

Развитие самостоятельности и инициативы у дошкольников через организацию персональных выставок в ДОУ

Составитель: старший воспитатель МБДОУ д/с № 31,

Жгун Наталья Анатольевна

Дошкольный возраст является важнейшим этапом художественно-эстетического развития личности ребенка. Под художественно-эстетическим развитием дошкольников понимается процесс целенаправленного взращивания чувства прекрасного, развития способности воспринимать и ощущать красоту, как в искусстве, так и в повседневной жизни.

Исходя из содержания федеральных государственных стандартов, художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Согласно ФГОС ДО одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Исходя из этого была определена **цель** работы – создание оптимальных условий для формирования самостоятельности и инициативы детей дошкольного возраста в процессе продуктивной деятельности.

В соответствии с целью были поставлены следующие задачи:

- формирование эстетического восприятия и оценки вещей и явлений детьми старшего дошкольного возраста;
- развитие созидательных возможностей личности у детей старшего дошкольного возраста;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами и техниками;
- развитие художественного творчества у детей старшего дошкольного возраста;
- расширение кругозора детей, развитие интеллекта и рационально-логического мышления.

Взяв за основу принципы федеральных государственных стандартов дошкольного образования: содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, в нашем ДООУ успешно проводятся персональные выставки юных художников, которые дают возможность детям проявить себя в творческой деятельности.

Персональная выставка — это способ активного взаимодействия участников образовательного процесса, индивидуальная демонстрация творческого мастерства, она проводится с целью создания условий для творческого самовыражения дошкольников.

Такие формы творческой деятельности помогают детям учиться у друг друга, повышают самооценку и развивают самостоятельность.

Организация персональных выставок происходит поэтапно.

1 этап — совместное планирование, обсуждение тематики выставки, что позволяет создать положительный настрой на совместную работу.

2 этап — изготовление экспонатов выставки- картин. Данный этап является самым благоприятным моментом для развития сотворчества детей педагогов и родителей. Картины могут быть выполнены как дома в семье, так и в процессе образовательной деятельности ДООУ. Техника выполнения и тема картин выбираются ребенком.

3 этап - оформление выставки, презентация творческих работ. Выставки могут быть оформлены в групповом помещении, изо студии или в любом другом удобном месте. На этом этапе наглядно видны результаты творчества детей и взрослых, что вызывает чувство гордости у ребёнка, побуждает желание рассказать о своей работе.

4 этап — подведение итогов творческого мероприятия: презентация выставки, которая проходит в свободной форме, награждение, поощрение участников.

Таким образом, организация персональных творческих выставок создает оптимальные условия для формирования самостоятельности и инициативы детей дошкольного возраста в процессе продуктивной деятельности.