

## **Совместная работа с родителями по формированию этнокультурной компетентности у детей старшего дошкольного возраста.**

Во все времена система образования была основным хранилищем и транслятором народных культурных традиций, участвуя в формировании менталитета личности, в воспитании патриотизма и культуры межэтнического общения. В настоящее время в жизни общества происходят глубочайшие изменения. Утраченные со временем народные традиции, любовь к Родине, уважение к обычаям других народов, привели наше общество к черствости, конфликтам с народами других национальностей у подрастающего поколения. Воспитание детей в духе и на материалах традиционной национальной культуры, восстановление системы преемственности народных традиций является одним из способов преодоления кризисной ситуаций в современной России. Это и послужило выбору темы моей статьи.

Дошкольный возраст характеризуется интенсивным вхождением в социальный мир, формированием у детей начальных представлений о себе и обществе, чувствительностью и любознательностью. Поэтому этот период очень благоприятен для формирования этнокультурной осведомленности.

С 2018 года одной из годовых задач в нашем дошкольном учреждении является формирование этнокультурной компетентности детей. Одним из важных педагогических аспектов формирования этнокультурной компетентности дошкольников является активное включение родителей в эту деятельность. Целью такого взаимодействия с семьями для нас стало вовлечение родителей в этнокультурный образовательный процесс, включающий познавательное, духовно-нравственное, художественно – эстетическое, речевое, физическое развитие детей на основе традиций народной культуры. Для этого у нас в МБДОУ был организован на постоянной основе «Родительский клуб», мероприятия которого направлены на ознакомление родителей и детей с традициями и бытом, с устным народным творчеством народов Сибири, их культурой, с особенностями национальных костюмов.

Традиционный костюм – важная часть традиционной культуры. Национальная одежда - это своеобразная книга, научившись читать которую, можно много узнать о традициях, обычаях и истории своего народа. Большое значение в развитии и воспитании детей имеет игрушка, без которой игра ребенка не бывает полноценной. Поэтому для изучения народного костюма мы использовали кукол. Кукол изготавливали совместно с родителями, и теперь используем на своих занятиях и различных мероприятиях.

Музыкальный фольклор – замечательная школа общения. Ведь и песня, и танец, и игра в народной традиции были не только самореализацией своих способностей, но и умение войти в социум, научиться взаимодействовать с

другими людьми. Тонкости различных национальных песен и танцев наши дети узнают на музыкальных занятиях.

С раннего детства ребенок нуждается в образах, звуках, красках. Все это в изобилии несут в себе народное творчество и быт народа. Сказки, загадки, поговорки, пословицы – представляют настоящую сокровищницу народной мудрости. Приобщаясь к народному творчеству разных этнических групп, дети-дошкольники не только усваивают историю, традиции, культуру народов, но эта деятельность способствует успешному развитию у дошкольников основных психологических процессов (память, внимание, мышление, эмоции, коммуникативные навыки, познавательная активность). Большое внимание уделяется следующим видам работы:

- изучению сказок, поговорок, потешек, пословиц;
- знакомству с народными игрушками и играми;
- организации выставки кукол в национальных костюмах народов Сибири;
- созданию «Русской избы» (мини-играми музея в детском саду).

Первое, с чем мы начинаем знакомить малышей – это конечно, русские народные потешки, пестушки, песенки, которые используем в ходе режимных моментов, умываясь, одеваясь на прогулку, просыпаясь, обедая: «Ладушки, ладушки», «Потягуни - потягушечки», «Кашку варили».

Пословицы и поговорки русский народ называет крылатыми словами, народы востока — жемчужиной, нанизанной на ниточку. Различные народные поговорки и пословицы часто используются как в специально организованной деятельности, так и в течение дня. При этом обращается внимание на то, что у каждого народа свои пословицы и поговорки, но они очень похожи по смыслу. Например о труде: у татар: «Без труда и зайца не поймаешь», «Меньше говори – больше делай». А у русских – «Без труда не вынешь и рыбку из пруда», «Делу время – потехе час».

В младших группах идет приобщение детей к народной игрушке (пирамидке, матрешке, каталкам, качалкам, игрушке-забаве и др.). От возраста к возрасту усложняются задачи по выразительности в передаче игровых действий в сочетании со словом, способам ориентировочных действий в мудрых народных игрушках - они требуют уже не только любознательности, но и смекалки. В этом же возрасте дети приобщаются к играм. Игры воспитывают чувство братского общения, товарищества.

Дети старшего дошкольного возраста уже узнают об истории и происхождении своих семейных корней (опираясь на генеалогическое древо семьи, традиции), о культурном многообразии народов, об их историческом прошлом, о геральдических символах, об особенностях (климатического, географического) проживания народов, о видах деятельности, об общности исторического и культурного прошлого. Наличие представлений характеризует сформированность элементов национального самосознания старших дошкольников:

- развивающийся интерес к познанию мира этнокультур своего и других народов, эмоционально-положительное отношение к людям разных этнических групп, к результатам их деятельности в сфере быта, труда, культуры;
- развитие социальных способностей и навыков поведения. Ребенок регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, участвует в совместных мероприятиях, общается с людьми разных национальностей,
- успешно использует полученные сведения о культурно-духовных, национальных ценностях, творчески проявляет себя, принимает различные (позитивные) формы самовыражения, умеет конструктивно разрешать конфликты.

В детском саду традиционно проводятся народные праздники: Масленица, День Ивана Купала и другие. Дети знакомятся с христианскими праздниками: Рождество и Пасха. Детям дошкольного возраста важно не только увидеть и осознать предмет, а увидеть его в действии. Ещё лучше принять участие в этом действии. В созданном в детском саду мини-музее «Русская изба» продемонстрированы традиционные национальные костюмы народов Сибири, предметы домашнего обихода, дети имеют возможность соприкоснуться со старинной утварью, рассмотреть вышитую одежду, украшения. Педагог дает понятия старинных неупотребляемых в современном языке народных слов, объясняя при этом их значение (чугунок, ухват, прялка, керосиновая лампа, лучина и т. д.) В «Русской избе» дети начинают познавать историю своего народа.

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Необходимо донести до сознания детей, что они являются носителями народной культуры, желание воспитывать своих будущих детей в национальных традициях. Ведь воспитание детей в национальных традициях положительно влияет на духовное развитие детей, развития патриотических чувств, воспитания культуры межнационального общения. Формируя этнокультурную компетентность дошкольников, мы должны делать акцент на приобщение их к красоте и добру, на желание видеть неповторимость родной культуры, природы, участвовать в их сохранении и приумножении. Ведь какими вырастут наши дети, люди нового поколения – всё зависит от нас, взрослых.