

Классный час

«Год культуры – история Кубани в лицах»

Цель:

- систематизировать и актуализировать знания учащихся об истории и культуре Краснодарского края;
- формировать активную позицию, направленную на участие в культурной и социально-политической жизни своей страны, региона, населенного пункта;
- формировать уважительное отношение учащихся к культуре и истории «малой родины».
- воспитание патриотов Кубани на примерах исторических событий и персоналий, явлений современной жизни края, формирование умения проследить историческую взаимосвязь между явлениями и событиями прошлого и настоящего Кубани.

Ход занятия:

1. Орг. момент
2. Сообщение темы и цели
Стихотворение (Женя Р.)

Кронид Обойщиков

Кубань – земля такая:

Лишь первый луч скользнет –

И поле оживает,

И гром земной плывет,

И землю плуг срезает,

Как масло.

Круглый год

Здесь что-то засевают,

И что-то убирают,

И что-нибудь цветет.

Кубань – земля такая:

В ней слава боевая

И слава трудовая

Цементом скреплены.

Цветет в Новороссийске

Священная земля.

И, словно обелиски,

Застыли тополя.

Кубань – земля такая:

От хлеба золотая,

Степная сторона.

Гостей она встречает,

И песни запекает,

И душу открывает,

Прозрачную до дна.

Казачка огневая,

Красива, молода,

Кубань – земля такая:

Однажды приласкает –

Полюбишь навсегда!

- Тема нашего классного часа «Год культуры - история Кубани в лицах». (На слайде карта Краснодарского края)

- Давным-давно жила на земле девушка. Была она у родителей единственной и любимой дочерью, которую звали Кубанью. Жили они в старом ветхом домике, добрые это были люди. Двери их жилища всегда открыты для странников. Путники находили здесь тепло, заботу и внимание.

Росла Кубань всем на диво необыкновенной красавицей. Высокая, стройная, круглое личико обрамляла длинная русая коса, озаряла всегда улыбка, блестели ярко-синие глаза. Самое удивительное, девушка любила украшать землю, где жила.

Надо сказать, что земля, на которой они жили, производила гнетущее впечатление: с одной стороны - скалистые горы, а с другой - выжженная солнцем степь, с третьей -

безжизненное море. И решила Кубанушка преобразить свою землю. Отправилась она по свету, чтобы посмотреть, как люди живут, познакомиться с их природой и обычаями.

Долго не возвращалась она из путешествия, а когда вернулась, принялась за дело. Сначала посеяла рожь, и вскоре заколосились хлебные поля. Виноградная лоза, яблони и груши дарили богатые урожаи. Что ни посадит красавица, всё выходит на славу. В озёрах, реках, морях развела она рыбу, привезённую издалека. Ожили водоёмы, на их берегах зашелестел камыш, ракета зазеленела, на водной глади закачались кувшинки. Редко стала бывать Кубанушка дома. Настоящим её домом были тихие горные долины и привольные луга с широкими разливами буйных, сочных трав, с толпами то ярко-синих, то удивительно голубых, то жёлтых, как брызги живого солнца, цветов. Её незаменимым другом и мудрым учителем стала девственная природа. Она вырастила в душе девушки восторженное отношение ко всему прекрасному, родной земле.

Прослышали о трудолюбивой красавице далеко за пределами. И стали ней женихи свататься, приносить ей богатые подарки. Но Кубань не торопилась с выбором, она хотела завершить начатое дело. Дары использовала по своему усмотрению. Жёлтые золотые монеты превратила в россыпь веснушчатых одуванчиков на лугах; рубины рассыпала по степи, и зацвели на этом месте алые маки; бусинки жемчужного ожерелья стали душистыми ландышами, растущими на лесных полянах; янтарный браслет превратился в ромашки с ярким солнышком внутри; бирюзовые бусы - в ярко-синие колокольчики, звенящие по ветру в степи.

Долгие старания и упорство девушки не прошли даром. Ожила земля, зазеленели поля и долины, зацвели деревья в садах и лесах, запестрели цветами луга, горы покрылись лесными месивами.

Не осталось на той земле никого, кто видел бы синеглазую красавицу, но имя её навечно сохранилось в памяти людской, ведь места, где жила девушка, называются с тех пор Кубанью. (слайд 2)

Богат наш край садами и хлебами,
Цемент и нефть он Родине дает.
Но самый ценный капитал Кубани –
Простой и ценный труженик-народ.

- Сегодня мы с вами познакомимся с людьми, которые прославляли и продолжают прославлять наш край.

- -Сегодня мы с вами поговорим о людях, которые внесли огромный вклад в историю нашего региона. Мы отправляемся в путешествие по страницам истории Кубани.

