

Управление образования муниципального образования Кореновский район  
муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №1 имени И.Д. Бувальцева МО Кореновский  
район



## **Литературная дуэль**

***«Бессмертен тот, чья муза до конца добру и  
красоте не изменяла...»***

***для учащихся 9-10 классов***

***(учебно-методический материал)***

Качан Татьяна Ивановна,  
учитель русского языка и литературы  
МОБУ СОШ №1 имени И.Д. Бувальцева  
МО Кореновский район

2017-2018 учебный год  
город Кореновск

Форма литературной дуэли выбрана потому, что нестандартная подача традиционного материала способна увлечь и заинтересовать учеников. Дает возможность проявить им свои способности. Расширяет кругозор. Заранее ученики готовят вопросы, читают дополнительную литературу, предложенную учителем.

**Цель:** формирование устойчивого интереса к личности Пушкина, его произведениям.

**Задачи:**

- Расширение кругозора обучающихся
- Формирование умения самостоятельно искать дополнительный материал по предложенной теме.
- Развитие умения отвечать на поставленный вопрос, думать, анализировать, сопоставлять данные по теме.

### **Методические рекомендации для проведения литературной дуэли.**

1. Литературная дуэль *«Бессмертен тот, чья муза до конца добру и красоте не изменяла...»* проводится для учащихся 9-10 классов
2. Подготовка к дуэли начинается с первого урока изучения темы *«А.С.Пушкин»*, ученикам предлагается список дополнительной литературы.
3. Литература:

1. *«Путеводитель по Пушкину»*. СПб., 1997.
2. *А.С. Пушкин. Сочинение в 3 томах*. М., «Художественная литература», 1986г
3. *Ю. А. Лотман «Пушкин. Биография писателя. Статьи и заметки»* С. - Петербург: Искусство - СПб, 1995.
4. Для участия в дуэли предлагается сформировать 2 команды из учащихся одного класса (если есть возможность интеллектуального соревнования между параллельными классами, то в состав команд входят представители каждого класса)
5. Дуэль можно провести в сокращённом варианте на итоговом (или обобщающем) уроке, а также возможно использовать предлагаемый материал во внеклассной работе по предмету.
6. Оформление: портрет А.С. Пушкина, демонстрационное табло (для вывешивания результатов каждого тура)
7. В качестве ведущего дуэли может выступить ученик (заранее подготовленный учителем) или учитель-предметник, работающий в классе.
8. Для объективности судейства в жюри на литературную дуэль приглашаются родители учащихся, учителя, не ведущие предмет в данном классе.
9. После каждого тура жюри подводит итоги, результаты вывешиваются на демонстрационное табло.
10. Победители награждаются грамотами. Если дуэль проводится во время урока, то учитель выставляет оценки за работу ученикам.

- План проведения ЛИТЕРАТУРНОЙ ДУЭЛИ «Бессмертен тот, чья муза до конца добру и красоте не изменяла...».

1 Тур: «В октябре багрянолистом Девятнадцатого дня» - вопрос - ответ. На короткий вопрос надо дать точный и столь же краткий ответ. За правильный результат - 1 балл.

2 Тур: «Бессмертен тот, чья муза до конца Добру и красоте не изменяла...» (биографический) - поочередно представители команд вытаскивают номера вопросов, получают задание и в течение 1 минуты проводят обсуждение. Затем команда представляет свою версию ответа. В случае правильного ответа команда получает 2 балла. В случае ошибки команда-соперник имеет право предложить свой вариант и заработать дополнительные баллы.

3 Тур: *Порой опять гармонией упьюсь, над вымыслом слезами обольюсь...* (Узнай героя). Каждой команде предлагается прослушать строки из произведений. В течение минуты необходимо ответить, кому они посвящены или о каком литературном герое идёт речь. Правильный ответ оценивается в 1 балл. В случае, если у команды нет правильного ответа, вопрос переадресовывается команде соперников.

4 тур. «Откуда эти строки». Команды должны назвать произведение А.С. Пушкина, строки из которого стали крылатыми. Правильный ответ оценивается в 1 балл.

## ◆ I ТУР «В октябре багрянолистом Девятнадцатого дня»

1. Кто из лицеистов по просьбе директора Лицея Энгельгардта написал прощальное письмо для выпускного вечера? (Антон Дельвиг)
  2. О ком из своих друзей Пушкин писал в январе 1831 года в своём письме к Плетневу: «Никто на свете не был мне ближе, без него мы осиротели...» (О Дельвиге)
  3. О ком А.С. Пушкин писал: «Он взял Париж, он основал Лицей...» (Александр I)
  4. Сколько лет учился А.С. Пушкин в Лицее (6 лет)
  5. Какое стихотворение читал Пушкин на публичном экзамене по русской словесности в январе 1815 года («Воспоминания в Царском Селе»)
  6. Закончите строфу «Куда бы нас ни бросила судьбина,...
- И счастье куда б ни повело,  
(Всё те же мы: нам целый мир чужбина;  
Отечество нам Царское село). (19 октября 1825)*
7. О ком Пушкин писал: «Мой первый друг, Мой друг бесценный! (О Пущине)
  8. Кто из лицеистов праздновал годовщину последним, т.е. пережил всех однокашников (Последним из оставшихся в живых соучеником Пушкина по Лицею был канцлер А.М. Горчаков, скончавшийся в 1883 году.)

