

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
"Детско-юношеский центр "Развитие"
Шебекинского района и города Шебекино Белгородской области
(МБУ ДО ДЮЦ "Развитие")

***Методическая разработка
рекомендаций по проведению экскурсий на природу.***



подготовила:
Скуйбедина Анна Александровна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО "ДЮЦ «Развитие»"

Шебекино, 2019 г.

Содержание

Вступительная часть	2
Этапы учебных экскурсий.....	4
Структура экскурсии	4
Принципы построения плана экскурсии....	5
Подготовка учащихся к экскурсии.....	6
Методика подготовки экскурсии	6
Список использованной литературы.....	7

Вступительная часть.

В современных условиях, когда все большую актуальность приобретают проблемы экологии, важной задачей педагогики является формирование экологической культуры личности, способной постигать многообразие и сложность природных, социальных и нравственных проблем, находить свое место в мире, адекватно реагировать на изменения в жизни, принимать осознанные, ответственные, мотивированные решения. Человек будущего - это личность, живущая в гармонии с окружающим миром и собой, действующая в рамках экологической необходимости.

Экологическая культура - результат воспитания, главной функцией которого является подготовка подрастающего поколения к жизни в этом мире, а для этого оно должно его знать, овладеть системой нравственных норм по отношению к нему, в том числе и к природе. Контакты с природой, систематическое общение с ней, является важнейшим средством и условием формирования отзывчивого и ответственного отношения детей школьного возраста к её объектам и явлениям. Только непосредственное общение с природой, ее восприятие способствуют развитию у детей чувства бережного отношения к природе, пониманию ее многообразной и универсальной ценности, формированию культуры поведения, созданию образов окружающего мира. Известно, что природа дарит человеку прекрасные, незабываемые минуты духовного и физического отдыха и здоровья. Поэтому в процессе общения с ней дети осознают необходимость ее сохранения как среды жизни, источника здоровья.

Экскурсия - это форма организации учебного процесса, направленная на усвоение учебного материала, но проводимая вне помещения. Велико педагогическое значение экскурсий. Следует прежде всего отметить ее огромное общеобразовательное значение, в чем и заключается ее большая

актуальная значимость. Экскурсия конкретизирует программный материал, расширяет кругозор и углубляет знания учащихся.

Экскурсии в природу представляют способ конкретного изучения природы, т.е. изучение подлинных объектов и явлений природы, а не рассказов или книг о ней. Здесь открываются широкие возможности для организации творческой работы учащихся. На экскурсиях, как и на практических занятиях, у учащихся формируются навыки самостоятельной работы. Они знакомятся со сбором материалов и с сохранением сборов, а также с обработкой экскурсионного материала (на занятиях в классе после экскурсии). Особенно необходимы такие формы для проведения занятий по теме «Прессованная флористика».

Велико и воспитательное значение экскурсий. Именно на экскурсиях у учащихся

воспитываются интерес и любовь к природе, эстетические чувства. Они учатся

видеть ее красоту, понимают необходимость бережного отношения к природе.

Это так называемая эмоциональная сторона экскурсий. Знания, полученные в этих условиях, оказываются очень прочными и надолго укладываются в детскую

память.

Экскурсии имеют большое значение и для физического развития учащихся.

Пребывание на чистом воздухе, в естественной природной среде содействует закалке и укреплению здоровья учащихся. Это особенно проявляется в многодневных экскурсиях, но и при организации однодневных экскурсий цели

физического развития не должны быть забыты.

Экскурсии дают возможность собрать разнообразный природный материал для последующих занятий и для приготовления всевозможных наглядных пособий- гербариев, коллекций.

Данное обстоятельство вызвало необходимость разработки методических рекомендаций проведения экскурсий на природу .

Цель методического пособия: систематизировать и обобщать имеющийся опыт методической работы для педагогов дополнительного образования.

Экскурсии, как особый вид занятий, направлены на решение следующих **задач:**

Образовательные:

-углубление, расширение знаний, понятий об отдельных предметах и явлениях природы и ее флоры;

-формирование целостного мировоззрения о природной среде;

- включение учащихся в разнообразную творческую и практическую деятельность по изучению и охране окружающей среды.

