

МАДОУ «Синеглазка»

Город Ноябрьск ЯНАО

**Взаимодействие  
музыкального руководителя ДОУ  
с родителями**

*Музыкальный руководитель:*

Хмель Р.Р.

Ноябрьск

## «Взаимодействие музыкального руководителя ДОУ с родителями»

Проект рассчитан на весь период пребывания ребенка в детском саду (с младшей группы и до выпуска в школу)

Срок реализации 5 лет

### **Актуальность**

«Могучая духовная сила воспитания заложена в том, что дети учатся смотреть на мир глазами родителей. Только в совместной деятельности родители лучше узнают своих детей, становятся ближе».

В. А. Сухомлинский

Основная задача музыкального руководителя состоит в том, чтобы приобщать ребенка к миру музыки, научить понимать его, наслаждаться им, развивать музыкально-творческие способности, формировать нравственно-эстетическое отношение к нему, стремление активно, творчески сопереживать воспринимаемому.

Успех в данной работе может быть достигнут только при тесном взаимодействии педагогов детского сада и семьи.

Детский сад - первое общественное воспитательное учреждение, с которым вступают в контакт родители и где начинается их систематическое педагогическое просвещение. От качества этой работы в значительной мере зависит уровень педагогической культуры родителей, а, следовательно, и уровень семейного воспитания детей. Поиск новых форм сотрудничества музыкального руководителя с родителями детей является важнейшим направлением обеспечения качества музыкального образования дошкольников. Поэтому взаимодействие музыкального руководителя и семьи является актуальной темой в настоящее время.

### **Цель:**

Поиск новых форм сотрудничества музыкального руководителя с родителями. Акцентирование внимания на сохранении преемственности между семьей и дошкольным учреждением в подходах к решению задач музыкального образования детей.

### **Задачи:**

- развивать музыкально-художественную деятельность родителей и приобщать к музыкальному искусству.
- вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс,

- разнообразить формы дифференцированной работы с родителями, чтобы пробудить интерес к жизни детей в дошкольном учреждении,
- активизировать участие родителей в различных мероприятиях ДОУ.

В связи с новыми требованиями воспитательно -образовательный процесс подразделен на:

- организованную образовательную деятельность;
- образовательную деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

### **Средства реализации**

Средства реализации заключаются в формах взаимодействия музыкального руководителя с родителями.

#### **Формы взаимодействия музыкального руководителя с родителями:**

Информационно – аналитические:

- анкетирование
- тестирование

Наглядно – информационные:

- стенды
- альбомы
- папки-передвижки
- фото – выставки;

Познавательные:

- родительские собрания
- консультирование
- индивидуальные беседы
- круглые столы
- совместное создание развивающей среды

Досуговые:

- открытые просмотры музыкальной деятельности
- совместные праздники и развлечения

- дни здоровья
- экскурсии
- выставки
- творческие конкурсы
- совместные проекты
- дни открытых дверей.

**Ожидаемые результаты проекта:**

Повышение компетентности родителей в вопросах музыкального воспитания детей

Повышение качества музыкального образования детей

Взаимодействие всех участников педагогического процесса выстраиваются по принципу доверительного партнерства, моральной поддержки и взаимопомощи

Повышение детской самооценки, формирование самостоятельности

Развитие творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности.

Сближение родителей со своими детьми, привитие любви и уважения к членам семьи.

Повышение личного авторитета педагога.