

Конспект театрализованного занятия по ознакомлению детей младшего дошкольного возраста с музыкальными инструментами.

автор: музыкальный руководитель Александрова Ольга Владимировна.

Цель:

Формирование и развитие музыкальных способностей детей, позволяющих применять полученные знания в игре на различных детских музыкальных инструментах и в творческих начинаниях *(необходимых для обучения игре на музыкальных инструментах)*.

Задачи:

- Знакомить детей с музыкальными инструментами.
- Обогащать словарный запас.
- Формировать умение определять музыкальные инструменты по звучанию.
- Развивать тембровый слух, музыкальные и творческие способности посредством различных видов музыкальной деятельности.
- Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к музыкальным инструментам и желание играть на них.

Оборудование:

- Ширма, куклы би-ба-бо: заяц, волк, лиса, еж.
- Музыкальные инструменты: барабан, бубен, маракас, погремушки, колокольчик.

Ход занятия

Дети входят в зал, рассаживаются на стульчики.

М.р. Здравствуйте, ребята! Вы пришли в музыкальный зал, где вас всегда ждут чудеса. Вот и сегодня я пришла к вам не одна.

К нам сегодня в детский сад
Кто – то должен появиться.
Гостю каждый будет рад!

Звучит произведение «Зайчик» муз. Т. Тиличевой.

М.р. Ребята, кто же это? (ответ детей). Конечно - это зайчик!
Комочек пуха, длинное ухо. Прыгает ловко. Что любит?

Дети: Морковку!

На ширме появляется игрушка заяц.

Заяц: Здравствуйте, ребята! (дети здороваются).
Я веселый, шустрый зайчик!
Со мной всегда мой **БАРАБАНЧИК!**

М.р. Заячик, как хорошо, что пришел ты в детский сад,
И порадовал ребят! С барабаном ты пришел!
Это очень хорошо! Что надо Зайке сказать? Спасибо!
Ребята, что Зайка принес? (Ответ детей).
Правильно, барабан! И не будем мы скучать,
Будем весело играть!

Песня «Барабан» муз. Жубинской, сл. Михайловой.

М.р. Заяка – зайнька, дружок, погости у нас часок!

Зайка: Ни минуты не могу, в гости к ежику бегу.
Ежик в гости меня звал,
Есть морковку приглашал!
До свидания, друзья!

М.р. Жаль, но Заяка ускакал, он к Ежонку убежал.
Вам, наверно, интересно, кто же к нам спешит из леса?
Вы все его узнаете, коль загадку отгадаете:

Серый брат из-за угла – хват.
Серовато, зубовато. По полю рыщет,
Телят, ягнят ищет!

Кто это такой? (Ответ детей). Да, это серый волк – зубами щелк!
Кто знает – как воет волк? (Дети подражают вою волка).
Он воет протяжно, как будто плачет или что-то просит.
Как твой волк воет? (обращаясь к ребенку). А твой? А какой волк у
Саши? А у Сони? А с чем же он пожаловал к нам в гости?

На ширме появляется игрушка волк.

Волк: Я иду, иду, иду, **БУБЕН** я с собой несу!
Бубен этот непростой! Он играет! Ой, ой, ой!

Волк звенит бубном, бьет в него. Играет под р.н.м. «Полянка».

М.р. Волчок, как хорошо, что пришел ты в детский сад,
И порадовал ребят! С бубном в гости ты пришел!

Это очень хорошо! Что мы Волку скажем? Спасибо!
Ребята, что Волк принес? (Ответ детей).
Правильно, бубен! Что бубен делает? (ответ детей). Правильно,
он звенит. И не будем мы скучать, будем весело играть!

Игра «Передай бубен».

М.р. Волк – волчок, погости у нас, дружок!
Ни минуты не могу, в гости к Ежику спешу!
Ежик в гости меня звал, есть малину приглашал!
Вы, ребята, не скучайте, кумушку Лису встречайте!
До свидания, друзья! Убегаю в гости я!

М.р. Ребята, к нам, оказывается, еще кто-то спешит! Кого сказал Волк
встречать? (Ответ детей). Правильно, Лисичку. А давайте, чтобы
она быстрее пришла, похлопаем тихо в ладошки. Она услышит и
прибежит!

Дети выполняют задание.

М.р. Нет, ребята, не слышит. Надо хлопать не тихо,
а как? Правильно, громко.

Дети громко хлопают.

