

# **Конспект занятия с использованием здоровьесберегающих технологий**

## **Морозята удальцы!**

**Автор составитель:  
Музыкальный руководитель  
МБДОУ д/с «Золотой ключик»  
сл.Б.Мартыновка  
Саванчук Е.В.**

**15.02.2018г.**

**Цель:** Продемонстрировать организованную музыкально – оздоровительную работу в ДОУ, обеспечивающую каждому ребенку укрепление психики и физического здоровья, формирование привычки к здоровому образу жизни средствами музыки.

**Задачи:**

**Образовательная** – обогащать музыкальные впечатления детей вызывая яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

**Развивающая** -развитие музыкальных и творческих способностей дошкольников в различных видах музыкальной деятельности средствами здоровьесберегающих технологий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой личности.

**Воспитательная** – воспитывать у детей положительное отношение к окружающему миру к своему дому, сверстнику, самому себе через развитие инициативности и физической активности.

Действующие лица:

Дети подготовительной группы

Музыкальный руководитель

Воспитатели: Фея – Снежинка

Снеговик

Материалы и оборудование: экран, проектор, ноутбук, рояль, ленты, платочки, сундучок, замочки, ключики, музыкальные инструменты: трещотки, ложки, металлофон, ксилофон, маракасы бубенцы и пр.

### ХОД ЗАНЯТИЯ

Вводная ходьба Марш.

«Доброе утро»

Слайд 1.

**М.Р.:** Ребята, мне пришло письмо от моего хорошего друга ( читает).

Оказывается у Снеговика случилась беда. В очередной раз Баба Яга проказничает и всюду шалит. Вот вредная старушка. Сказала Снеговичку, что он не получит свой сюрприз из волшебного сундучка, потому что наложила она на сундучок заклятие «семи замков». А Снеговичок так любил свой волшебный сундучок с подарками. Ему его сам Дед Мороз подарил, за верную дружбу да службу и в нем каждый день появлялся новый сюрприз-подарок. Он очень расстроен.

**В.:** Ребята нам надо помочь ему. Мы поможем?

**М.Р.:** Нужно выполнить задания и найти спрятанные Бабой Ягой ключи в волшебном лесу.

**В.** Ребята отправимся в волшебный лес?

**М.Р.:** Да, но только нельзя обычным девочкам и мальчишкам в волшебный лес идти, Баба Яга вмиг нас поймает.

**В.:** Нужно превратиться нам в маленьких волшебников и волшебниц.

М.Р.: Вот и Снеговик пишет, что нельзя нам без волшебства в волшебный лес он к нам на помощь прислал Фею - снежинку....

Слайд 2.

*Появление феи звучит волшебная музыка*

Ф.С.: здравствуйте - здравствуйте, я пришла, чтоб вам помочь. Спасибо, что вы такие отзывчивые и смелые ребята. Я очень рада, что вы решили прийти на помощь моему лучшему другу Снегову.

М.Р.: Здравствуй, Фея – Снежинка, спасибо, что пришла нам на выручку.

В.: Только что же нам делать, мы не знаем, в волшебный лес обычным детям дороги нет?

Ф.С.: А давайте я вас волшебниками сделаю?

«Здравствуете, ладошки!» игра с элементами самомассажа и артикуляционной гимнастики М. Каргушина (Мы играем, рисуем и поем стр 13.)

У Мороза есть внучата,

Озорные морозята

Непоседы, забияки

Затевают вечно драки

Любят стужу и метель!

Веселятся ночь и день

Л. Токташева

(Раздача шапочек морозят)

М.Р.: Вот какие у нас Морозята получились. Все готовы отправиться в лес?

Слайд 3.

Ходьба с преодолением препятствий Н.В. Нищева ( Логопедическая ритмика в системе коррекционно – развивающей работы в саду стр72)

Слайд 4.

Ф.С.: Вот мы и пришли на лесную полянку. Но ребята, а посмотрите внимательно, мне кажется? Или ключик блеснул за пеньком заснеженным? (Дети отвечают. )

М.Р.: Вокруг снег лежит да мороз трещит. Замерзли? Давайте немного погреемся?

Комплекс дыхательных упражнений «Погреемся» О.Н. Арсеньевская (« Система музыкально - оздоровительной работы в детском саду» с. 72)

М.Р.: Сильный мороз заморозил наш нос

Носик погреем, подышим скорее.

Отогрели мы нос, а подбородок замерз.

Ладошки согреем - подышим веселее!

Мерзнут ножки наши?

Весело попляшем!

Слайд 5

Ф.С.: Примяли мы снежок пока шли и посмотрите, что же мы нашли?

(Дети отвечают. )

*Присаживаются за стол с муз. Инструментами.*

М.Р. :Ну и удалые у нас Морозята еще один замочек открыли. Ой а кто же это под снегом ....

