

**Конспект музыкального занятия с элементами логоритмики
«Весеннее путешествие».**

**Для детей логопедической подготовительной группы
МБДОУ ДС № 42 « Дюймовочка»
г.Белая Калитва
2021г.**

Цель: Развивать чувство ритма, музыкально - творческие способности у дошкольников через использование логоритмических игр.

Задачи:

Коррекционно – образовательные

- Продолжать учить детей чувствовать настроение, выраженное в музыке, в поэтическом слове;
- Уточнение, активизация словаря по теме « Весна» (признаки и приметы весны, весенние цветы).

Коррекционно - развивающие

- развивать умение детей творчески передавать движениями музыкальный образ произведения, чувствовать смену характера и настроения разных частей музыки;
- закреплять умение ориентироваться в пространстве;
- Развитие фразовой и связной речи, навыков общения, слухового внимания и чувства ритма.

Воспитательные:

- воспитывать эмоциональный отклик.
- воспитывать интонационную выразительность речи.

Наглядный материал и оборудование

- Видео - репродукция «Весна».
- Видео – ролик «Послание от Бабы - Яги».
- Видео – ролик «Подснежник».
- Портреты композиторов
- Картинки эмоций
- Палочки, колокольчики, ленточки.
- Коромысло

Ход занятия:

Дети под песню « Тропинка» заходят в зал, останавливаются возле стульчиков.

Ведущий: Я очень рада, ребята, что тропинка привела вас в музыкальный зал.

«Музыкальное приветствие с педагогом».

Ведущий: Чтобы утро было добрым, а настроение хорошим предлагаю поиграть в игру. Вставайте в круг!

Пальчиковая (коммуникативная) игра «Привет!» (под музыку Делиб «Пиццикато»).

Ведущий: Мы немного поиграли, настроение подняли! Настроение у вас хорошее?

Дети: Да!

Ведущий Отлично! А теперь, ребята, предлагаю вам отгадать мою загадку:

Зеленоглаза, весела,
Деввица- красавица.
Нам в подарок принесла,
То что всем понравится:
Зелень – листьям,
Нам – тепло,
Волшебство
— Чтоб все цвело.
Вслед ей прилетели птицы
— Песни петь все мастерицы.
Догадались, кто она?
Эта деввица... (Весна)

Ведущий: А вы хотите встретиться с весной?

Дети: Да!!!

Ведущий: Я предлагаю вам отправиться в лес на встречу с весной. На чем же можно добраться в лес?

Дети: На поезде, на автобусе, на самолёте...

Ведущий: Послушайте музыку и догадайтесь на каком транспорте мы поедem.

(звучит песня «Паровоз-букашка»).

Ведущий: Я- паровоз, а вы- вагончики. Вставайте друг за другом, руки- колёса и мы отправляемcя.

(под музыку змейкой дети идут топающим шагом друг за другом и имитируют руками круговые движения -как крутятся колёса поезда).

Ведущий Остановка! Куда же мы попали?

Дети: На полянку в лесу.

А какое время года на картинке?

Что бывает весной ?

На экране высвечивается иллюстрация весеннего леса

- Вот мы с вами и в весеннем лесу!

(Иллюстрация меняется появляются помехи)

Видео – ролик «Послание от Бабы-Яги».

Текст видео-послания (читает Баба-Яга):

«Приветствую Вас, ребята, в моём лесу!

И вот, что важное я Вам сказать хочу-

Стало скучно мне одной, потому теперь с Весной,

Будем вместе мы играть, песни петь и танцевать!

А у Вас теперь всегда – будут вьюги, метели и холода...

Коль хотите Весну освободить, надо меня развеселить.

Блюдца расписные по порядку открывайте –

Задания мои хитрые выполняйте!

А я за вами поспежу – в волшебное зеркальце погляжу!»

Ведущий:

Ребята, вы поняли, что случилось? *(ответы детей)*

Баба-Яга украла нашу Весну – Красну!

Но, если мы выполним все её задания, то Весна обязательно к нам придёт!

Вы готовы побороться за Весну? *(ответы детей)*

Вспомните, о чём говорила Баба-Яга? *(ответы детей)*

Тогда приступим к выполнению заданий!

На экране появляется первое волшебное блюдо.

Там загадка.

Ведущий : Появился из-под снега.

Увидал кусочек неба.

Самый первый, самый нежный, Чистый, маленький...

Дети: Подснежник!

(На экране появляются подснежники)

Ведущий Верно, ребята!

Посмотрите - они нежные, изящные, красивые!

БЕСЕДА по произведению П.И.Чайковского «Подснежник».

Музыкальный руководитель: Дети, сегодня мы будем слушать музыку

Петра Ильича Чайковского. *(Показывает портрет)*. Пьеса называется «Апрель. Подснежник» их цикла «Времена года». Как мы уже знаем, в этом цикле 12 пьес – столько, сколько месяцев в году. Перед каждой пьесой есть стихотворение, но сами пьесы не поются, они написаны для фортепиано. Это инструментальная музыка.

Музыкальный руководитель: Как вы думаете, в какое время года растут подснежники?

Дети. Весной.

Музыкальный руководитель: Правильно. Как прекрасна природа в это время! Сколько радости приносит она людям, сколько надежд. Весной возвращаются с дальних стран птицы, ласково светит солнышко, природа

просыпается. Перед пьесой «Апрель. Подснежник» П. Чайковского есть стихотворение. Послушайте и скажите, какое настроение выражено в нем?