Давайте послушаем, идет Лисичка, или нет. Для этого должно
быть **ТИХО**. Только в **ТИШИНЕ** мы сможем услышать шаги
Лисички.

На ширме появляется игрушка лиса.

Лиса: Здравствуйте, мои друзья! Не узнать меня нельзя!
Торопилась к вам, спешила, чуть в капкан не угодила!
К вам я, все - таки, пришла и подарок принесла.
Принесла, друзья для вас, я веселый **МАРАКАС**!

Под р.н.м. «Калинка» Лиса играет на маракасе.

М.р. Лисичка, тебе все ребята дружно скажут : «Спасибо»!
Давай его нам. Ой, какой же он тяжелый! Забыла, как этот
музыкальный инструмент называется? А вы, ребята,
запомнили? Подскажите мне, пожалуйста. (Дети называют).
Какое интересное название: маракас. На что похож маракас?
Правильно, на погремушку. Давайте все вместе повторим
название этого музыкального инструмента. (Повторяют
по одному, за тем вместе).

М.р. Лисичка, можно нашим ребятам поиграть на **МАРАКАСЕ**?

Лиса: Что ж, порадуя я вас! Получайте маракас!
Кто тут смелый? Выходи! Маракас всего один.

Дети по очереди играют на маракасе (человек 5-6)

Лиса: Маракас у меня один, а погремушек много.
Погремушки разбирайте, с ними весело играйте!

ИГРА С ПОГРЕМУШКОЙ. Муз. Вилькорейской.

Во время проведения игры Лиса играет на маракасе.

М.р. Лиска - Лисонька, дружок, погости у нас часок.

Лиса: Ни минуты не могу, в гости к Ежику спешу.
Ежик в гости меня звал, есть малину приглашал!

Лиса убегает. На ширме появляется Ежик.

М.р. А вот и Ежик к нам спешит, **КОЛОКОЛЬЧИКОМ** звенит.

Ежик: Я колючий серый ежик ни головы, ни ножек.

М.р. Здравствуй, Ежик! Хорошо, что ты навестил ребят, заглянул к нам в детский сад.

Ежик: Я друзей встречать бегу, а колокольчик вам дарю.

М.р. Вот спасибо тебе, Ежик! У нас теперь много музыкальных инструментов. Нам их подарили твои друзья. Ребята, рас – скажите Ежику, кто к нам приходил и что принес.

Дети рассказывают Ежику о гостях, перечисляют музыкальные инструменты.

Ежик: Вот здорово ! Ой, только как же так? Я пригласил друзей к себе в гости, а сам у вас в гостях! Мне надо скорее домой возвращаться . Ребята, хотите ко мне в гости? Тогда пошли скорее!

Под веселую музыку (грамзапись, по усмотрению музыкального руководителя) , дети идут по залу. С окончанием музыки на ширме появляются все персонажи.

Звери: Здравствуй, Ежик! Наконец – то ты пришел!

Ежик: Я ребят с собой привел.
Мы все вместе собрались,
Будет для ребят сюрприз!
Мы возьмем музыкальные инструменты и на них сыграем!

Все звери играют под любую рус. нар. мел. на инструментах.

М.р. Вот спасибо, весело получилось! Ребята, а вы смогли бы так сыграть на музыкальных инструментах? Давайте попробуем!

ДЕТИ РАЗБИРАЮТ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ, ИГРАЮТ НА НИХ.

М.р. Ребята, да у нас получился ОРКЕСТР! Когда много музыкантов одновременно играют на разных музыкальных инструментах, они называются ОРКЕСТРАНТАМИ, а коллектив называется ОРКЕСТРОМ. Давайте повторим это слово: «ОРКЕСТР». А всем зверюшкам скажем: «Спасибо»! Ведь если бы не они, у нас не получился бы такой веселый оркестр. Ребята, давайте вспомним, какие музыкальные инструменты были в нашем оркестре и кто их принес. (Дети перечисляют).

Ежик: Молодцы, ребята! Все запомнили!

Все звери: Инструменты мы вам дарим.
Говорим всем до свиданья!

М.р. До свиданья! Нам пора возвращаться в группу.

Рекомендации: а) игрушки персонажей можно заменить подготовленными заранее детьми;
б) персонажи можно использовать любые;
в) музыкальные инструменты можно использовать любые, так же, как и их количество;
г) малину можно заменить любыми другими фруктами или сладостями, которыми Ежик или другой персонаж всех угостит.