Живет в норке,

Грызет корки.

Короткие ножки.

Боится кошки.

*Мышь*

Слайд 6.

**Ф.С.:** Посмотрите, а кто же это

Хвост пушистою дугой,

Вам знаком зверек такой?

Острозубый, темноглазый,

По деревьям любит лазать.

(Белка)

**М.Р.:** «Зима в лесу» сказки –шумелки. Авторы Сергей Железнов

Екатерина Железнова на 10 шумов

Слайд 7.

**Всю осень мышки с утра до вечера бегала по лесу, собирая еду на зиму.**

*ТРЕЩОТКА*

**Белочки прыгала по веткам, собирая орешки.**

*ЛОЖКИ*

Слайд 8.

**И вот с неба стали падать снежинки.**

*МЕТАЛЛОФОН*

Слайд 9.

**Снег укрыл землю пушистым белым одеялом. И на снегу были видны следы маленьких лапок.**

*БУБЕНЦЫ*

Слайд 10.

**Белочки устраивала себе домик на дереве.**

*КСИЛАФОН*

Слайд 11.

**Мыши попрятались в свои норки и делали себе гнёздышки из травы.**

*ШУРШАТЬ ЦАЛАФАНОМ*

Слайд 12.

**У всех было много еды. Белки грызли орешки,**

*КСИЛОФОН*

Слайд 13.

**Мышки грызли зёрнышки**

*МАРАКАССЫ*

Слайд 14.

**В лесу шумел холодный зимний ветер.**

Слайд 15.

*ДУТЬ В КОРОБОЧКУ*

**Но белочкам было тепло в гнёздах**

*ЦОКАТЬ ЯЗЫКОМ*

Слайд 16.

**И мышкам было хорошо в своих маленьких норках.**

*ПИЦАТЬ*

Вот видите ребята, кто осенью не ленился и запасы на зиму делал тот и зиму сытно и радостно зимует. Посмотрите, да это же ключик от следующего замка! Вот здорово!

(Дети отвечают. ) *Дети берут ленты, и платочки выходят в центр зала*

**Ф.С.:** Налетел, вдруг ветерок-  
Шаловливый паренек.

Снежинки в небо он поднял

И с ними вальс затанцевал.

Слайд 17- 18

Контрасное слушание музыки «Ветерок и снежинки» О.Н. Арсеньевская («Система музыкально - оздоровительной работы в детском саду» с. 73)

Обсуждение музыкальных отрывков с использованием наглядного материала, закрепление пройденного ранее материала.

**М.Р.:** Во время звучания стремительной музыки «Зима» А.Вивальди мальчики – «ветерки» легко бегают врассыпную по залу с лентами . При смене музыкального материала на нежный «Январь» П.Чайковского мальчики приседают, замирают, а девочки «снежинки» с импровизируют танцевальные движения с легкими платочками.

На полу обнаруживается ключик

*ребята присаживаются на места. Проводится беседа по сравнению , прослушанного материала.*

**Ф.С.:**

Все летали, все кружились

И на землю опустились.

Мы присядем на пенек,

Разомнем свои язычок.

Слайд 19

Фонопедическое упражнение «Метель» по методу В. Емельянова

Свистели метели,	Дети делают glissando от низкого регистра к верхнему на звук [y].
Летели снега,	Делают glissando от высокого регистра к низкому на звук [o].

Стелила постели большая пурга	Делают glissando на звук [и]то вверх, то вниз, показывая высоту звука рукой.
Стелила постели морозом она,	Пропевают отрывистые, «острые» звуки [а] в разных регистрах по показу учителя.
И было метелям всю ночь не до сна.	То усиливают звук, разводя руки в стороны, то затишают, приближая ладони друг к другу, на одном дыхании пропевая разные гласные.

(Дети отвечают. )

Вы смотрели, вы моргали

Ваши глазки не устали?

А давайте проведем гимнастику для глазок.

Слайд 21.

Гимнастика для глаз Гклкина И.А электронные физминутки Диск

(Дети отвечают. )

**М.Р.:**Морозята любовались красотой волшебного леса и радовались, что на дворе была настоящая зима, но вдруг увидели как играют птички.

Слайд 22.

«Птичка»Комплекс игрового самомассажа с пением ( по методике А.Усманской)

*Дети легко массируют точку №1*

На березовую ветку

Птичка прилетела.

Села, посидела,

Песенку запела:

- Чив – чив! Тю – тю-тю!

Тирли – тирли! Лю-лю-лю!

*Дети легко массируют точку №2*

И на веточку повыше

Птичка прилетела.

Села, посидела,

Песенку запела:

- Чив – чив! Тю – тю-тю!