Вот уж снег последний в поле тает,

Теплый пар восходит от земли,

И кувшинчик синий расцветает,

И зовут друг-друга журавли.

Юный лес в зеленый дым одетый,

Теплых гроз нетерпеливо ждет,

Все весны дыханием согрето,

Все кругом и любит и поет.

Дети. Настроение весеннее, теплое, радостное.

Музыкальный руководитель: Правильно. А как рассказывает нам музыка о природе, какая она? Послушайте фрагмент пьесы Петра Ильича Чайковского «Подснежник» (*слушание фрагмента*).

Видео – ролик на интерактивной доске звучит музыка П.И. Чайковского Апрель. «Подснежник».

Музыкальный руководитель: Так какая музыка по характеру, настроению?

Дети. Нежная, взволнованная.

Музыкальный руководитель: Да, эта пьеса трепетная, по – весеннему взволнованная. Хотя в этой музыке нет слов, она очень выразительно рассказывает нам о весне, об апрельском нежном подснежнике.

Музыкальный руководитель: Покажите с помощью карточек – какое настроение у данного произведения?

Карточки д/и «Настроение».

- А какое было у вас настроение, когда вы слушали данное произведение?

Покажите на своих лицах. (*дети показывают*).

- Кто композитор данного произведения?

- Найдите портрет П.И. Чайковского среди других портретов.

- Молодцы, вы справились с первым заданием! Вы готовы выполнять следующее задание?

Дети Да!

Ведущий : Предлагаю к следующему заданию отправиться на носочках! И не забудем про пяточки. А музыка нам подскажет, когда идут носочки, а когда пяточки.

Открывается второе блюдо

Я раннею весной родился под сосной

К маме речке я бегу

Тропинку вытаю в снегу. (*Ручеек*)

Ведущий Ребята, давайте попробуем изобразить ручеек при помощи голоса и наших волшебных колокольчиков.

Упражнение с колокольчиками « Болтушка»

Колокольчики помогли озвучить ручеек, а эти красивые ленты помогут передать ручеек в движении.

Танец с лентами « Ручеек».

Ведущий : Ребята, мы с вами разгадали вторую загадку Бабы Яги.

Вы готовы действовать дальше?

Тогда к следующему заданию мы отправимся веселыми топотушками.

Открывается третье блюдо

Ведущий Осенью нас покидают,

Далеко за море улетают

А весной к нам возвращаются. (*Перелетные птицы*)

Ведущий Верно , это еще один признак весны. Давайте мы с вами возьмем наши волшебные палочки и отправим весне телеграмму.

Дидактическая игра «Весенняя телеграмма» (слова В. Сулова)

Дятел сел на толстый сук,

Тук да тук.

Всем друзьям своим на юг

Тук да тук.

Телеграммы срочно шлет,

Туки-туки-тук.

Что весна уже идет,

Туки-туки-тук.

Что растаял снег вокруг,

Туки-тук, туки-тук.

Что подснежники цветут,

Туки-тук, туки-тук.

- Молодцы! Ребята, а давайте мы расскажем Бабе Яге пословицы и поговорки, которые мы знаем о весне. Может быть она увидит, как сильно мы ждем ее прихода и вернет нам Весну –Красну.

Пословицы и поговорки о весне.

Март с водою, апрель с травой, май с цветами.

Весна красна цветами , а осень пирогами.

Увидел грача – весну встречай

Ведущий Дорогая наша, Баба-Яга! Задания мы все твои выполнили. Отпусти к нам Весну – Красну.

Ведь без Весны не будет ни Лета, ни Осени!

Баба-Яга: (вздыхает) Да, я пошутила! Скучно мне было одной в лесу! На самом деле Весна – Красна уже в пути. А чтобы быстрее Весна пришла, вы ее позовите, покликайте.

Заклички:

Ау, ау, аукаем

Весну приаукиваем

Приди, Весна, ясна,

Приди, Весна, красная,

Приди, Весна, с милостью

Приди, Весна с радостью.

Входит весна

ВЕСНА:

Я – Весна красна! Бужу землю ото сна,

Наполняю соком почки, на лугу ращу цветочки.

Прогоняю с речек лёд, светлым делаю восход.

Всюду: в поле и в лесу, людям радость я несу!

Ведущий Весна - красна, а что это у тебя за коромысло?

ВЕСНА: Коромысло не простое. Видите на нём два волшебных ведёрка? В одном – тёмном – тёмная ночь живёт. В другом – светлом – ясный день.

Ведущий Ой, как интересно. А какое из них легче, а какое тяжелее?

ВЕСНА: В день весеннего равноденствия оба ведра по весу сравнялись, и день ночи равен стал. А дальше светлое ведро всё тяжелее становится будет, потому что день расти начинается.

Ведущий. Дорогая Весна, мы очень рады, что ты пришла. Становись с нами в хоровод, будем веселиться!

Проводится хоровод «Здравствуй Весна Красная»

ВЕСНА: Этот хоровод так меня порадовал, да и вас вижу развеселила, благодарю вас, что освободили меня, со всеми заданиями справились. А мне пора, до свидания..

Ведущий: До свиданья, Весна.

Музыкальный руководитель:

Ребята, вам понравилось наше путешествие?

Что больше всего понравилось?

А что нового вы сегодня узнали или услышали?

А куда в следующий раз хотели бы отправиться?

ИТОГ: Мы сегодня с вами слушали новое произведение «Подснежник» П.И.Чайковского, и играли, песни пели! Какое интересно путешествие получилось.

До Свидания!