

МКОУ ДО «Центр Детского Творчества»

**Сценарий праздника на тему
"День открытых дверей"**

Автор:

Бельская Наталья

Николаевна

Педагог

дополнительного

образования

Котельниково 2019

Цель: установление доверительных отношений между родителями и педагогами.

Задачи: предоставить родителям информацию о деятельности объединения - "Муравейник" раннего художественного - интеллектуального развития.
- информировать родителей о подготовке ребёнка к пребыванию в учреждении дополнительного образования.
- воспитывать уважение дошкольников друг к другу, к педагогам, родителям, уважение к Центру детского творчества, его традициям.

Ход мероприятия

Звучит музыкальная композиция. Дети и родители входят в оформленный зал, становятся на сцене полукругом, лицом к зрителям. Участники стоят, чуть-чуть к ним развернувшись.

В зале на столах флористические композиции из цветов и растений, буклеты о деятельности учреждения, чай, угощения. На стенах развешены детские рисунки, фотографии.

Буратино: Добрый день, уважаемые гости: учащиеся и родители! Мы рады приветствовать вас! Как приятно видеть вас здесь в нашем Центре Детского творчества.

Мальвина: Сегодня необычный день. Мы пригласили вас сюда для того, чтобы вы познакомились и узнали много интересного о нашем объединении "Муравейник" раннего художественно - интеллектуального развития.

Буратино: Мы хотим, чтобы вы увидели, какие творческие идеи и задумки живут здесь.

Мальвина: Мы хотим, чтобы вы узнали, сколько талантов и способностей у наших детей.

Буратино и Мальвина: И мы объявляем «День открытых дверей»!

Родители и дети рассаживаются за столики.

Входят Кот Базилио и Лиса Алиса. Оба хохочут, звучит музыка из кинофильма «Приключение Буратино» «Какое небо голубое».

Лиса Алиса: А чего это у Вас происходит? Почему все двери открыты, что за безобразие!?

Кот Базилио: А чего в зале столько взрослых, ведь должны быть дети? А догадался! Это прошлогодние дети уже выросли и стали взрослыми!

Мальвина: Ох, Базилио! Прошел год с нашей последней встречи, а ты так и не поумнел! Дети, конечно, быстро растут, но не настолько.

Кот Базилио: Так я ж и говорю, что у Вас что-то не так!

Мальвина: А у тебя с культурой поведения вообще никак! У нас сегодня День открытых дверей! А ты пришел без подарка, портишь наш имидж!

Кот Базилио: Ой, ладно, ладно. Застыдила, застыдила! Ну да, без подарочка я, а танец можно считать подарком?

Мальвина: Только если он очень веселый!

Пляска кота с показом движений и привлечением детей и родителей в общий хоровод.

Общий хоровод.

«Если весело живётся, делай так» Родители для поддержки своих детей хлопают, топают, звенят в бубенцы.

Лиса Алиса: (оглядываясь): Ой, Базилио, я увидела много детишек!

Кот Базилио: И я тоже вижу, но они все сидят, молчат и на нас глядят!

Мальвина: Да они вас просто боятся!

Кот Базилио: Да ты что?

Лиса Алиса: А мы сейчас проверим! Ну-ка, выходите сюда поближе к нам, детишки с вашими мамами и папами!

Кот Базилио: Давайте поиграем!

Дети: Давайте!

Лиса Алиса: настало время посоревноваться в меткости **Эстафета «Самые меткие»** На линии старта в корзине лежат малые мячи, на противоположной стороне стоят ваши родители, которые держат корзину. По сигналу вы должны взять по - одному мячу и попасть мячом в корзину. Чья команда победит - то получит приз.

Кот Базилио: родители наших ребят внимательные и заботливые, поэтому их дети всегда будут здоровы. Следующее испытание для родителей **Эстафета «Заботливые родители»** Каждой команде выдается зонт, папа несет за спиной ребёнка, переступая через лужи, а мама бежит за ними, укрывая ребёнка зонтом от дождя. Надо обязательно победить и тогда директор обязательно отметит ваше участие достойной наградой.

Мальвина: Осень за окном сейчас, часто меняется её настроение: идут дожди, дует холодный ветер. Поэтому нужно одеваться по погоде, чтобы не простудиться. **Эстафета «Бег в одной галоше»**

Каждой команде выдается один галош и дождевик, по сигналу участники их надевают, двигаются до ориентира, возвращаются, передают галош и дождевик следующему участнику.

Мальвина: Ваши дети будут вами гордиться, если ваша команда победит.

Лиса Алиса: Вы слышали, как чихает слон?

Дети: Нет!

Кот Базилио: Правая половина зала пусть вместе со мной кричит «Ящики!» Три! Четыре!

Лиса Алиса: А левая сторона вместе со мной кричит «Хрящики!» Три! Четыре!

Кот Базилио: А родители вместе кричат «Потащили!» Три! Четыре!

Лиса Алиса: А теперь одновременно, хором, каждый кричит свое слово! Три! Четыре!

Кот Базилио: Вот теперь вы знаете, как чихает слон!

Лиса Алиса: Ну, тогда ребята смогут отгадать загадку про слона!

