

## Тема «Пчелиная роспись»

### По реализации приоритетной образовательной деятельности «Познавательное развитие» на основе интеграции разных видов деятельности

Возраст: старший дошкольный

Цель: Создание социальной ситуации развития, в процессе интеграции познавательной, речевой и художественно-эстетической деятельности по теме «Народный промысел»

#### Задачи:

##### **Обучающие:**

- познакомить детей с новым понятием «Семикаракорская роспись», продолжать обогащать представления детей о народных промыслах, изделиях декоративно-прикладного искусстве;
- познакомить с техникой «3Д» рисование.

##### **Развивающие:**

- формировать умение детей строить высказывания в форме рассуждения, умение делать выводы

##### **Воспитательные:**

- содействовать воспитанию чувства гордости за Россию, за русский народ, богатый талантами, умение осознавать себя частью великого народа.

**Материал и оборудование:** проектор, ноутбук, магнитная доска с изображением посуды; цветные карандаши, мелки, листы бумаги.

**Предварительная работа:** Рассматривание иллюстраций и картин о народных промыслах, изучение традиций русского народа, просмотр презентаций по теме «Народные промыслы», беседы о видах росписей, чтение познавательных рассказов из энциклопедии дошкольника «Я познаю мир».

Задачи	Деятельность воспитателя	Действия детей
<b>Организационный этап (4 минуты)</b>		
Создать эмоционально-положительный настрой детей для включения в деятельность  Введение в ситуацию.  <b>Задача:</b> мотивировать детей на включение в коммуникативную деятельность, используя проблемную ситуацию	Здравствуйтесь ребята!  Пришла весна. Она принесла весенние хлопоты людям и животным. Проснулась Пчелка Майя и сразу принялась за дело, у нее хлопотная пора – успеть собрать очень ценный нектар с весенних цветов, так как мед, собранный с весенних цветов самый полезный. Сегодня вечером к ней придут гости на чаепитие: Вилли, Пол, Флип и Мисс Касандра. Трудиться наша Пчелка Майя с	Дети слушают воспитателя.



Знакомить детей с историей возникновения народного промысла Ростовской области, с разнообразностью цветовой гаммы, элементами орнамента, различными приемами рисования народных орнаментов, с изделиями народных промыслов, показать связь декоративных росписей с окружающей природой, растительным и животным миром.

Активизировать в речи детей употребление существительных: народный промысел, Семикаракорская роспись, промышляют, художественная роспись

Рассказ воспитателя, сопровождающийся иллюстрацией слайдов (на каждом слайде логотип Пчелки Майи).

1 слайд.  
Народные промыслы – это изделия народных мастеров(керамика, ткани, из дерева и железа)- Известные промыслы России: матрешки, керамика, самовары, пряники, свистульки и пр., которые известны всему миру. Каждое изделие рассказывает о жизни своего народа.

2 слайд.  
Есть станица на Дону – знаменитая станица Семикаракорская! Там живут народные мастера, которые на гончарных кругах из глины лепят посуду. Потом обжигают в печах, затем расписывают вручную конопляными кисточками

3 слайд.  
Элементы узора Семикаракорской росписи: овощи, фрукты, цветущие травы, казачьи традиции, краски южной природы (золотисто - охристые, зеленовато-изумрудные цвета).

4 слайд  
Семикаракорская керамическая посуда (керамика) – это народный промысел на Дону.

Какие отличительные узоры Семикаракорской росписи?  
А почему такое название?

Дети слушают, рассматривают иллюстрации, вступают в разговор

Подвести детей к ответам о народном промысле-семикаракорской росписи

Дети высказывают версии–что, Народный промысел – художественное творчество, отображает жизнь (труд, быт, традиции) разных народов, поэтому

	<p>Пчела Майя очень огорчилась, что у пчел нет своей росписи. Пчелы промышляют медом, уже приготовили баночки для меда и хотели бы их как-то особенно, по-пчелиному украсить, но не знает как?</p> <p>Какие у вас будут предложения?</p> <p>Народный промысел должен рассказывать о жизни своего народа. Какая отличительная особенность есть у пчел?</p>	<p>имеет отличительные особенности. Название от места</p> <p>Дети предлагают помочь и создать «пчелиный народный промысел»</p> <p>Пчелы полосатые.</p>
<p>Коммуникативная и продуктивная деятельность</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Содействовать развитию диалогической речи в процессе общения с воспитателем (выдвигая свои предложения)</p> <p>Освоение детьми умения выбирать самостоятельно материал и предмет деятельности, планировать; формировать умение договариваться, уступать друг другу, доводить начатое до конца.</p>	<p>Ребята, баночку с «пчелиной росписью» можно изобразить необычным способом. Я вас научу рисовать, используя технику «3Д рисование»?</p> <p>Ребята, нам для работы нужны будут только два цвета: либо это цветные карандаши, либо восковые мелки и выбранный вами рисунок, который будете раскрашивать.</p> <p>Комментированный показ рисования: внутри баночки закрашиваем линии, чередуя эти два цвета. При необходимости оказывать недерективную помощь детям.</p> <p>Какие баночки с «пчелиной росписью» у вас получились?</p> <p>Теперь можно доставить их пчелиному народу. Теперь у них есть своя «пчелиная роспись»</p>	<p>Дети слушают, наблюдают за действиями воспитателя.</p> <p>Самостоятельно выбирают средства и способы изображения.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей, взаимодействие со сверстниками с использованием речевых этикетных клише.</p> <p>Дети предполагают, что рисунки объемные.</p>

	<b>Итоговая часть 3 мин</b>	
Подведение итогов детской деятельности	Молодцы, ребята! Что же вы расскажите своим друзьям: кому вы помогли? Что полезного вы сделали?	Ответы: помогали Пчеле Майе, создали «пчелиный народный промысел»