- 25 августа 222 года назад на Таманский полуостров высадились 3847 запорожских казаков, чтобы начать новую страницу истории Тамани и всей Кубани. В честь этого был установлен памятник. На куске гранитной глыбы стоит запорожский казак со знаменем в руке. На памятнике - надпись: «Первым запорожцам, высадившимся у Тамани 25 августа 1792 года под командой полковника Саввы Белого, сооружен в 1911 году благодарными их потомками, казаками Кубанского казачьего войска, по мысли Таманского станичного общества в память столетия со времени высадки». (слайд)

- Шли годы. О Кубани и людях, живущих на ее земле, узнавали не только в России, но и во всем мире.

- Захарченко Виктор Гаврилович - генеральный директор «Кубанский казачий хор, художественный руководитель и главный дирижёр, композитор родился станице Дядьковской, Кореновского района, Краснодарского края. (слайд). Г. Захарченко возродил традиции Кубанского войскового певческого хора, основанного в 1811 году, включив в свой репертуар, кроме народных и авторских песен, православные духовные песнопения. По благословию патриарха Московского и всея Руси Государственный Кубанский казачий хор принимает участие в церковных богослужениях. В России это единственный коллектив, который удостоен столь высокой чести. Кубанский казачий хор – гордость не только Кубани, но и всей России. (слайд).

- Все мы знаем слова гимна Краснодарского края. Автор этого шедевра – походный священник 1-го Кавказского полка Константин Образцов. Песня написана вдохновенно, залпом, видимо, в час затишья, перед боем, и посвящена казакам «в память боевой их славы». Константин Образцов с нами, в нашей памяти, душа его – в удивительной песне «Ты, Кубань, ты – наша Родина». Она стала народной. Облетела все станицы. Вошла в душу каждого человека. Обрела свое бессмертие. По сообщению старожил, музыку написал композитор и дирижер Войскового симфонического оркестра М. Ф. Сиреньяно. Но, возможно, – музыку сочинил народ. Эта песня-плач, песня-исповедь, песня-молитва стала гимном Кубанского края. И жить этому гимну вечно, как стоять и жить вечно могучей Кубани. Давайте вместе Кубанским казачьим хором исполним 1 куплет гимна Кубани. (слайд)

- Пономаренко Григорий Фёдорович, русский композитор, песенник Умер в 1996 году. Учить играть на баяне Григория Пономаренко с пяти лет начал его дядя М.Т Пономаренко, в 6 лет он уже исполнял музыкальные произведения. Самостоятельно постиг нотную грамоту. В 12 лет Григорий Пономаренко писал музыкальное оформление к спектаклям драматического кружка и в школьные годы был принят на работу в Дом пионеров, Песни на музыку Григория Пономаренко знает вся страна: «А где мне взять такую песню», «Где-то ветер стучит проводами», «Ой снег- снежок», «Оренбургский пуховый платок», «Подари мне платок», «Тополя», «Что было, то было», «Я назову тебя зоренькой». На слова С. Есенина «Не жалею, не зову, не плачу», «Отговорила роща золотая». На слова кубанских поэтов: «Казак ехал на Кубань», «Краснодарская весна», «Ой станица, родная станица», «Кубаночка», «Посадила я сады». Целый ряд произведений для баяна, марш «Солдатская пехота» для духового оркестра», оперетты. Всего 970 произведений. (слайд)

- В театре очень интересно,

Когда в спектакле все поют.

И музыку играл оркестр.

Спектакль как же назовут? (Опера)

- Нетребко Анна Юрьевна, российская оперная певица, сопрано, родилась 18 сентября 1971 г. в Краснодаре. Училась в Санкт – Петербургской консерватории. В 1993г. победила в конкурсе им. М.И. Глинки и приглашена в Мариинский театр. В 1995 дебютировала в Сан- Франциско (США). Анна Нетребко стала известна как исполнительница русских оперных партий. Уникальный голос, мировое признание, лауреат самых различных конкурсов. В 2003 вышел первый студийный альбом Анны Нетребко и стал самым популярным альбомом академической музыки. Герой труда Кубани. Народный артист России. (слайд)

- Родился Владимир Нестеренко в 1951 году в станице Брюховецкой. Участь в школе, он, как многие сверстники, писал стихи. Писателю из кубанской глубинки удалось заинтересовать маститых столичных издателей. Своей “крестной мамой” Нестеренко считает Агнию Барто, которая на семинаре отобрала его стихи и рекомендовала их к изданию. Стихи для малышей В. Нестеренко пишет более 30 лет. Послушаем одно из стихотворений поэта. (Илья Р.)

Степные просторы,
высокие горы.

Два ласковых моря –

Всё это Кубань.

Родная станица,

Открытые лица.

Густая пшеница –

Всё это Кубань.

И хутор, и город

Имеют свой нор,ов,

Особенный говор –

Всё это Кубань.

Не смотрят здесь хмуро,

Не ходят понуро

Своею культурой

Гордится Кубань.

