

Введение материалов поликультурного воспитания в образовательную программу кружка художественного вязания «Домовёнок»

Педагог Е.В.Павлова

Цель: создание условий для удовлетворения этнокультурных образовательных потребностей кружковцев полиэтничного Предгорного района; изучение лучших традиций и достижений многонациональной культуры Ставропольского края, малой Родины.

Материалы несут в себе воспитательную функцию, способствующую развитию творческой, коммуникабельной, эстетически развитой личности, максимально подготовленной к существованию в многонациональном социуме нашей страны.

1 год обучения			
№	тема	задачи	форма
1.	Введение.	<ol style="list-style-type: none">1. Возбуждение интереса к истории и культуре народов, населяющих наш район, край, к рукоделию, предмету.2. Приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям.3. Создание условий для развития личности ребёнка.	Беседа с использованием предметов быта народов Предгорного района, изготовленных рукодельницами, фотоэкспозиций национальных узоров, игрушек, одежды. Привитие навыков общения друг с другом.
2.	Основные приёмы вязания крючком.	<ol style="list-style-type: none">1. Знакомство с историей, фольклором, приёмами вязания у разных этносов района, края.2. Развитие мотивации личности к познанию.3. Укоренение духа толерантности, формирование отношения к ней как к важнейшей ценности общества.	Практикум с использованием дидактического материала (образцов вязания, схем, изделий); изготовление аппликаций из цепочек из в.п. в виде различных узоров (можно использовать национальные узоры – цветы и животных)

3.	Вязание сувениров. Игрушки.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие творческой личности и социализация в процессе занятий рукоделием. 2. Воспитание навыков общения друг с другом. 	Во время работы беседы об игрушках разных народов, чтение сказок, загадывание загадок. Придумывание историй, сказок о связанной игрушке.
9.	Простейшие схемы вязания.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие интереса к вязанию как виду прикладного творчества. 2. Воспитание умения работы в группе. 	Знакомство с национальными узорами, работа по карточкам, схемам. Изучение и разбор старинного фрагмента обвязки простыни.
10.	Вязание узорного полотна.		
11.	«Новогодний калейдоскоп»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие толерантности, любознательности, кругозора. 2. Раскрепощение уч-ся посредством игры. 	Игры, конкурсы. Грузинская народ. игра «Звери, рыбы, птицы», русская нар. игра «Король и молодцы» Конкурс «Новогодняя игрушка». Начало года у разных народов. Дед Мороз разных стран. Обычай встречать Новый год с ёлкой.
12.	«Зимняя сказка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Укрепление психического и физического здоровья. 2. Привитие навыков общения друг с другом. 3. Знакомство с разнообразием мира, его красотой. 	Экскурсия к реке. Активные игры на воздухе.
13.	Сувениры.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание культуры восприятия народного декоративно-прикладного искусства. 2. Развитие зрительной памяти и мышления учащихся. 	Работа по схемам вязания, образцам. Беседа о необходимости семейных праздников и о значении сувениров в создании праздничного настроения
14.	Салфетки ажурные.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие эстетического вкуса. 2. Закрепление навыков вязания по схемам, знаний по истории вязания крючком. 3. Воспитание лояльности к 	История изготовления и использования кружев, различные виды салфеток, воротники, манжеты. Особенности вязания кружев у разных народов нашей страны и мира.

		окружающим и их работе.	
15.	Итоговое занятие.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подведение итогов работы по данной теме. 2. Повышение самооценки через ЗУН. 	Конкурс работ.
16.	Основные приёмы вязания на спицах.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Возбуждение интереса к вязанию на спицах. 2. Воспитание любви к Родине, традициям, культуре народов, населяющих её через народные ремёсла. 	Беседа об истории вязания на спицах, особенностях вязания у народностей, населяющих наш край и станицу. Анкетирование. Знакомство с традициями в семьях кружковцев.
17.	Различные виды резинок.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание уважительного отношения к истории, культуре разных этносов; работе окружающих и труду в общем. 2. Воспитание уважения к мнению товарищей. 	Беседа об особенностях вязания резинок и их применения у разных народов мира, народностей, населяющих нашу станицу. Вязание по описанию. Рассмотрение образцов, моделей, журналов.
18.	Комплект «Шарф и шапочка»		
19.	«Весенняя феерия».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие мотивации личности к познанию, 2. Привитие навыков общения друг с другом. 3. Воспитание культуры поведения на природе. 	Экскурсия. Познание красоты природы путём наблюдения, бережное отношение к ней – сбор мусора, беседа о вреде собирания весенних цветов, прилёт птиц, первоцветы, занесённые в Красную книгу.
20.	Виды вязок на основе изнаночной и лицевой петель.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание уважительного отношения к истории, культуре разных этносов; работе окружающих и труду в общем. 2. Развитие зрительной памяти и мышления учащихся. 3. Развитие кругозора. 	Изучение образцов вязания, фотографий вязаных изделий, хранящихся в музеях мира. Зарисовка схем и вязание по ним. Беседа об особенностях подбора цветов у народов, населяющих север и юг нашей страны.
21.	Двухцветная вязка.		
23.	Пальчиковый зверинец.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие творческих способностей, фантазии, эстетического видения кружковца. 	Изготовление мягких игрушек, надевающихся на пальцы руки. Зарисовка моделей, коллективный разбор их изготовления, проработка сказки-сценки с участием

