы закончить свое повествование*

*словами известного педагога **Василия Александровича Сухомлинского:***

- *«Истоки творческих способностей детей и их дарований – на кончиках пальцев,...*  
*чем больше уверенности и изобретательности в движении детской руки, тем тоньше*  
*взаимодействие с орудием труда.*
- *Другими словами: **чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок**».*

**ПРИГЛАШАЕМ  
К  
СОТРУДНИЧЕСТВУ !**

# Литература:

1. Башаева Т. Лучшие развивающие задания и игры для дошкольников.- Ярославль: Академия развития, 2010г.
2. Агапова И.А. Игры с пальчиками для развития речи и творческих способностей детей.- Москва: Обучение пеленок, 2009г.
3. Новикова В. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. – Москва : «Мозаика-«Синтез» , 2008г.
4. Теплюк С. Большой – маленький.- Москва, 2000 г.
5. Фурсова И. Игры – забавы для вашего малыша.- Санкт-Петербург : «Каро» , 2010г.
6. Цвынтарный В. Играем пальчиками и развиваем речь. - Санкт-Петербург : Лань, 1997г.
7. Бердник В. Первые шаги. Развитие ребенка от 1 года до 3 лет.- М.: «Оникс» , 2011г.
8. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия «Татмедиа», 2010г.

