

## **Блиц-игры на занятиях социально-гуманитарной направленности**

Как привить учащимся интерес к обучению? Как активизировать их познавательную деятельность? Как сделать учебный процесс наиболее результативным? Наверняка подобные вопросы встают перед каждым практикующим педагогом. Иными словами, педагог всегда озабочен тем, как сделать учебный процесс не только познавательным, но и интересным. В этом случае на помощь могут прийти нетрадиционные методы обучения: ролевые и деловые игры, дебаты, «круглые столы», «мозговые штурмы» и др. Однако применение таких методов требует больших временных затрат как во время подготовки к занятию, так и на нём самом. Для эффективного разрешения этой проблемы предлагаем проводить блиц-игры (от нем. blitz – «молния») – кратковременные игровые взаимодействия в процессе обучения, направленные на проверку или закрепление знаний. И хотя в педагогике данный термин, к сожалению, не является распространённым и общепринятым, однако блиц-игры активно применяют многие педагоги.

Наряду с деловыми и ролевыми играми блиц-игры способствуют развитию коммуникабельности, целеустремлённости, познавательной и интеллектуальной активности учащихся и т.д. Достоинство блиц-игр состоит ещё и в том, что их одинаково результативно можно использовать как в начальной и основной школе, так и в процессе профессионального образования, причём на разных этапах занятия: в его начале, в ходе изложения нового материала, при закреплении и проверке знаний. Приведём конкретные примеры.

### **Блиц-игры для введения в тему занятия**

#### **1. «Собери тему»**

Учащимся выдаются небольшие листки бумаги, на каждом из которых изображена какая-либо буква. Расположив листки в определённом порядке, учащиеся узнают тему занятия. Если у игроков возникают трудности, педагог может дать подсказку, например: первое слово – 9 букв, второе – предлог, третье – 7 букв, четвёртое – 8 букв.

#### **2. «Филворд» («Венгерский кроссворд»)**

Учащимся выдаются карточки с филвордом, в котором зашифрована тема занятия.

### **3. «Ребус»**

Учащимся демонстрируется ребус, в котором зашифровано ключевое слово занятия. Однако педагог должен иметь в виду, что, прежде чем приступить к работе с ребусами, необходимо объяснить ученикам правила их разгадывания. Вышеописанные блиц-игры активизируют мыслительную деятельность, развивают внимание, логическое мышление, сообразительность, смекалку учеников.

#### **Блиц-игры, проводимые для закрепления, повторения или проверки изученного материала**

##### **1. «Крестики-нолики»**

Для проведения этой блиц-игры понадобится игровое поле, расчерченное на 9 квадратов, в каждом из которых написан номер задания. Учащиеся делятся на команды «Крестики» и «Нолики», после чего им объясняют правила игры: для победы участникам необходимо поставить подряд три «крестика» или «нолика» по горизонтали, вертикали или диагонали, но для того, чтобы поставить знак в выбранный квадрат, следует ответить на содержащийся в нём вопрос. Если команда ответила правильно, то педагог в соответствующем квадрате ставит знак команды, в противном случае вопрос «сгорает».

##### **2. «Кто больше знает?»**

Учащиеся разделяются на две и более групп, после чего участники каждой из них по очереди называют какой-либо факт (правила, термины, определения) изученной темы. Выигрывает та группа, которая вспомнит и назовёт наибольшее количество изученных фактов (информации). Данная игра позволяет обобщить и систематизировать знания по определённой теме.

##### **3.«Разгадывание кроссворда»**

Для повторения и проверки знаний кроссворд – одна из самых удобных игровых форм. Его можно использовать на разных этапах учебного занятия. Например, с него можно начать, чтобы логично перейти к новому материалу. Кроссворды можно также использовать как средство для закрепления нового материала, как домашнее задание или для повторения. Приведём самые распространенные виды кроссвордов: 1) «Лабиринт» –

последняя буква слова является первой буквой следующего за ним слова; 2) «Лесенка» – слова здесь либо начинаются с одной буквы, либо заканчиваются одинаково; 3) «Пирамида» – количество букв в словах уменьшается/увеличивается в каждом ряду; 4) «Спрятанное название» – все слова расположены по горизонтали; отгадав их, можно определить ключевое слово, «спрятанное» по вертикали. В заключение отметим, что перечисленные примеры – это всего лишь часть блиц-игр. Их количество зависит от фантазии педагога, который должен стать для своих учеников источником света в стране знаний.