Мальвина: Глупая ты, Алиска, ну какая же это загадка, если ты сразу сказала, что она про слона! Загадка – это когда ответа заранее не знаешь. Вот я тебе сейчас загадаю загадку:

И в лесу и на болоте

Нас всегда везде найдете.

На полянах, на опушке,

Мы – зеленые...

Лиса Алиса: Подушки!

Мальвина: Ну, разве подушки живут в лесу? Ребята, помогите!

Дети: Лягушки!

Мальвина: Правильно, лягушки!

Лиса Алиса: Ладно, ладно, я все поняла!

Кот Базилио: А давай, Алиса, теперь мы загадаем загадки нашим умникам – разумникам! Только будьте очень внимательны, ребята!

Лиса Алиса:

Он гулял по лесу смело,

Но лиса героя съела.

На прощанье спел бедняжка,

Его звали... (Колобок)

Кот Базилио:

Под деревом четыре льва,

Один ушел, осталось... (Три)

Лиса Алиса:

Белым снегом все одето

Значит, наступило... (Зима)

Кот Базилио: А сейчас мы загадаем загадки родителям:

Что растёт зимой? (ответ требует сообразительности)

Три теленка. Сколько будет ног?

(сколько телёнка не три – у него будет четыре ноги)

Когда машина едет, какое колесо у неё не крутится? (запасное)

За чем охотник носит ружье? (за плечами)

Лиса Алиса: Ну, молодцы, ребята и взрослые. А теперь поиграем в игру «Дополни изображение». На сцене стоит мольберт, на котором художник забыл нарисовать какую-то часть рисунка. Ваша задача дополнить недостающие части рисунка, т.е. дорисовать до целого.

При затруднении, вам помогут родители?

Мальвина: А наши будущие ученики подготовили стихи!

1 ребенок:

Это сложная наука
Подготовка в первый класс!
Поэтому сегодня
В «Муравейник » и приводят нас.

2 ребенок:

Здесь мы будем писать и читать,
Книжки яркие листать.
Будем петь и танцевать,
Цвета и формы узнавать!

3 ребенок:

Здесь нам рады,
Здесь нас любят,
И поэтому с утра,
Позабыв про все капризы,
На подготовку мы спешим, друзья.

Лиса Алиса: Да, ребята, стихи вы рассказывать умеете, а чему Вас будут учить в « Муравейнике»?

Мальвина:

Педагоги здесь, что надо!-
Только творческий подход!
Силы, времени, вниманья
На учебный хватит год!

Буратино:

К нам приходят дошколята-
Многим нет еще шести,
И они здесь успевают
И учиться, и расти!

Мальвина:

Что же учат на уроках
Наши детки с ранних лет?
Уж диктантов и контрольных
Для детишек точно нет.

Буратино:

Будет в день по пять уроков
Да и то по полчаса,-
Не успеет утомиться
Никакая егоза!

Лиса Алиса: Да, действительно у вас хорошо в «Муравейнике!» Есть чему поучиться.

Мальвина: Конечно, есть! Ведь только у нас вы, ребята, научитесь лепить и рисовать, узнаете об окружающем мире, научитесь правильно говорить, читать и красиво писать! Но, главное, станете настоящими учениками!

Буратино: А теперь, я думаю, пришло время представить тех детей, которые пришли сегодня на день открытых дверей вместе со своими родителями.

Представление детей.

Мальвина: Слово предоставляется Анне Николаевне, маме будущего ученика Тимофея.

Примерное выступление мамы: Моему сыну Тимофею 6 лет. Мы пришли сегодня на день открытых дверей, чтобы познакомиться с жизнью детей здесь. Нам очень понравилось. Здесь уютно, весело. Ребята дружат, много знают игр, песен, рисуют, танцуют. Дома Тимофей любит слушать русские народные сказки, сказки К.Чуковского, С. Маршака, а потом мы их обыгрываем. Хотелось бы узнать, умеют ли ваши дети обыгрывать сказки?

Дети разыгрывают сценку из «Буратино» в кукольном театре.

Мальвина: спасибо за выступление.

Кот Базилио и Лиса Алиса: Как здесь интересно. Послушайте, а старого слепого кота и рыжую красавицу возьмут в школу?

Буратино: Ну что, ребята, возьмем их в нашу школу?

Дети: Да!!!

Буратино: Тогда мы должны посвятить вас в ученики подготовительного класса раннего художественно - интеллектуального развития «Муравейник», как и всех ребят, собравшихся здесь. Готовы?

КЛЯТВА – ОБЕЩАНИЕ

- Обещаете ли Вы никогда не опаздывать на занятия?
- Обещаете ли Вы быть веселыми, задорными и активными?
- Обещаете ли Вы не расстраиваться, если что-то не получится?
- Обещаете ли Вы радовать мам и пап своими достижениями?
- Обещаете ли Вы радовать педагогов новыми знаниями и умениями?

Мальвина: Теперь вы настоящие ученики подготовительного класса в объединении раннего художественно - интеллектуального развития «Муравейник».

Буратино: А сейчас слово представляется директору Центра Детского Творчества - Ирине Владимировне.

