

## **Конспект урока музыки в 1 классе на тему «Музыка осени»**

**Учитель:** Титовская М.А.

**Цель урока:** Формирование музыкальной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры школьников, знакомство с музыкальными произведениями.

**Цель:** активизировать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания учащихся на основе восприятия осенней природы; углубить и расширить понятие "прекрасное в музыке, живописи и поэзии".

**Задачи:** В.: формирование эстетического отношения к действительности, развитие ассоциативно-образного мышления, воспитание чувства сопричастности к природе через сопереживание чувствам, выраженным в музыке и установление связи между поэтическими образами, рисунками художника, музыкальными произведениями П.И. Чайковского и Г.В. Свиридова, детскими песнями и впечатлениями детей об осени.

**Оборудование:** компьютер, фортепиано, интерактивная доска, презентация.

**Тип урока:** обобщение и систематизация знаний и способов действия.

**Ход урока**

**1 Организационный момент.**

**2 Слово учителя. Актуализация цели.**

Учитель Вот художник так художник, все леса позолотил.

Даже самый сильный дождик эту краску не отмыл.

Отгадать загадку просим, кто художник этот?

Учитель: Правильно, ребята! И сегодня на уроке мы отправимся в гости к госпоже «Осени» и полюбуемся её красками. Наше путешествие будет необыкновенным, волшебным, потому что вы будете превращаться и в слушателя, и исполнителя, и попробуете себя в качестве художника. Мы должны научиться слышать прекрасную музыку осени в произведениях композиторов, художников и поэтов. тема сегодняшнего урока – «Музыка осени».

Учитель: Природа. Ее рисуют художники, о ней пишут стихи поэты. У художников – краски, у поэтов – слова. Очень любил осень А.С. Пушкин. Послушайте с каким чувством поэт пишет об осени.

Унылая пора! Очей очарованье!

Приятна мне твоя прощальная краса -

Люблю я пышное природы увяданье,

В багрец и золото одетые леса.

Учитель: Как звучат эти стихи? Печально, грустно или с восторгом, с восхищением красотой увядающей природы?

Учитель: А как прекрасна пора, которую называют очень красиво - "золотая осень". Именно её запечатлел в своей картине русский художник Исаак Ильич Левитан.

(Учащиеся рассматривают картину И. Левитана «Золотая осень».)

Учитель: А какими красками пользуется художник для изображения осени?

Учитель: Нравится художнику осенняя природа?

Учитель: Озолотились березы, раскалились докрасна рябины и дубы, зардели клёны. Настал карнавал листвы, или листопад.

Осень. Обсыпается

Весь наш бедный сад,

Листья пожелтелые

По ветру летят;

Лишь вдали красуются,

Там, на дне долин,

Кисти ярко – красные

Вянущих рябин.

Учитель: Да, осенью часто можно увидеть листопад. А как падают листочки на землю, какие у них движения (ответ детей).

Учитель: Давайте споем песню и попробуем передать в пении характер листопада: плавность, легкость.

Дети поют песню. «Падают листья»

Учитель. Послушаем в исполнении симфонического оркестра музыкальный отрывок «Осенняя песнь. Октябрь.» из цикла «Времена года» П.И. Чайковского.

Слушание музыки: П.И. Чайковский «Октябрь» (Осенняя песнь).

Учитель: Какое произведение у П.И. Чайковского по характеру?

Учитель: Что нам изобразил П.И. Чайковский в своей музыке?

Игра «Сильный дождь». Учащиеся произносят фразу, отбивают ритм.

(2человека, затем еще 2 человека так в игру включается весь класс, происходит постепенное нарастание звука).

Учитель: Ребята, а какой еще бывает дождик?

Слушание песни: «Дождик».

Учитель: А теперь мы все вместе отправимся на прогулку по осеннему лесу.

Приходилось ли вам когда-нибудь гулять в лесу или в парке осенним днём?

(Да.) Итак, мы вышли на прогулку. Повторяем за мной ритмический рисунок.

Слушай, слушай, различай

Звук короткий и протяжный

Чувство ритма развивай-

Это очень, очень важно!

( Дети хлопают в ладоши повторяют ритмический рисунок- 1,2,1,2,3;- 1,2,3,1,2,3,1.Развитие ритмического слуха)

Если хочешь стоя петь, головою не вертеть! Встань красиво, подтянись и спокойно улыбнись!

Учитель: Пришли в лес, встали на опоре и сделали глубокий вдох через нос свежего осеннего воздуха. Встречаем природу с распротёртыми руками (воздух попадает в живот, плечи опущены) и заключаем её в объятия при выдохе (руками показываем как воздух при выдохе постепенно уходит из живота).

3 коротких вдоха через нос и 1 длинный выдох через рот; 1 длинный вдох через нос и 3 коротких выдоха через рот. Все дыхательные упр. повторяются

1 раз. Наши ручки немного озябли надо их погреть – дышим на звук «ХХа..»  
3 раза горячим дыханием на ручки и греем. И поохотали – ха-ха-ха-хааА  
теперь давайте вспомним: как же звучал этот осенний день. Шелестела  
листва – шшшш..., пролетела муха – жжжж..., а за ней маленький комарик –  
ззззз..., и опять муха – жжжжж.... Тут подул лёгкий ветерок – фф...вввв...,  
который завывал всё сильнее и сильнее – уууууу.... И принёс нам издалека  
звук выстрелов охотников – кх...кх...кх....., мы и звери в лесу немного  
напугались – ааааааа....., но тут кто-то запел песенку – ля-ля-ля-ля... мы с  
песенкой весело вышли из леса. ( работа над диафрагмой)

(Дети выполняют упражнения на дыхание).

Распевание. «Дождик – дождик припусти»

Учитель: Ребята, а какой бывает осень?

Слушание песни: «Осень очень хороша».

Понравилась песня? Давайте мы её разучим.

Разучивание песни: «Осень очень хороша»

Работа над дикцией, интонацией.

Итог урока:

Сегодня на уроке звучала музыка осени. Мы с вами убедились, как неповторимы краски осени, как одно и тоже явление природы изображают композиторы, художники, поэты.

Какими красками можно изобразить осень?

А если дождь, слякоть?

Кто посвящал осени свои произведения?

Какой была осень на нашем уроке?

Какие две краски есть у композиторов?

Какое настроение они передают?

Домашнее задание: нарисуйте свою осень.

Везде слышна своя музыка; то унылая и тоскливая, то яркая и праздничная, но вся она прекрасна, потому что рисует природу, которая как человек, может грустить и радоваться... Урок окончен. До свидания.