9. Именем этого лицеиста назван мыс на побережье Ледовитого океана. Назовите.  
(Фёдор Матюшкин)
10. Слушайте строки. Пока свободою горим,  
Пока сердца для чести живы,  
Мой друг, Отчизне посвятим  
Души прекрасные порывы  
Кто этот друг? К кому обращается поэт? (П. Чаадаев)
11. Чему, каким наукам учил лицеистов Александр Петрович Куницын, о котором Пушкин писал:  
«Куницыну дань сердца и вина  
Он создал нас, он воспитал наш пламень...»  
(естественное право, нравственные науки)
12. Кто из преподавателей Лицея вёл курс словесности, т.е. литературы  
(профессор Кошанский)

► **II ТУР «Бессмертен тот, чья муза до конца  
Добру и красоте не изменяла...»**

- О каком городе Пушкин написал: «полночных стран краса и диво»  
(О Петербурге)
  - Назовите полное имя няни Пушкина (Арина Родионовна Яковлева)
  - Кто из художников написал портрет Пушкина, о котором он сказал: «Себя, как в зеркале я вижу, но это зеркало мне льстит»? (Орест Кипренский)
  - В 1827 году А.С. Пушкин отправил в Сибирь послание друзьям-декабристам «Во глубине сибирских руд...» Кто из декабристов ответил ему стихами  
(Александр Одоевский)
  - Назовите эпиграф к «Капитанской дочке» (Береги честь смолоду)
  - На каком стихотворении «встретились» поэт Пушкин и композитор Михаил Глинка?  
(«Я помню чудное мгновенье»)
  - Какое произведение А.С. Пушкина Белинский назвал «энциклопедией русской жизни»  
(«Евгений Онегин»)
  - В этом литературном кружке все имели прозвища по именам персонажей баллад В.А. Жуковского. О каком кружке идёт речь? (Арзамас)
  - Назовите ядовитое дерево, придуманное Пушкиным для своего стихотворения.  
(Анчар)
- Какие имена носили дети Пушкина? (Александр, Мария, Григорий, Наталья)
- Кто из предков поэта был крестником Петра Великого? (Прадед по материнской линии Ибрагим Петрович Ганнибал)
  - Были ли у Пушкина братья и сёстры? Если – да, назовите их имена (брат Лев, сестра – Ольга)

12. Какой журнал был основан Пушкиным и когда? (*«Современник», 1836*)
13. Какова автобиографическая основа стихотворения «Узник» (*кишинёвская ссылка, домашний арест в доме генерала ИНЗОВА*)
14. Какова автобиографическая основа стихотворения «Вновь я посетил...» (*поездка в Михайловское ранней осенью 1835 года*)
15. Когда в Москве был открыт памятник поэту? (*6 июня 1880 года*)
16. Были ли у Пушкина Братья и сёстры? Если – да, назовите их имена (*брат Лев, сестра – Ольга*)
17. Кто из писателей выступил на публичном заседании Общества российской словесности (на открытии памятника Пушкину)? Назовите несколько фамилий (*Достоевский, И.С.Тургенев, А.Н.Островский, Майков*)
18. Какое стихотворение поэта начинается строкой «Нас было много на челне» (*Арион*)

### ► III ТУР «Порой опять гармонией упьюсь, над вымыслом слезами обольюсь...»

1. Кто из героев романа «Евгений Онегин» *«не мог он ямба от хорея, как мы ни бились, отличить...»* (*Евгений Онегин*)
2. О ком Пушкин написал: «Лик его ужасен, движенья быстры, он прекрасен, он весь как Божия гроза»? (*О Петре Первом*)
3. Кому посвятил поэт строки?  
*«Счастливым путь! С лицейского порога  
Ты на корабль перешагнул шутя...»* (*Фёдору Матюшкину*)
4. О ком А.С. Пушкин писал: «Его стихов пленительная сладость,  
Пройдёт веков завистливую даль...» (*О Жуковском*)
5. Кто из героев Пушкина *«чертит пальчиком на стекле заветный вензель О да Е»* (*Татьяна Ларина*)
6. Кто из героев Пушкина делал змея из географической карты (*Пётр Гринёв из «Капитанской дочки»*)
7. «Чудесный талант! Какие стихи! Он мучает меня своим даром, как привидение!»  
Кто и ком так сказал  
(*Жуковский в письме к Вяземскому, 1820 год, Пушкину ещё не исполнилось 21 года*)
8. Кто написал о Пушкине крылатые строки: «Тебя ж, как первую любовь, России сердце не забудет»? (*Ф.И. Тютчев*)

### ► IV тур «Откуда эти строки»

- 1... Глаголом жги сердца людей  
(*«Пророк»*)
- 2... Я гимны прежние пою  
(*«Арион»*)
- 3... Мой друг, Отчизне посвятим души прекрасные порывы  
(*«К Чаадаеву»*)
- 4... Служенье муз не терпит суеты

*(«19 октября»)*

5... Прощай, свободная стихия

*(«К морю»)*

6... Здравствуй, племя младое, незнакомое

*(«Вновь я посетил»)*

7... Я сердцем римлянин; кипит в груди свобода;

Во мне не дремлет дух великого народа

*(«Лицинию»)*

8... И лира стала мой удел

*(«Дельвигу»)*