

Аннотация

Данная методическая разработка позволяет увидеть возможности применения метода проектов во внеурочной деятельности. Выбор данного метода обучения обоснован возможностью решения проблемы мотивации, развития проектного мышления, реализации принципов личностно ориентированного обучения, когда учащиеся могут выбрать работу в соответствии со своими способностями и интересами. В работе даны методические рекомендации по созданию проекта.

Актуальность проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

Проектная технология позволяет реализовать системно-деятельностный, личностно-ориентированный подход в обучении. Такая деятельность реализует основной принцип обучения – научить школьника самостоятельно добывать знания. Родители видят в исследовании возможность сотрудничества со своим ребенком, участие в процессе обучения. Таким образом, в применении этой инновационной методики заинтересованы все участники образовательных отношений. А также проектная деятельность способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса и приобщает к конкретным жизненно важным проблемам.

Методические рекомендации к проведению

Этапы:

1. Актуализация (реклама проекта): до начала работы заинтересовать учащихся проектной деятельностью, найти интересующую область.

2. Этап подготовки:

- выбор темы – тема должна быть интересна как учителю, так и учащемуся; соответствовать возрасту учащегося;
- постановка цели и задач – учащийся четко должен понимать для чего он это делает и как достичь этой цели;
- выбор конечного результата – конечный продукт должен быть открытием для учащегося;
- составление плана работы – составляет педагог, корректировка совместно с учащимся; распределение задач;

3. Этап реализации:

- подбор литературы – педагог определяет источники, указывает классификацию, далее работа учащегося;
- подбор и систематизация материала, анализ материалов – педагог определяет критерии;
- выводы по каждому собранному материалу;
- оформление результатов проекта;
- презентация проекта – доклад с мультимедийной презентацией (сокращать до смысла, не дублировать слова презентера, заинтересовать аудиторию); соблюдать критерии;
- рефлексия – что получилось, что не удалось сделать, продолжение работы над данной темой.

4. Проектный продукт: костюм, макет, модель, буклет, экскурсия, оформление стенда, сценарий праздника и т.д. Также презентация проекта на конференциях, в сборниках, конкурсах.

Рекомендации по использованию методической разработки: данная разработка рекомендована для учителей русского языка и педагогов дополнительного образования. Желательно проводить данное мероприятие как итоговое по завершению изучения истории развития русской письменности.

Способы трансляции опыта: выступление, публикация.

7. Литература:

1. Леонтович, А. В. Концептуальные основания моделирования организации исследовательской деятельности учащихся. // Исследовательская работа школьников. – 2008. – №4. – С. 24-36.
2. Моделирование современного урока с использованием технологической карты: методическое пособие/под редакцией И.А.Ситявиной – Сенгилей: Сенгилеевский педагогический техникум, 2019 - 48с.
3. Честных О.Е. Стратегия создания проектов со школьниками (научно-исследовательских, социально-значимых, творческих).
4. Шаповалов М.И. ЭОР в организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся (в основной школе).

Технологическая карта научно-исследовательского проекта

Тема: Кириллица: забытые буквы

Тематическое направление: русский язык, церковнославянский язык.

Целевая аудитория: мероприятие ориентировано на учащихся 5 - 8 классы, возраст 11-14 лет.

Цель: выявить, где в современном русском языке встречаются исчезнувшие буквы древнеславянского алфавита и почему они исчезли.

Задачи:

- изучить научную литературу по теме исследования;
- сопоставить старославянскую азбуку и алфавит современного русского литературного языка и выявить исчезнувшие буквы кириллицы;
- выявить этапы создания и распространения кириллицы;
- определить причины и факторы исчезновения некоторых букв кириллицы;
- выяснить, почему изменилось название букв кириллицы;
- отобрать и рассмотреть пословицы и поговорки, в которых используются исчезнувшие буквы русского алфавита;
- провести социальный опрос.

Планируемые даты работы:

- актуализация: 14 ноября 2021 года;
- этап подготовки: 15 - 21 ноября 2021 года;

- этап реализации: 22 ноября 2021 года – 31 января 2022 года;
- этап создания проектного продукта: 1- 21 февраля 2022 года.

Планируемые результаты:

- **личностные:** расширение кругозора, умение работать в команде, умение договариваться и отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение; развитие целеустремленности, нестандартного мышления, навыков самообразования;
- **предметные:** расширение знаний в области истории русского языка; знакомство с фольклором;
- **метапредметные:** осознание влияния исторических событий на процессы становления русского алфавита и лингвистики в целом; выявление значения нашей повседневной речи на сознание нации.

Результат проектной деятельности

Проектный продукт: оформление стенда, сценарий мероприятия.

Критерии оценки:

- актуальность информации, ее достоверность, соответствие историческим этапам развития письменности;
- выявление исчезнувших букв кириллицы, достоверное сопоставление азбуки;
- грамотность изложения.

Что необходимо для выполнения проекта

Источники информации:

1. Саблина Н.П. Буквица славянская. Поэтическая история азбуки с азами церковнославянской грамоты. – СПб.: Ижица, 2000.
2. Пословицы русского народа : Сборник пословиц, поговорок, речений, присловий, чистоговорок, прибауток, загадок, поверий и пр.
3. Литературный журнал для школьников
«Литературное творчество школьников» ст. «Как появился современный алфавит русского языка и каким он может стать в будущем?»

4. Возникновение и развитие славяно-русского письма

Приборы и материалы: ПК с выходом в интернет, бумага для печати (формат А-4) белая, принтер.

План работы:

- 1.** Выбор темы и определение продукта проектной деятельности.
- 2.** Консультация руководителя проекта. Разработка технологической карты проекта.
- 3.** Представление промежуточных результатов руководителю проекта. Оценивание. Консультация руководителя проекта. Круглый стол для решения спорных моментов и обмена мнениями.
- 4.** Оформление результатов.