Развивающие:

- развитие наблюдательности, внимания, сообразительности;
- развитие умения сравнивать и анализировать;
- развитие интереса к изучению природы;

Воспитательные:

- воспитание патриотизма, любви к природе родного края;
- воспитание культуры поведения в природе, аккуратности, ответственности;
- воспитание бережного отношения к природе.

Этапы учебных экскурсий

Учебная экскурсия в природу – сложная в методическом и организационном отношении форма занятий с учащимися, требующая тщательной подготовки учителя и учащихся.

Изучение литературы показало, что организация каждой экскурсии включает в себя три этапа:

- 1.Подготовка к ней педагога и учащихся.
- 2.Проведение экскурсии.
- 3.Оформление полученного материала.

Структура экскурсии

1. Общее введение (место, время проведения экскурсии, инструктаж).
2. Вводная беседа (тема, цель, актуализация знаний по теме).
- 3.Непосредственно экскурсия, объяснение педагога, самостоятельная работа детей.
- 4.Отчёт о проделанной работе, демонстрация собранного материала.
- 5.Дополнительное сообщение педагога по необходимости.
- 6.Заключительная беседа. Подведение итога.

Подготовка педагога к экскурсии

1. Наметить тему. Желательно, чтобы название темы звучало эмоционально или проблемно, что позволяет сразу заинтересовать учащихся.
2. Определить цель, задачи и составить предварительный план экскурсии.
3. Выбрать место проведения экскурсии, заранее побывать там, разработать маршрут.

Предусмотреть места для подвижных игр, информации, наблюдений, сбора природного материала, общественно- полезной деятельности учащихся.

4. Уточнить содержание воспитательного и познавательного материала, подобрать игровой материал, стихи, загадки, викторины.

5. Продумать методику проведения экскурсионного занятия.
6. Спланировать организационные формы деятельности учащихся(когда и где проводить массовые и групповые наблюдения), выполнение общественно- полезных дел, распределить обязанности между подгруппами или отдельными учащимися.
7. Продумать к каким обобщениям, выводам надо подвести учащихся, как оценить их воспитанность и дисциплинированность.
8. Когда окончательно уточнены содержание и методика проведения экскурсии, можно доработать план.

Принципы построения плана экскурсии:

- 1.Подготовка к экскурсии – сообщение цели, разъяснение заданий и т. д.- следует проводить в классе, за день-два до экскурсии.
- 2.По приходе на место экскурсии необходима очень краткая вводная беседа, чтобы напомнить детям цель экскурсии и содержание заданий.
- 3.Прежде чем переходить к изучению частных, надо рассмотреть явление в целом всей группой под руководством педагога. Здесь уместен краткий рассказ педагога об изучаемом объекте, но не следует предвосхищать то, что дети могут дальше рассмотреть сами.

4. Можно прямо перейти к работе по заданиям. Задания могут быть индивидуальными или групповыми. Прежде чем учащиеся приступят к выполнению заданий,иногда необходимо показать приёмы работы.

Работа по заданиям обычно чередуется с моментами общей работы. По сигналу педагога все собираются, сообщают о результатах наблюдений, показывают материал.

5.В конце экскурсии необходима итоговая беседа: сообщения учащихся, сопровождаемые показом собранного материала, обобщающее слово педагога.

6.По окончании деловой части экскурсии можно позволить отдохнуть, организовано поиграть.

Успех проведения экскурсии во многом определяется педагогом, его мастерством, любовью к природе, чутким отношением к детям. Необходимо, чтобы увиденное отразилось и на эстетическом воспитании детей, вызвало у них живой образ, обострило их глаз, обогатило мысль, язык поэтическими образами. Однако детям надо помочь находить эти поэтические краски.

