

## **Конспект открытого занятия по хореографии**

**для детей средней группы.**

Педагог дополнительного образования МБУ ДО Центра творчества Шолоховского района,  
Ростовской области Лаптева Ева Семеновна

**Тема: «Русское народное творчество»**

**Цель:** познакомить детей с русским народным творчеством.

**Задачи:** воспитывать интерес и любовь к народному творчеству, способствовать развитию творческого воображения.

Возраст детей: 8-10 лет.

Оборудование: магнитофон, баян, музыкальные инструменты для детей: бубны, гармошка, деревянные ложки, платочки.

Продолжительность занятия: 45 минут

План занятия

1. Организационный момент (2 мин.)
2. Экзерсис (10 мин.)
3. Основная часть (30 мин.)
4. Подведение итогов занятия (3 мин.)

Ход занятия.

1. Организационный момент

Вход детей в зал под музыку.

Педагог: Здравствуйте, дети!

(Дети исполняют поклон)

Сообщение темы и цели занятия.

2. Экзерсис у станка:

- приседания (plié) по I, II, V поз.

- выведение ноги на носок (battement tendu) из V позиции с подъемом пятки опорной ноги

- бросок ноги на 45\* (battement tendu jete) из V позиции в комбинации с «моталочкой»

- круг(1/4) ногой по полу (rond de jamb par terre)

- «веревочка»

- дробь

Упражнения на середине зала:

- Проходки: тройной шаг с выносом ноги вперед – поворот вокруг себя;

- переменный шаг с каблука

- «бегунок»

- шаг с высоким подниманием колена

- переменный шаг

- Двойная дробь с продвижением вперед

- Движения в паре: - раскрытие-закрытие, смена мест

- смена мест партнеров двойной дробью, закручивание

партнерши на руку партнера

- до-за-до с шагом левой ноги накрест правой

- до-за-до с броском ноги вперед и «молоточком»

3. Основная часть.

Педагог: Ребята! Сегодня я хочу поговорить о русском народном творчестве. Народ придумал много песен, игр, поговорок, сказок. Все, что наш народ создал, бережно нам передано. А передал русский народ очень много: пляски, песни, хороводы, прибаутки, «потешки», частушки и т.д.

Да, ребята! Большая и очень красивая наша родина – Россия! Русские люди – на все руки мастера. Они все умеют делать. И песню сочинить, и в игру поиграть, и стихи сложить, и пляску придумать, и дом свой украсить, и гостей повкуснее угостить, и пошутить, и волшебную сказку рассказать!

Наш народ очень умный и загадки умные и хитрые придумал! Кто знает русские народные загадки? (Дети загадывают загадки)

После загадок в зал входит большая матрешка дробным шагом.

Матрешка:

- А вот и я! Звали в гости меня?

Я матрешка, я матрешка!

Я матрешка всех круглей!

Мы матрешки понарошку,

Спляшем мы для всех гостей!

(Танец матрешек)

Педагог: спасибо вам, матрешки, за то, что повеселили нас!

А кто из вас знает потешку? Я, например, знаю:

-Бабушка, бабушка, в гости пора.

-На чем ехать, дедушка?

-А ты на рогожке.

-На рогоже не гоже!

- А ты на лукошке.

- Вывалюсь по дорожке.

- Привяжись ремешком.

- Нет уж, лучше пойду пешком.

Один из детей:

- За дело не мы,

- За работу не мы.

- А поесть, поиграть – лучше нас не сыскать!

Педагог: Хороши русские потешки, а пословицы – не хуже.

( Дети называют пословицы)

При солнышке - тепло, при матери – добро!

Не будет скуки, когда заняты руки.

Кончил дело – гуляй смело!

Делу время – потехе – час!

Родина любимая – что мать родимая.

Если дружба дорога, будет Родина крепка.

На чужой стороне - что соловей без песни.

Родина – мать, умей за нее постоять!

Педагог: наш народ любит трудиться, вот и мы как наш народ, дружно встанем в хоровод!  
Хоровод мы заведем «Земелюшка - чернозем».

(Хоровод)

Педагог: ребята, за околицей парни и девушки водили не только хороводы, но и любили петь и играть.

(Инсценировка песни «Где ты был, Иванушка?»)

1. - Где ты был, Иванушка?

- На ярмарке.

- Что купил, Иванушка?

- Курочку.

Курочка по сеничкам зернышки клюет,

Иванушка в горенке песенки поет.

2. – Где ты был, Иванушка?

- На ярмарке.

- Что купил, Иванушка?

- Уточку.

Курочка по сеничкам зернышки клюет,

Уточка по лужице взад-вперед плывет,

Иванушка в горенке песенку поет.

3. – Где ты был, Иванушка?

- На ярмарке.

- Что купил, Иванушка?

Барашка.

Курочка по сеничкам зернышки клюет,

Уточка по лужице взад-вперед плывет,

Барашек на лужайке травушку жуёт,

Иванушка в горенке песенку поет.

Педагог: какие молодцы, развеселили меня!

Педагог: А где же наши ложки?

(Дети берут в руки ложки)

Звучит мелодия песни «Коробейники». Дети слушают музыку, а затем отстукивают ложками ее ритмический рисунок.

Педагог: ребята! Вы видели как играют на гармошке? Это удивительный музыкальный инструмент! Когда она играет, ноги сами идут в пляс. Вот посмотрите! У гармошки меха то

растягиваются, то сжимаются. И в движении «гармошка» у ног носочки и пятки то соединяются, то раздвигаются.

(Педагог показывает танцевальное движение «гармошка», сопровождая его подговорочкой:

Ты играй, моя гармошка,

До-ре-ми-фа-соль-ля-си,

Посмотрите, полюбуйтесь,

Как танцуют на Руси!

Обойди хоть всю планету –

Лучше русской пляски нету!

Балалайка и гармонь

Разжигают в нас огонь.

( Звучит русская народная мелодия «Барыня». Дети исполняют произвольный веселый танец)

5. Заключительная часть. Подведение итогов занятия.

Педагог: Вот и подошло к концу наше занятие. Скажите, пожалуйста, что нового вы узнали о народном творчестве? (Дети отвечают). Вы молодцы, были внимательными и активными. Поблагодарим друг друга аплодисментами.

Спасибо.

Дети исполняют поклон и под музыку уходят из класса.

-