

Конспект музыкального занятия во второй младшей группе «Зимние забавы»

Муз. руководитель:
Красанова Наталья Владимировна

Задачи: Развивать ориентацию в пространстве; научиться эмоционально откликаться на музыку спокойного характера; слышать изменения в музыке и выполнять соответствующие музыке движения; развивать чувства ритма; развивать коммуникативные качества; создать радостную обстановку.

Ход занятия:

Дети проходят в зал и садятся на стульчики.

М. р. : Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас всех снова видеть. Закончился праздник и наступил Новый Год! Вспомним вместе, кто к нам приходил на праздник.

Дети: Дед Мороз, Снегурочка, зайчики, мишки и т. д. и т. п.

М. р. : Молодцы, всех вспомнили. А теперь вспомним, как мы их звали.

М. Р. хлопает в ладоши и проговаривает:

Дед Мо – роз; Сне – гу – роч - ка

Повторить с детьми два раза.

Обратить внимание детей на то, что заканчиваем говорить – заканчиваем и хлопать.

М. р. : А кто мне скажет, какое сейчас время года?

Дети: Зима!

М. р. : А как вы догадались?

Дети: Много снега, холодно, лед и т. д.

М. р. : Правильно. Сейчас зима. Много снега намела. На ножки возле стульчиков вставляйте.

Пойдем гулять, через сугробы будем переступать (показывает широкий шаг) и по узеньким дорожкам шагать (показать мелкий шаг).

«Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова

М. р. : Ребята, посмотрите, кто еще вышел погулять (показать куклу). Эту куколку зовут Маша, Машенька-Маша.

М. р. напевает: Машенька-Маша, куколка наша – гладит куклу по голове, поправляет одежду

В санки садилась, с горки покатила – усаживает куклу в санки

Ух! – поднимает руку и резко опускает по кривой (как с горки)

«Машенька-Маша» С. Невельштейн

Дети стоят вокруг куклы, сидящей в санках, и поют вместе с педагогом. В конце песни все выполняют движение рукой и говорят: «Ух!»

М. р. : Ребята, а вы хотите на саночках прокатиться? Вставляйте в пары друг за другом.

Помогая детям встать в пары, м. р. проговаривает:

Белым снегом, белым снегом все дороги замело.

Все дороги, все пути, ни проехать, ни пройти!

А мы саночки возьмем и гулять скорей пойдем.

Игра «Саночки»

А. Филиппенко, Т. Волгиной

После каждого куплета музыку останавливать и возгласом: «Ух!» побуждать детей упасть, встать, «отряхнуться от снега» и поменяться в паре местами.

М. р. : Ребята, рассаживайтесь скорее на стульчики, отдохните. Здорово повеселились, на саночках покатались.

М. р. подносит куклу к уху, как будто она ей что-то говорит.

Куколка Маша сказала мне по секрету, что она очень любит танцевать и хочет, чтобы мы ей подыграли на бубнах. Сейчас Вика, Катя, Миша, Ваня... (на сколько человек хватает бубнов или полгруппы) выйдут, возьмут бубны, а Наташа поможет куколке танцевать (показать Наташе, как куколка может танцевать, поводя ее по столу).

М. р. играет любую веселую музыку, дети с воспитателем отбивают в ритм музыки на бубнах, а девочка водит куклу по столу. Кукла танцует.

Затем меняют музыкантов и ребенка, помогающего танцевать кукле. Игра повторяется.

М. р. обращаясь к кукле: Машенька, а наши ребята тоже умеют танцевать. Ты посиди отдохни, а мы для тебя попляшем.

«Гуляем и пляшем» М. Раухвергера

На первую часть дети спокойным шагом ходят врассыпную по залу. На вторую часть – кружатся на носочках. Повторить еще раз.

В конце попросить детей поклониться, а куколка им похлопает.

М. р. : Наша куколка совсем устала. С ребятами весело играла. Нужно куколку покачать.

М. р. предлагает одному ребенку покачать куклу, а остальным сложить ручки полочкой и тоже покачаться из стороны в сторону.

«Колыбельная» С. Разоренова

Итог занятия:

М. р. говорит шепотом: Куколка Маша уснула, положим ее в кроватку. Пусть куколка отдыхает, а с вами я прощаюсь. До свидания!

Дети говорят шепотом: «До свидания!» и тихими шагами уходят в группу.