		<ol style="list-style-type: none"> Практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности. Воспитание уважения к работе и мнению товарищей. 	изготовленных игрушек-зверушек.
24.	Скоро лето.	<ol style="list-style-type: none"> Расширение кругозора и развитие любознательности и коммуникативности детей. Воспитание навыков общения друг с другом, любви к родной природе. 	Экскурсия. Активные игры на воздухе.
25.	Итоговое занятие.	<ol style="list-style-type: none"> Практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности. Воспитание ответственности за свой труд, лояльного отношения к работе кружковцев, чувства удовлетворения своей работой и работой товарищей. 	Конкурс работ. Итоговая выставка.
2 год обучения.			
1.	Введение. Вязание крючком.	<ol style="list-style-type: none"> Формирование интереса к истории и культуре народов, населяющих наш район, край, к рукоделию, предмету. Приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям. Создание условий для развития личности ребёнка. 	Беседа с использованием предметов быта народов Предгорного района, изготовленных рукодельницами, фотоэкспозиций национальных узоров, игрушек, одежды. Привитие навыков общения друг с другом. Анкетирование.
3.	Вязание узорного полотна. Ажурные узоры в виде рогаток и ракушек.	<ol style="list-style-type: none"> Расширение кругозора учащихся. Знакомство с традициями народов нашего края, их «переплетением». Формирование толерантности. 	Беседа: «Шарфы и шали. Их история и место в гардеробе женщин разных национальностей». Практикум: вязание по схемам.
4.	«Посвящение в кружковцы»	<ol style="list-style-type: none"> Приобщение вновь поступивших обучающихся к жизни кружка, делам, 	Игровая программа.

		<p>увлечениям «старожилов»</p> <p>2. Развитие дружеских, товарищеских отношений, коммуникативности, взаимопонимания и взаимовыручки путём участия в развлекательно-познавательных конкурсах, викторинах.</p>	
5.	Носки. Варежки. Перчатки, связанные крючком.	<p>1. Развитие кругозора, лояльного отношения к людям разных народностей и их традициям.</p> <p>2. Привитие навыков трудолюбия, терпения, усидчивости.</p>	История возникновения носков, варежек. Способы вязания у народов Севера и Скандинавии. Особенности вязания варежек у разных народов нашей страны. Способы вязания, характерные рукодельницам станицы Суворовской.
10.	«Что вязали наши бабушки?»	<p>1. Изучение традиций народов нашего края, их «переплетения».</p> <p>2. Воспитание уважения к мнению товарищей.</p> <p>3. Воспитание толерантности.</p>	Беседа: «Особенности быта Российских крестьян. Значение рукоделия в их жизни». К занятию учащиеся ищут дома старые изделия быта, обвязанные и вышитые, готовившиеся бабушками в приданое. На занятиях вещи рассматриваются, реставрируются, составляются схемы их вязания, рисунки вышивки.
11.	Вышивка.	<p>1. Воспитание устойчивого интереса к прикладному творчеству.</p> <p>2. Развитие разносторонних интересов.</p> <p>3. Знакомство с вышивкой как одним из древнейших видов прикладного творчества.</p>	Особенности вышивки у народов нашей страны. Изучение рисунков, фотографий вышитых изделий, хранящихся в ведущих музеях нашей страны по фотографиям и книгам. Знакомство с техникой выполнения работ.
15.	Декоративное вязание.	<p>1. Развитие эстетического вкуса.</p> <p>2. Закрепление навыков вязания по схемам, знаний по истории вязания крючком.</p> <p>3. Воспитание лояльности к окружающим и их работе</p>	Работа по схемам вязания, образцам. Беседа о необходимости семейных праздников и о значении сувениров в создании праздничного настроения