Народ православный,

А путь его – славный.

Здесь мыслят о главном

И любят Кубань.

Быт улочек старых,
И новь Краснодара,
И щедрость базаров –
Всё это Кубань.

А песня, что плачет!
А дух наш казачий!
Как много ты значишь
Для всех нас Кубань!

- Еще один писатель и поэт, которого часто вспоминают в Краснодарском крае, особенно у нас в Гулькевичском районе – К. Симонов. Константин Симонов освобождал Гулькевичи в 1943 г. от фашистских оккупантов. После войны несколько раз приезжал в наш районный центр, стал почетным жителем г. Гулькевичи. (слайд).

- В годы Великой Отечественной войны наш край прославляли люди, отдавая жизнь за мир и свободу.

- Имя простой кубанской женщины Епистинии Фёдоровны Степановой известно всему миру. Её материнский подвиг – в ореоле славы и бессмертия. На алтарь Великой Победы мать-героиня отдала жизни девяти своих сыновей. Епистиния Фёдоровна похоронена в станице Днепровской на мемориале погибших в боях за Родину. На мраморных плитах мемориала высечены имена воинов, не вернувшихся с полей битв в родную станицу. И первыми – имена братьев Степановых – сыновей Епистинии Фёдоровны, СОЛДАТСКОЙ МАТЕРИ.

Приравняв материнский подвиг к подвигу солдата, Родина удостоила её боевого ордена Отечественной войны I степени.

В Тимашевске открыт Музей семьи Степановых, установлен монумент «Мать». (слайд)

- В годы оккупации нашего края вместе со взрослыми сражались юные кубанцы. Одни из них погибли... Другие, внося свою долю в общую Победу, стали людьми уважаемыми, достойными, известными. Сегодня мы познакомимся с одним юных героев Кубани. Рассказывается о нем в книге «Дети Кубани в годы Великой Отечественной войны». Послушайте отрывок из этой книги. (с.73) (слайд).

- Неслучайно я коснулась страшных страниц истории. Следующий год – юбилейный, 70 лет великой Победе. Весь этот год будет посвящен страницам Вов. И мы с вами с сегодняшнего дня будем работать над проектом «Кубань в годы Великой Отечественной войны». Сегодняшний классный час – начало этого проекта.

- Мы продолжаем наше путешествие.

- Василий Кириллович Нечитайло – народный художник Кубани, России, закончил Краснодарское художественное училище, автор картин «Казак в бурке», «На току», «Морской прибор. Джубга». (слайд)

- 2014 г. стал для Краснодарского края особенным. Почему? В Сочи прошла Зимняя Олимпиада. Наши кубанские спортсмены прославили Кубань своими олимпийскими наградами. Алексей Воевода завоевал для края две золотые медали: в соревнованиях в бобе-двойке и в соревнованиях в бобе-четверке. В обоих случаях он выступал в экипаже с А.Зубковым. Спортсмен отметил в одном из интервью, что сбылась его мечта, и свою победу он посвятил маме, которой уже нет с нами. «Золото», завоеванное экипажем А.Воеводы стало 5 по счету у нашей сборной и первым за всю историю российского бобслея. А.Ткачев встретился со спортсменом и лично поздравил его с победой, а также принял решение о присвоении А.Воеводе звания «Герой труда Кубани». (слайд)

- Две другие медали самого высокого достоинства в копилку олимпийской сборной России принесли кубанские спортсмены Т.Волосожар и М.Траньков. В 2014 году на Зимних Олимпийских играх Татьяна и Максим свою первую золотую медаль завоевали в командных соревнованиях.

11 февраля 2014 года они одержали победу в короткой программе, по сумме баллов побив свой же мировой рекорд на 0,19 балла. 12 февраля 2014 Татьяна и Максим стали Олимпийскими чемпионами в личном зачете. (слайд)

- История культуры Кубани неразрывно связана с историей России, и с каждым днем эта связь становится крепче. Каждый своими поступками и своим трудом может и сегодня прославить родную землю.

3. Творческая работа.

- Ребята, у вас на партах лежат колоски пшеницы. Напишите на них, что вы можете сделать в этом учебном году для блага нашей Кубани.

4. Итог.

- Мы бережно храним традиции предков, поем дедовские песни, хорошо знаем свою историю, гордимся своими корнями. Значит - уверенно шагаем в будущее!

Звучит стихотворение В. Подкопаева.

Вот они - последние страницы,-
и вся Кубань встает перед тобой.
Ты видишь, как пшеница золотится,
ты слышишь, как о берег бьет прибой...
И если даже родом ты не здешний,
однажды побывав у нас, поймешь,
какой природой славен край наш вешний,
какой красой особенно хорош.
Богат наш край садами и хлебами.
Цемент и нефть он Родине дает...
Но самый ценный капитал Кубани-
простой и скромный труженик-народ.