

Буллинг в Детском саду!

Буллинг – (от английского *bully* - хулиган, драчун, задира, грубиян, насильник) – притеснение, травля, дискриминация. В более широком смысле – это особый вид насилия, когда один человек (или группа) физически нападает, или угрожает другому, более слабому физически и морально человеку (или группе лиц). От обычной драки **буллинг** отличается систематичностью и регулярностью повторов.

Для детей дошкольного возраста характерны следующие категории **буллинга** :

- физические действия (удары, плевки, пинки, порча вещей, избивание);
- вербальные издевательства (дразнилки, клички, шутки, «приколы»);
- моральное подавление (насмешки, розыгрыши, издевательства, критика);
- запреты и игнорирование (бойкотирование, запрещение общаться с собой и другими, исключение из игр).

Жертвой травли может стать любой ребёнок, достаточно отличаться среди ровесников. Это может быть различия во внешности, так и в поведении. Какие же могут быть **причины буллинга среди дошкольников?**

- появление в группе ребёнка агрессора или проблемного;
- конфликтные ситуации между двумя детьми;
- внешние признаки;
- отличающаяся манера речи и поведения;
- наличие функциональных недостатков;
- этнокультурные особенности.

Для предотвращения конфликтов среди детей в **детском саду** главная роль отводится воспитателям. Воспитатель выступает в роли наблюдателя, оценивает недопустимое поведение детей. Ещё один важный момент – **педагог** должен пресекать фразы «*Я не хочу играть с тобой*», «*Мы не дружим с тобой*» и не в коем случае не одобрять ябедничество. Бывают дети интроверты, которые не особо нуждаются в общении. В каждом конкретном случае необходимо разбираться индивидуально. В работе важно проводить беседы с дошколятами, читать книги, заниматься совместной деятельностью и, конечно, играть. Например, следующие игры помогут снять напряжение и выплеснуть **детскую агрессию**.

- «*Обзывалки*», но обзывать друг на друга нужно овощами или фруктами.

Например, «*Ты, Катя, капуста*». Ребята смеются, накопившийся негатив перетекает в позитивные эмоции.

-«*Художники*». Участникам игры предъявляются пять карточек с изображением детей с разными эмоциональными состояниями и чувствами. Нужно выбрать одну карточек и нарисовать историю, в которой выбранное эмоциональное состояние является основной сюжета. По окончании работы проводится выставка рисунков. Дети отгадывают, кто является героем сюжета, а автор работы рассказывает изображённую историю.

-«Злюка». Детям предлагается представить, что в одного из детей “вселились” злость и гнев, и превратили его в Злюку. Дети становятся в круг, в центре которого стоит Злюка. Все вместе читают небольшое стихотворение:

-Жил (а)-был (а) маленький (ая) мальчик (девочка).

-Маленький (ая) мальчик (девочка) сердит (а) был (а).

-Ребёнок, выполняющий роль Злюки, должен передать с помощью мимики и пантомимики соответствующее эмоциональное состояние (*сдвигает брови, надувает губы, размахивает руками*). При повторении упражнения всем детям предлагается повторить движения и мимику сердитого ребёнка.

- «Скажи хорошее о друге». По желанию выбирается ребёнок, его сажают в круг, и каждый говорит о том, что ему нравится в нём. Воспитатель обращает внимание детей на то, чтобы они не повторялись, даёт образец.

Помимо работы с детьми, **педагогу** очень важно взаимодействовать с родителями. Для **профилактики травли в детском** коллективе можно предложить родителям такие **консультации или беседы**, как: «Способы разрешения конфликтов среди детей», «Помощники мамы», «Роль семьи в воспитании ребёнка», «Родители – пример для подражания». «Мои друзья».

Если оставить **буллинг** без должного внимания, то травля дошкольника не прекратится, а будет только усиливаться. Разрешенная проблема на ранних стадиях позволит уберечь ребёнка от беды. Поэтому, будь то ребёнок в роли жертвы или агрессора – это нужно незамедлительно пресечь и не допускать дальнейшего развития.

Воспитатель МБДОУ Детского сада №7 «Золотой ключик»

Набатчикова Н.Ю.