

## Конспект открытого занятия по изодейтельности «Русская Матрешка»

Тема: «Русская Матрешка»

Цель: Познакомить с историей русской матрешки. Научить рисовать Матрешку

Задачи:

в обучении –

- Повторить правила и последовательность рисования
- научить рисовать фигуру Матрешки карандашом
- научить рисовать узоры
- закрепить умения раскрашивать акварелью

в воспитании-

- воспитание нравственно-патриотических чувств через знакомство с русской игрушкой – матрёшкой.
- воспитывать интерес к народному творчеству
- воспитывать гостеприимство и уважение к старшим (гости)
- воспитывать интерес к изобразительному искусству и родной истории

в развитии –

- Развивать мелкую моторику
- развивать творчество
- развивать цветовосприятие

Тип занятия: новый материал, закрепление

Формы и методы:

беседа, показ натуре (Матрешки), наглядный показ действий, ИКТ

Материалы и оборудование

- 1). Альбом
- 2). Простой карандаш, ластик
- 3). Акварель, кисти
- 4). Презентация «Русская Матрешка»
- 5). Игрушки «Матрешка»

Ход занятия:

Организационный момент:

1. Поприветствовать гостей. Загадка про Матрешку (Слайд №1)
2. Дети, а почему в загадке говорят «деревянные бока»? Русская Матрешка? Что за секреты у нее? (ответы детей). Давайте-ка посмотрим на ее секреты: показ разборки и пересчитывания Матрешек.

Верно, Матрешка – это традиционная русская игрушка. Ее придумали давно. И так она всем понравилась, что остается любимой и в наши дни. А все иностранные гости обязательно привозят из России сувенир – Матрешку.

Дети, а вы знаете, что первый смастерил русскую Матрешку?

А давайте спросим у ваших родителей (гостей)?

Сейчас я вам все расскажу, слушайте. Следует рассказ об истории создания Матрешки в мастерской Саввы Мамонтова (Слайды № 5-13)

Изготовление Матрешки тут же подхватили мастера из Сергиев-посада, Твери, Вятки, Полохов-майдана (Слайды № 14-18)

А вот Матрешки современных мастеров: (Слайды № 19-24). Смотрите, какие еще Матрешки я вам принесла.

Ребята, какая же веселая Матрешка, так и хочется пуститься в пляс!

Физминутка:

Импровизированный танец под музыкальный видеоклип «Русская Матрешка» (песенка «В лавке на прилавке Матрешечки стоят...»)

3. Ну а теперь попробуем нарисовать Матрешку. А я вам помогу. Наши гости тоже могут попробовать.

Что нам нужно сделать сначала? Правильно внимательно рассмотреть ее – анализ внешнего вида, формы. (По игрушке с натуре)

Посмотрите на последовательность рисования. (Слайд № 25)

Рисование карандашом с показом педагога.

## Упражнение для глаз

Слайд № 30

4. Раскрашивание акварельными красками.

5. Подведение итога: Дети, кто же запомнил авторов первой Матрешки?

Ну а сейчас оставим альбомы просушиться. Вам, наверное, сейчас очень захотелось Матрешку? У меня для вас сюрприз: сладкие Матрешки!

Алый шелковый  
платочек,  
Яркий сарафан в  
цветочек,  
Упирается рука в  
деревянные бока.  
А внутри секреты есть  
Может – три, а может -  
шесть.  
Разрумянилась  
немножко.  
Это русская .....



## ИСТОРИЯ появления МАТРЕШКИ



В конце XIX века в семью Саввы Мамонтова - известного русского промышленника и мецената - то ли из Парижа, то ли с острова Хонсю кто-то привез японскую точеную фигурку, которая оказалась с "сюрпризом" - она разымалась на две части. Внутри нее спрятана другая, поменьше, которая так же состояла из двух половинок.

Этот японский образец, выполненный с большим юмором, представлял собой множество вставляемых друг в друга фигурок японского мудреца Фукурума - лысоватого старичка с головой вытянутой вверх от многочисленных раздумий. Предполагалось, что именно эта фигурка и натолкнула русских на создание своего варианта разъемной игрушки.

Сергей Малютин - известный художник, впоследствии академик живописи и стал в свое время создателем первой русской матрешки. А токарная форма игрушки была предложена Василием Звездочкиным.



## Создатели первой матрешки:

токарь-игрушечник

Василий Звездочкин

художник

Сергей Малютин



Первую русскую матрешку изготовил токарь-игрушечник Василий Звездочкин и художник Сергей Малютин.



## Процесс изготовления матрешек



Половинку отвинти,  
Плотную, притертую.  
И сумеешь ты найти  
Куколку четвертую.



Первая русская матрешка, выточенная Василием Звездочкиным и расписанная Сергеем Малютиным, была восьмиместной: за девочкой с черным петухом следовал мальчик, затем опять девочка и так далее. Все фигурки отличались друг от друга, а последняя, восьмая изображала спеленатого младенца.

Всемирный триумф матрешки состоялся на выставке в Париже в 1900 году. В 1911 году заказы на игрушку поступили уже от 14 государств мира.



Семеновская Матрешка



Сергиево-Посадская матрешка



Полохов-майданская Матрешка



Вятская Матрешка



Тверская матрешка



Рисование матрешки

