

Конспект НООД по приобщению детей к истокам русской народной культуры для детей старшего дошкольного возраста
Тема: «Знакомство с деревянными ложками».

Цель:

- Формирование представления детей об истории возникновения и временных изменениях ложки, через посещения мини – музея.

Задачи:

- познакомить с кухонной утварью – ложкой, ее возникновением и использованием;
- развивать познавательный интерес, умение ведение диалога, активизировать речь новыми словами;
- расширять кругозор об истории и народных традициях русского народа,
- воспитывать чувство любви и гордости к Родине.

Развивающая ППС: мини – музей ложки; экран телевизора, презентация «Первобытные люди»; сундучок, столовая ложка, деревянная, камень; для эстафеты: две деревянные ложки, картошка, два чугунок, две тарелки; музыкальная композиция «Барыня»; расписные деревянные ложки.

Интеграция ОО: речевое, художественно – эстетическое, физическое, социально – коммуникативное развитие.

Методы и приемы: сюрпризный момент, загадывание загадок, показ презентации, рассказ воспитателя, экскурсия в мини – музей ложки, игра – соревнование «Перенесем картошку», дидактическая игра «Найди пару», танец с деревянными ложками.

Ход занятия:

Дети с воспитателем стоят в кругу. Приветствие.

В: здравствуй, солнышко родное! *(руки скрещены над головой изображают солнце)*

- здравствуй, небо голубое. *(руки в стороны над головой)*

- здравствуй матушка земля, *(поклон до земли)*

- здравствуй ты *(показываем на друг друга)*

- и здравствуй я! *(показываем на себя)*

Воспитатель вносит сундучок в группу и загадочно говорит:

В: чтобы догадаться, о чем будет наш сегодня с вами разговор, нужно постараться отгадать загадку из чудесного сундучка.

- Утром, вечером и днём

Соберёмся за столом.

Ждут нас каша, суп, крошка,

А поможет, есть их... (ложка).

Воспитатель достаёт ложку металлическую и показывает её детям.

В: каждый день мы садимся завтракать, обедать, ужинать и не можем обойтись без ложки, которая всегда лежит возле тарелки, на своем привычном месте. А кто-нибудь из вас задумывался, когда появилась эта незаменимая помощница и из чего она была сделана?

Дети: нет!

Показ презентации дополняется рассказом воспитателя:

В: очень-очень давно, когда первые люди жили на Земле, они ели пищу руками, у них не было огня и не было никакой посуды (*1 слайд: первобытных людей*)

В: но со временем люди научились добывать огонь, готовили еду на огне и есть руками, стало неудобно. Почему?

Дети: еда была горячая, могла обжечь руки... и т.д

В: древнему человеку пришла мысль, что удобнее еду брать каким-нибудь предметом, так появилась первая ложка. Самая первая ложка была сделана из камня (*2 слайд ложка из камня*)

В: посмотрите, что у меня в руке? (показывает камень).

Дети: камень

В: подержите его. Какой он?

Дети: большой, тяжелый, не ровный...

В: как вы думаете, удобно ли было есть такой ложкой? Почему?

Дети: нет, такая ложка тяжелая, не удобная, еле помещается в руке

В: да, она была очень тяжелая, неровная и во время еды она обжигала рот. Вот посмотрите, какими были первые ложки (*3 слайд - первые ложки*).
Делать такую ложку было очень сложно.

В: на Руси самым простым материалом было дерево. Поэтому люди стали делать ложки, посуду, а затем и мебель из дерева. Простые русские люди ели щи да кашу деревянными ложками.

Воспитатель достаёт из-за ширмы деревянную ложку.

В: есть даже такая пословица: «Щи да каша - пища наша»

В: ребята, а скажите мне, пожалуйста, где мы можем встретить в повседневной жизни ложку?

Д: когда мы садимся завтракать, обедать, ужинать; можем увидеть на картинке или раскраске; у каждого есть ложки дома; когда мы приходим в кафе...

В: Молодцы! Предлагаю не скучать и немного поиграть. Ложками не только едят, а еще их можно использовать в игре. *Игра «Перенесём картошку»*

В: вам нужно разделить на две команды. Ваша задача - зачерпнуть деревянной ложкой картошку в чугунок и перенести её в тарелку.