Директор: Уважаемые родители, мы искренне рады, что именно наш Центр детского творчества вы выбрали своим вторым домом для своих малышей. Мы благодарны всем вам, кто откликнулся на наше предложение, потому что понимаем - без вашей поддержки и помощи в воспитании и развитии детей, невозможно создание для них уютной и радостной обстановки. Никакая нехватка времени и усталость на работе не должны мешать мамам и папам общаться со своими детьми.

Так будем же союзниками в вопросах их воспитания. Давайте постараемся, как можно больше времени уделять общению и играм с детьми, как в стенах объединения «Муравейник», так и в домашней обстановке.

И начнем мы с того, что познакомим вас с информацией о готовности ребенка к обучению в учреждении дополнительного образования. Посещение объединения «Муравейник» в начальный период обучения вызывает перестройку образа жизни и деятельности ребенка. Среди детей, пришедших в Центр Детского творчества, есть дети, которые по-разному привыкают к

новым для них условиям. И наши замечательные педагоги откроют перед вами увлекательный и интересный мир творчества и фантазий! Ваши помощники в стране Знаний ждут вас. Встречаем!

Под музыку в зал входят педагоги дополнительного образования.

Директор: Логопедические услуги, такие, как проведение комплексного индивидуального обследования, коррекционная работа по постановке звуков осуществляет учитель-логопед первой квалификационной категории - Наталья Николаевна.

Чистая и грамотная речь – это успешная социализация человека, конкурентоспособность личности в условиях высоких требований к любой профессии. Писать буквы русского алфавита, определять количество звуков, слогов в словах, различать гласные и согласные звуки и многое другое. Эти качества так же профессионально, системно, результативно формирует и развивает Наталья Николаевна на занятиях по общеобразовательной программе "Развитие речи".

Директор: Кто сыграет нам на ложках, песню новую споёт?

Музыкант, Валерия Евгеньевна, любой праздник проведёт.

Игра на музыкальных инструментах, вокал, выступление с сольными номерами на концертах, конкурсах и фестивалях даёт опыт честной борьбы, преодоление трудностей, целеустремлённость и радость успеха.

Директор: Формирование художественного вкуса, умение придумывать и создавать образы различными изобразительными техниками, развитие чувства цвета, формы, композиции, эмоциональной сферы и творческих наклонностей происходит на занятиях по изобразительной деятельности, которую осуществляет Валентина Павловна, педагог первой категории, занимаясь по общеобразовательной программе «Изобразительная деятельность»

Директор: Такие качества, как беглость и гибкость мышления, наблюдательность, счёт, творчески формирует и развивает педагог первой

квалификационной категории Лариса Геннадьевна на занятиях по общеобразовательной программе «Математика».

Всё написано на лицах детей: радость, восторг, задор! Дети обожают движения под музыку! Сколько удовольствия, здоровья, развития они получают. Согласованность движений рук, ног, туловища, вхождение в танцевальный образ, двигательная память, развитие музыкального слуха и чувства ритма! У наших детей ещё есть возможность проявлять артистические способности на театральных занятиях. Эти качества системно, результативно формирует Лариса Геннадьевна на занятиях по общеобразовательным программам «Ритмика», «Театральная деятельность»

Просмотр презентации «Наше творчество» с показом фрагментов занятий.

Буратино: Ко дню открытых дверей готовились не только педагоги дополнительного образования, но и ваши сыночки и дочки приготовили для вас небольшой, но душевный сюрприз - видео с ответами на вопрос: за, что вы любите маму и папу?

Мальвина: Посмотрев видеозапись, вы, конечно, убедились, что ваши дети вас очень любят и с нетерпением ждут встречи.

Буратино: А сейчас, уважаемые родители мы с вами поиграем в игру «Мяч по кругу» Проходите, пожалуйста, на сцену, становитесь в круг. Я буду бросать вам мяч, а тот, кто его ловит, должен дать ответ на вопрос: «Что вас радует в ребёнке?»

Мальвина и Буратино: Наш праздник подошёл к концу. Вперёд, ребята, для вас сегодня зажётся зелёный свет в страну знаний, где живут веселье, радость, друзья, педагоги и родители, где будете жить, и учиться вы, и всегда с вами будет открытое и любящее сердце педагогов.

Используемая литература:

Арнаутова Е.П. Педагог и семья. - Изд. «Карапуз», Москва, 2002

Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ. Анализ, планирование, формы и методы. Изд. Творческий центр «Сфера», М., 2005

Букатов В. //Как сделать из родительского собрания сделать собрание родителей. Директор школы №7/2004 стр. 75-77.

Давыдова О.И, Богославец Л.Г.// Работа с родителями в ДОУ. Приложение к журналу «Управление ДОУ», 2005 .

Зверева О.Л. Общение педагога с родителями. Методический аспект. Сфера. Москва 2005.

Ильина Т.Н. Активные методы обучения педагогов в ДОУ. / Управление ДОУ, № 1, 2008

Пенькова Л. Стремление дошкольных работников к творческой профессиональной деятельности. / Дошкольное воспитание, №10 2008.