Тирли – тирли! Лю-лю-лю!

*Дети легко массируют точку №8*

Еще выше на березку

Птичка прилетела.

Села, посидела,

Песенку запела:

- Чив – чив! Тю – тю-тю!

Тирли – тирли! Лю-лю-лю!

*Дети легко массируют точку №7*

Вот на самую верхушку

Птичка прилетела

Села, посидела,  
Песенку запела:  
- Чив – чив! Тю – тю-тю!  
Тирли – тирли! Лю-лю-лю!  
Под последней птичной оказывается ключик  
(Дети отвечают.)

Слайд 23

Ребята посмотрите мы вышли на полянку прямо к домику Снеговика.

А мы все ключики собрали?

Давайте их посчитаем?

*(считают)*

М.Р.: Да все семь.

А вот и наш друг Снеговик. здравствуй!

**Снег.:** Вот это дела, совсем сбился с ног так устал. Пол леса обошел, а так ни одного ключа не нашел. Что же мне делать теперь.

*(Ребята обрадовали снеговика, рассказав, что нашли все ключи.)*

**Снег.:** так что же это получается, мы сможем открыть мой волшебный сундучок??? Вот какая красота??? давайте откроем наш сундучок.

*Открываем сундучок сколько вкусенького???? Я ребята за ваши труды хочу вас угостить. Спасибо, что помогли мне я без вас сам бы не справился.*

**Ф.С.** А мы вежливые дети? Давайте поблагодарим нашего друга

**М.Р.** ох как же мы с ребятами утомились, сейчас бы отдохнуть...

Снег. Я очень люблю поваляться на белом пушистом снегу, посмотреть на голубое небо и как падают снежинки. А то сосулек отражаются солнечные зайчики и играют со мной.

Слайд 24.

Релаксация активная с элементами пластики для снятия напряжения с мышц туловища и конечностей, «Солнечный зайчик» для снятия напряжения с мышц лица. «Солнечный зайчик заглянул вам в глаза. Закройте их. Он побежал дальше по лицу. Нежно погладьте его ладонями : на лбу, на носу, на губах, на щеках, на подбородке.... Гладьте аккуратно, что бы не спугнуть»

**М.Р.** Ребята часы стучат , слышите сейчас закончится волшебство, давайте скорее возвращаемся.... Вот мы снова в вами в нашем музыкальном зале. И наши часы зовут нас в группу

Пели песни , танцевали ,

Подружила нас игра,

Но часы нам показали

В группу строиться пора

Тик – так, тик – так! Муз.рук отводит детей в группу.

## Карточка анализа занятия

### **1. Виды детской деятельности:**

Музыкально – художественная, двигательная, коммуникативная, игровая, познавательная – исследовательская, оздоровительная.

### **2 Рабочее пространство при организации О.Д.:**

Партнерская форма взрослый – партнер, рядом с детьми вместе в кругу.

### **3 Форма организации обучения:**

Подгрупповая и фронтальная

### **4. Цели НОД.**

Продемонстрировать организованную музыкально – оздоровительную работу в ДОУ, обеспечивающую каждому ребенку укрепление психики и физического здоровья, формирование привычки к здоровому образу жизни средствами музыки.

Развивающая НОД(самостоятельное добывание знаний, использование детьми приобретенного ранее опыта)

### **5.Задачи НОД:**

**Образовательная** – повысить уровень культурного, психического и физического развитие ребенка

**Развивающая** -развитие музыкальных и творческих способностей дошкольников в различных видах музыкальной деятельности средствами здоровьесберегающих технологий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой личности.

**Воспитательная** – воспитывать у детей положительное отношение к окружающему миру к своему дому, сверстнику, самому себе через развитие инициативности и физической активности.

### **6. Методы:**

Практический- упражнение.

Наглядный – наблюдение, демонстрация презентации и наглядных пособий.

Словесный - рассказ педагога и беседа

Игровой – воображаемая ситуация в развернутом виде.

**7. Мотивация:** Присутствие игровых персонажей, сюжетосложения, путешествие , ИКТ, проблемная ситуация , игра.

### **8 Соблюдение гигиенических условий организации пространства музыкального зала, размещение оборудования и материала**

Музыкальный зал ДОУ просторен, полы в зале гладкие, нескользкие, плотно пригнанные, без щелей и дефектов. Музыкальный зал, достаточно освещен, и утеплен радиаторами. Перед занятием помещение зала проветрено, убрано влажным способом.

### **9.Содержание НОД:**

Занятие комплексное поскольку реализация задач выполняется разными видами деятельности при ассоциативных связях между ними. При этом один вид деятельности демонстрирует, а второй его дополняет, тем самым создается эмоционально - положительный настрой.