

ТЕМА: ЦВЕТЫ ВЕСНЫ

Натюрморт «Сирень в вазе»

ЦЕЛЬ:

1. Познакомить детей с сиренью.
2. Учить воспроизводить рисунок с натуры и на основе наблюдений в природе.
3. Закрепить умение смешивать краски, получая новый цвет – сиреневый.
4. Развитие умений и навыков работы краской по сырому.
5. Совершенствовать технические приемы рисования кистью: плашмя, концом, тычком и т.д.
6. Познакомить с техникой рисования мятой бумагой

МАТЕРИАЛ К ЗАНЯТИЮ:

- ✓ Бумага, гуашь, кисти, палитра, карандаш, баночка для воды.
- ✓ Сирень в вазе.

ХОД ЗАНЯТИЯ

1-я часть теоретическая

Чудным запахом сирени
Напоен душистый сад.
Гроздья крупные сирени
Много звездочек хранят –
Разноцветных, ярко – белых,
Фиолетовых, резных,
Нежных, свежих и душистых.
Мы покажем мамам их.

Давайте рассмотрим цветущую сирень, обратите внимание на соцветия, на то, как расположены цветки в кисти.

А как по – другому можно назвать соцветия? (Кисти)

Почему? (На одной веточке расположено много маленьких цветочков.)

Какого цвета бывает сирень?

Какую форму имеют листья? (Сердечком)

Послушайте легенду о сирени.

«Дивным - давно решила Весна сделать землю красивой. Смешала она все цвета радуги с солнечным светом и стала ими землю красить. Летела она с юга на север. Макнула она кисть в красную краску и брызнула вниз. Там, куда попали красные брызги, расцвели красные цветы: розы, маки, тюльпаны.

Брызнула она белой краской – и зацвели сады вишневые и яблоневые, абрикосовые и персиковые; расцвели белые ромашки, лилии, нарциссы.

Брызнула она синей и голубой красками – и расцвели голубые незабудки, синие коло-кольчики и васильки.

Окунула Весна кисть в желтую краску и брызнула на землю: и везде рассыпались желтые одуванчики, купальницы, кукушкины слезы.

Все дальше летала Весна на север, и все меньше оставалось у нее красок. Смешала Весна эти краски, и получился у нее сиреневый цвет. Брызнула она им на землю – и расцвела сирень кругом».

Физминутка

Наши алые цветки

Распускают лепестки.
(плавное раскрытие пальцев)
Ветерок чуть дышит,
Лепестки колышет.
Наши алые цветки
Закрывают лепестки
Тихо засыпают,
Головой качают.

(помахивание руками перед собой и плавное опускание их на стол)
(2 раза)

2-я часть практическая

А сейчас давайте попробуем нарисовать натюрморт «Сирень в вазе».

Но прежде давайте вспомним, что называют натюрмортом.

Картины, на которых изображены цветы, фрукты, овощи, ягоды, предметы созданные руками человека, называются **натюрмортом**.

Если видишь на картине
Чашку кофе на столе,
Или морс в большом графине,
Или розу в хрустале,
Или бронзовую вазу,
Или грушу или торт,
Или все предметы сразу, -
Знай, что это **натюрморт**.

Давайте возьмём карандаш и сделаем **эскиз или набросок** натюрморта.

Композиция рисунка.

Как вы думаете, как правильно расположить наш лист бумаги? Правильно, вертикально. А почему? (дети высказывают свои предположения)

Проводим линию горизонта. В данном случае, это граница окончания стола. На глаз делим наш лист пополам и чуть ниже половины отмечаем границы простой вазы.

Выполнение наброска карандашом.

Лёгкими движениями изображаем несколько веточек; на двух из них нарисовать от начала короткие веточки, затем длинные – на них будут располагаться цветочки. Нарисуем контур кисти.

Работа с цветом.

Пришло время кисточки и красок.

Ровно закроем поверхность фона и композиции цветом.

Ребята сегодня мы с вами познакомимся с простой и очень интересной **техникой рисования мятой бумагой**, рисунок получается фактурным с интересными мазками. Нужно просто обмакнуть бумагу в краску и оставить отпечаток на листе.

Но и это еще не всё. Каждая кисть сирени, несмотря на вроде бы однородную окраску каждого цветка, имеет разные оттенки.

Как же их получить? Очень просто. Я беру другой комочек смятой бумаги, обмакиваю его в краску более светлого оттенка и делаю еще один отпечаток поверх первого. Только нужно подождать, чтобы первый отпечаток немного подсох. Этот прием можно повторить несколько раз, тогда получатся более богатые оттенки.

Сначала получим краски нужного оттенка.

Где мы смешиваем краски? (На палитре.) (Педагог напоминает детям, что краску нужно брать только чистой кисточкой, небольшими порциями и смешивать на палитре, пробовать оттенки на специальном листочке.)

А вы помните, как можно получить разные оттенки одного цвета?

Как вы думаете, какие краски нужно смешать, чтобы получить сиреневый оттенок?

Попробуйте смешать синий и красный, какой цвет у вас получится?

Рисуем вазу и только затем листья сирени.

Также для рисование цветов сирени можно использовать **метод рисовать тычком**: ритмично примакивая сначала светло-сиреневым цветом, затем темно-сиреневым.

ИТОГ

Посмотрите, какие замечательные цветы получились. Мы сегодня с вами побывали в роли волшебницы весны. Также как она украшает Землю, мы украсили наш класс. На лицах появились улыбки, поднялось настроение.