16.	Рождественские посиделки.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с традициями своего народа, с историческим наследием России. 2. Формирование уважительного отношения к культурным традициям других народов. 	<p>Праздничное чаепитие с конкурсами, викторинами, народными гаданиями. История празднования Рождества. Атрибуты, украшения дома, ряженые. Колядки. Загадки для колядующих. Рождество с ёлкой.</p>
20.	Вязание на спицах.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование интереса к истории и культуре народов, населяющих наш район, край, к рукоделию, предмету. 2. Приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям. 3. Создание условий для развития личности ребёнка 	<p>Изучение многообразия вязаных изделий и способов их изготовления с использованием фрагментов, фотографий, схем и рисунков. Практикум: вязание по схемам и описаниям.</p>
21.	Орнамент в вязании.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание устойчивого интереса к прикладному творчеству. 2. Развитие разносторонних интересов 	<p>Беседа об истории и значении орнамента в прикладном творчестве. Использование в орнаменте растений и животных, солнца и людей. Сочетание цветов, характерное для народов разных регионов. Знакомство с традициями своего народа, с историческим наследием России. Формирование уважительного отношения к культурным традициям других народов.</p>
22.	Варежки. Носки, связанные на спицах.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание любви к Родине, её истории, культуре, традициям. 2. Формирование интереса к национальному творчеству. 	<p>Орнамент в изделиях народов Севера России, народностей, населяющих наш край. Изучение истории носков и варежек народов нашей страны. Практикум: вязание по схемам.</p>
24.	Вязание узоров по схемам.	<ol style="list-style-type: none"> 3. Продолжение знакомства с народными мотивами в рукоделии. 	
25.	«Лето на пороге»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Укрепление психического и физического здоровья. 2. Развитие коллективизма и взаимовыручки. 3. Воспитание любви и бережного отношения к природе. 	<p>Экскурсия к реке Кума. Активные игры на воздухе. Пикник. Приведение в порядок места экскурсии.</p>

26.	Итоговое занятие.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности. 2. Воспитание ответственности за свой труд, лояльного отношения к работе кружковцев, чувства удовлетворения своей работой и работой товарищей 	Конкурс работ. Выставка.
3 год обучения			
1.	Введение.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвоение понятия «культурное многообразие», 2. воспитание национального самосознания и толерантного отношения к людям «иной» культуры. 	Нитки – основной материал для вязания, их характеристика и особенности работы с ними, свойства пряжи. Легенды о рукоделии, дошедшие до нас из древних времён.
2.	Конструирование.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование терпимости, трудолюбия. 2. Развитие коллективизма, взаимовыручки. 3. Развитие мотивации личности к познанию. 	Конструирование раньше и сейчас. Сходство и различия. История моделирования и моды.
4.	Юбка (прямая, плиссе, клиньевая).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие мотивации личности к познанию. 	Юбка как деталь гардероба женщин разных народностей, История юбки, актуальность.
6.	Джемпер без рукавов.	<ol style="list-style-type: none"> 2. Расширение кругозора учащихся. 3. Знакомство с традициями народов нашего края, их «переплетением». 	Конструирование, моделирование изделия, подбор фактуры, беседа: «Такая знакомая незнакомая безрукавка. Давно ли известен джемпер?»
7.	Ажурное, филейное вязание.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание устойчивого интереса к прикладному творчеству. 2. Развитие разносторонних интересов. 3. Вязание как один из древнейших видов прикладного творчества. 	История изготовления и использования кружев, различные виды салфеток, воротники, манжеты. Особенности вязания кружев у разных народов нашей страны и мира. Беседа: «Мода и рукоделие», «Новое – хорошо забытое старое».

9.	«Бабушкин сундучок»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение традиций народов нашего края, их «переплетения». 2. Воспитание уважения к мнению товарищей. 3. Воспитание толерантности 	Беседа: «Особенности быта Российских крестьян. Значение рукоделия в их жизни». Исследование, реставрация, копирование старых вещей.
10.	Тунисское вязание.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с культурой народов Мира. 2. Привитие толерантного отношения к традициям, истории других народов. 3. Развитие разносторонних интересов. 	Особенности тунисского вязания. История возникновения, использования.
11. 14.	Бижутерия своими руками. Салфетки, связанные на спицах.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание устойчивого интереса к прикладному творчеству. 2. Развитие разносторонних интересов. 3. Формирование нравственно-ценностных ориентаций личности, развитие её нравственно- творческого отношения к действительности. 	Работа по схемам вязания, образцам. Беседа о необходимости семейных праздников и о значении сувениров в создании праздничного настроения. История вышивки бисером у разных народов нашей страны.
15.	«Сколько в мире интересного!»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие любознательности. 2. Формирование гражданской позиции. 3. Укрепление психического и физического здоровья. 	Экскурсия на природу, в музей, на выставку в города КМВ.
17.	Итоговое занятие.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание условий для адаптации детей к жизни в современном обществе. 2. Практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности. 	Подведение работы за год, за весь курс, организация итоговой выставки, демонстрация авторских моделей, обмен мнениями по поводу представленных работ.