С этой целью можно использовать чтение отрывков из художественных произведений, в которых имеются поэтические описания природы. Если дети устали на экскурсии или педагог чувствует, что необходимо повысить интерес к какому-либо объекту, можно использовать для этого

занимательные вопросы и загадки. Перед экскурсией давать детям по подгруппам или отдельным учащимся различные задания по наблюдению за животными и растениями. Уделить большое внимание повышению познавательной активности учащихся на экскурсиях. Для этого служат дидактические игры, такие как: "Узнай дерево по листу" или "Что изменилось?", направленные на сравнение увиденного и воспроизведение в памяти того, что было. Успех экскурсии на природу в основном зависит от умения педагога строить свой рассказ, используя следы жизнедеятельности животных, описывая жизнь растений, изучая взаимосвязь, в которой пребывают растения и животные. Не следует умалчивать о воздействии человека на растения, на животных и на неживую природу.

Подготовка учащихся к экскурсии

Каждый ученик должен знать цель экскурсии. Педагог заранее знакомит детей с тем, куда и зачем они пойдут, что надо наблюдать на экскурсии, какой материал собрать для дальнейшей работы на занятиях. Для повышения интереса и внимания, целесообразно поставить перед детьми несколько вопросов, ответ на которые они смогут дать только в результате наблюдений, сделанных на экскурсии. Особое внимание следует уделить вопросу о дисциплине. Если экскурсия проводится впервые, надо сообщить детям, что экскурсия-это тот же урок, только проводится не в помещении, а в природе. Поэтому на экскурсии необходимо соблюдать тишину при объяснении педагога, не мешать товарищам. Необходима дисциплина и при передвижении к месту экскурсии. Если экскурсия проводится не впервые, всё же не мешает напомнить детям правила поведения, сделав особое предупреждение тем детям, которые плохо вели себя на предыдущих экскурсиях. Успех экскурсии во многом зависит от ее организации. С этой целью группу можно разделить на небольшие группы (по 5—6 человек) и назначить в каждой старшего, который будет отвечать за порядок и выполнение заданий. Каждая группа имеет соответствующее снаряжение: компас, папки для гербария, этикетки, баночки, лупу и т. п. в зависимости от характера экскурсии.

Методика организации и проведения экскурсий

Приведя детей к месту экскурсии, следует собрать их и в краткой беседе, напомнить цель и задания, которые должны быть выполнены обучающимися. После этого можно приступить к изучению намеченного материала.

В зависимости от цели экскурсии и содержания материала сочетание этих приёмов может быть разнообразным.

Учебная экскурсия не должна превращаться в прогулку, поэтому необходимо приучить учащихся все свои наблюдения и работы записывать в тетради, не полагаясь на свою память; иначе многое ими будет забыто.

По материалам проведенных наблюдений обязательно организуется беседа. В конце каждой экскурсии подводится итог. В нем выделяются те основные

сведения, которые дети узнали на экскурсии. Из собранных материалов и рисунков можно организовать выставку по теме экскурсии. Обработанные материалы экскурсии обсуждают в классе. Лучшие материалы передают в кабинет для последующего использования в работе.

Экскурсия может считаться законченной, когда проведены все необходимые работы, наблюдения, а собранный материал в достаточной мере проработан и подведены итоги экскурсии. Учащиеся обрабатывают свои экскурсионные записи, рисунки, собранные материалы. Содержание записей, дневников оформляется в виде выводов или кратких сообщений.

В заключении необходимо оценить качество работы учащихся на экскурсии и при подведении итогов.

Время проведения экскурсии с младшими школьниками не должно превышать 45 минут, т.к. более длительные экскурсии утомляют учащихся или требуют некоторого перерыва в работе и отдыха.

Список использованной литературы

1. Пакулова В. М., Кузнецова В.И. Методика преподавания природоведения. - М.: Просвещение, 2007. - 245 с.
2. Ситаров В. А. Пустовойтов В. В. Экологическое воспитание учащихся.- М.: Просвещение, 2007. – 174с.
3. Сафронов И. П.. Экологическое образование в начальной школе: Учебное пособие. - М.: Просвещение, 2009. - 284с.
4. Цветкова И. В. Экология для начальной школы. Игры и проекты. - Ярославль: Академия развития, 2008. - 270 с.