

Конспект музыкального занятия в средней группе «Пришла весна, и птички весело запели»

Муз. руководитель:
Красанова Наталья Владимировна

Цель: Развивать певческие умения и навыки, творческие способности детей в процессе обучения пению.

Задачи: 1. Развивать звуковысотный, тембровый, ритмический слух; 2. Учить начинать петь песню после вступления, передавать веселый характер песни; 3. Петь естественным голосом, без напряжения, четко произносить слова.

Муз. руководитель: Здравствуйте, ребята.

Зажурчал ручей в овражке, прилетели с юга пташки.

Греет солнышко с утра, значит к нам пришла...

Дети: Весна!

Муз. руководитель: А на каких музыкальных инструментах можно изобразить «весеннюю капель» (треугольник, колокольчик), «журчание ручейков» – (металлофон) (дети берут по выбору музыкальные инструменты)

Муз. руководитель: Я предлагаю вам отправиться в весенний лес и послушать, как весело поют птицы. Как вы думаете, ребята, на чем можно добраться до леса? (ответы детей) Мы отправимся на поезде, занимайте места в вагончиках.

Исполняется пьеса «Поезд» (дети двигаются по залу) (2 минуты)

Муз. руководитель: Вот мы и приехали (звучит фонограмма птичьих голосов). Слышите, как

радостно поют, щебечут птицы? Это они радуются солнышку, приходу весны. Ребята, как поют птицы?

Дети: Звонко, радостно, весело.

Муз. руководитель: А теперь присядьте на поудобнее, и послушайте, как представил себе образ птиц и передал в музыке композитор Михаил Красев. Пьеса называется «Воробушки». (Дети слушают) Какое настроение у пьесы?

Дети: Веселое, радостное, игривое.

Муз. руководитель: А теперь угадайте, какую песню я вам сыграю.

(дети по музыкальному вступлению узнают песню «Солнышко лучистое» А. Филиппенко) Молодцы, а теперь мы проведем музыкальное соревнование: 1 куплет пусть поют – мальчики, 2 – девочки. Чтобы песня прозвучала радостно, нужно петь ее весело, легким звуком, не

выкрикивая слова. (Исполняют песню)

Итог занятия: Ребята, вот мы и встретили сегодня с вами весну. А теперь нам пора возвращаться в детский сад.