Посмотрим, чья команда окажется наиболее ловкой, быстрой и старательной.
Во время игры звучит русская народная музыка «Барыня». После игры дети стоят в кругу.

В: молодцы справились с заданием.

В: но шло время, люди стали делать ложки не только из дерева. Есть место, где находится очень много ложек, хотите там побывать? Это место - музей ложек. Скажите, как посетители ведут себя в музее?

Д: в музее нельзя шуметь, громко разговаривать, нельзя трогать руками экспонаты, нельзя толкаться, если тебе не видно; нужно внимательно слушать экскурсовода.

В: давайте произнесём волшебные слова (раз, два, три – вот и в музее мы!) закроем глаза и покружимся вокруг себя один раз.

Дети выполняют и оказываются в «музее», где на столах лежит большое количество разных ложек. Воспитатель предлагает подойти к столам.

В: вот мы с вами оказались в мини – музее ложки. Экскурсоводом сегодня побуду я. Посмотрите, какими разными могут быть ложки. Какие бываю ложки по назначению? Как называется ложка, которой мы едим суп?

Д: столовая.

В: Какой ложкой кладем в чай сахар?

Д: чайной.

В: а если будем пить кофе, какая ложка нам поможет?

Д: кофейная.

В: какой ложкой пользуемся, когда едим пирожное, мороженное, то есть какой – ни будь десерт?

Д: десертная.

В: Правильно. Назовите, из какого материала делают ложки?

В: из металла (металлическая),

- из пластмассы (пластмассовая),

- из дерева (деревянная),

- из стали (стальная),

- из олова (оловянная),

- из серебра (серебряная)

- из золота (золотая)

- из фарфор (фарфоровая),

- из керамики (керамическая)

В: Молодцы, все правильно назвали. Ложка состоит из трех частей: черпало – округлая выгнутая часть предмета, с помощью которой зачерпывают пищу. Держало – часть, за которую держат. Перегиб – соединение двух указанных частей. *(рассказ сопровождается показом)*

В: посмотрите внимательно на эти ложки *(обращает внимание на деревянные ложки)*.

- Люди издавна любили украшать предметы домашнего быта и придумали они ложки разрисовывать. Как можно сказать про ложки, которые расписывают?

Дети: расписные.

В: как вы думаете, кто изготовил все эти ложки?

Дети: люди – мастера.

В: как мы уже с вами сказали, что ложки нужны для еды. А что ещё можно делать деревянными ложками?

Дети: играть.

В: да, деревянные или металлические ложечки легко могут превратиться в музыкальные инструменты.

В: Возьмите по одной ложке из корзинки, а пару для неё найдите на столе.

Проводится дидактическая игра «Найди пару» Воспитатель проверяет правильность выполнения задания и помогает детям кто затрудняется. После чего дети становятся в круг, у каждого по две ложки.

В: в стародавние времена на Руси любую работу заканчивали играми, песнями да плясками. Мы с вами славно поработали, а теперь предлагаю весело потанцуем, да на ложках поиграть.

Звучит русская народная мелодия «Барыня», дети пляшут и играют на ложках.

В: молодцы, как весело и задорно вы плясали. Вам понравилось в музее ложек?

Дети: да!

В: но пришло время возвращаться нам обратно. Давайте закроем глаза и произнесём волшебные слова: Раз, два, три, вот и в группе мы!

Дети закрывают глаза, проговаривают слова.

В: Ребята, где сегодня мы с вами побывали?

Дети: в мини – музее ложки

В: что нового мы сегодня узнали?

Дети: у ложечки есть история,

В: из чего была сделана первая ложка?

Дети: первые ложки делали из камня

В: из каких материалов делают ложки?

Дети: ложки делают из разных материалов

В: из каких частей состоит ложка?

Дети: черпало, держало, перегиб.

В: как можно использовать ложки?

Дети: ложками едят, на них можно играть и с ними танцевать.

В: как много нового и интересного мы с вами сегодня узнали о простом столовом приборе – ложке. Я предлагаю вам продолжать узнавать интересную информацию о ложках и в следующий раз мы с вами отправимся на виртуальную экскурсию в музей ложки.