



*Ледкова Оксана Андреевна, музыкальный руководитель
первой квалификационной категории
МБДОУ Детского сада №7
«Золотой ключик»*



*Степнова Анастасия Владимировна, музыкальный
руководитель первой квалификационной категории
МБДОУ Детского сада №7
«Золотой ключик»*

**СОЗДАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ УСПЕХА ДЛЯ КАЖДОГО
РЕБЕНКА В СЕСТЕМЕ МОДЕРНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ, КАК ЗАЛОГ БЛАГОПОЛУЧНОГО ВОСПИТАНИЯ
ГРАЖДАНИНА СТРАНЫ С АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ
ЧЕРЕЗ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

*Каждому ребенку нужен, мир,
где можно смеяться, танцевать, петь,
учиться, жить в мире и быть счастливым.*

Малала Юсуфзай

Не секрет, что для достижения успеха необходимо приложить определенные усилия и старания. И какую бы деятельность ребенок не выбрал мы помогаем достичь поставленных целей направляя его действия, даем ребенку уверенность в успехе, т.е. создаем условия для формирования в ребенке уверенности в своих силах и позитивного самоощущения, что он хороший и любимый.

Художественно-эстетическое воспитание имеет огромное значение в создании благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала ребенка. Происходит это благодаря ярким средствам выразительности, используемые в работе музыкальных руководителей дошкольного образования:

- театральная деятельность;
- драматизация;
- пение;
- танцевальная деятельность
- и т.д.

На музыкальных занятиях мы стараемся донести до каждого ребенка, что он может многое сделать и многому научиться. У детей постепенно развивается чувство собственного достоинства, уверенность и доверие к себе, и своим способностям, для этого мы используем любую возможность, чтобы все дети почувствовали радость от своих успехов. Ведь когда ребенок достигает определенного результата в поставленных задачах, тогда и взрослый чувствует уверенность в правильности своих действий.

У педагогов есть уникальная возможность сделать так, чтобы каждый ребенок получил от своего успеха не только радость и удовлетворение, но и чувство гордости.

Эмоциональному благополучию и успешной социализации дошкольников способствует вовремя созданная ситуация успеха.

В рамках национального проекта «Образование», в Ростовской области реализуется региональный проект «Успех каждого ребенка». Поэтому перед педагогическим сообществом в соответствии с современными тенденциями была поставлена новая задача в развитии дошкольного образования. Нам необходимо понять, чем ребенок хочет заниматься, какое творчество ему ближе, чтобы помочь ему реализоваться и развить его способности.

Учитывая выше изложенное, на музыкальных занятиях мы работаем в нескольких направлениях:

- декламация;
- танец;
- игра на музыкальных инструментах;
- театр.



Обучая декламировать стихотворения, ребята учатся правильно распределять дыхание, формировать хорошую дикцию, артикуляцию, соблюдать паузы и слышать музыку.

Игра на музыкальных инструментах помогает развивать у ребенка чувство ритма, помогает ввести ребенка в мир динамических оттенков и тембрового контраста, познакомить с музыкальными формами.

Эта форма работы легка и доступна для всех детей. Особенно если инструменты нетрадиционные и сделаны с использованием подручного материала.



В процессе занятия мы положительно оцениваем старания ребенка. Из этого материала создается музыкальный номер и свои маленькие успехи ребята показывают на утренниках, мероприятиях, своим родителям.

Ведь детям хочется себя показать и на других посмотреть, им важно и само участие в творческом состязании, но не менее важно получить признание своей творческой деятельности.



Выход на большую сцену даёт почувствовать уверенность в своих силах, при этом требует более широких знаний, навыков, мастерства, что является дополнительным стимулом над собой. Участие в конкурсах важная составляющая творческой жизни ребенка, в ней заложены огромные образовательные возможности, главное ими правильно воспользоваться. Потому что каждому, а тем более ребенку важно знать, что его творчество востребовано

и оценено по достоинству. Чтобы ребенок верил в свои силы, был всесторонне развит и успешен мы принимаем участие в конкурсах на разных уровнях:

- диплом Городского казачьего общества муниципального образования «Город Гуково» 1 степени за участие в городском конкурсе художественного чтения «Казачий круг» в рамках празднования 450-летия служения Донских казаков Российскому государству.

- грамота ГБУК РО "Гуковский музей шахтерского труда имени Л.И. Микулина" за победу в городском конкурсе «Новогодние и Рождественские украшения».

- грамота ГДК «Антрацит» города Гуково за участие в городском фестивале творчества «Наш край родной в стихах и песнях» в рамках месячника военно-патриотического воспитания и оборонно-массовой работы «Эта память листает страницы» посвященного 76 годовщине Великой Победы.

- грамота отдела образования Администрации города Гуково за участие в городском конкурсе детского рисунка «Слава защитникам отечества» в рамках месячника военно-патриотического воспитания и оборонно-массовой работы «Эта память листает страницы» посвященного 76 годовщине Великой Победы.

- Диплом за 2 место в областном конкурсе «Голос памяти».

- Диплом I Международного многожанрового конкурса-фестиваля «Музыкальный экспресс» лауреата III степени «Золотой ключик» в номинации хореография

- Диплом Всероссийского конкурса –фестиваля искусств «Серпантин искусств» лауреата 2 степени «Золотой ключик» в номинации хореография

- Диплом Международного конкурса «Декоративно-прикладное творчество» «Новогодняя елка» 1 место

- Диплом Международного конкурса рисунок «Новый год в шахтерском городе» 1 место

- Диплом Международного творческого конкурса – фестивалю искусств «На олимпе» Дипломанта 1 степени, в номинации театральное искусство, сказка «Колобок».

- Диплом Международного конкурса – фестиваля STAR FEST, лауреата II степени в номинации творчество дошкольных учреждений танец «Лесной нечисти»

- Диплом Международного многожанрового конкурса всех видов искусств «Грани таланта», лауреата II степени в номинации творчество воспитанников детских садов, танец «Огоньков»

- Диплом XIV Международного фестиваля – конкурса «Я ТАЛАНТ», лауреата I степени в номинации театральное искусство, сказка «Волк и семеро козлят»

- Диплом III Международного многожанрового конкурса WORLD OF MUSIC-2021 Дипломанта 2 степени в номинации хореография, патриотический танец «Журавли».

- Диплом Международного конкурса-фестиваля искусств WOW ART AWARDS «Золотой ключик лауреата II степени в номинации хореография, детский танец «Нано человек»»

- Диплом Международного конкурса-фестиваля искусств АРТ- Премьер лауреата III степени в номинации хореография, патриотический танец «Победный май» группа «Радуга».

- Диплом Международного творческого конкурса – фестиваля искусств «На олимпе» лауреата III степени, в номинации художественное слово, поэзия Р. Рождественский «Помните...»

Каждый ребенок имеет способности и наша задача – увидеть ростки таланта и помочь им развиваться. Создание ситуации успеха, вера в ребенка и учет его индивидуального стиля деятельности наиболее продуктивно влияет на мотивацию детей и стимулирует их на дальнейшее развитие и становление его личности.

В заключение хотелось бы отметить: было бы хорошо, если бы первая победа ребенка породила вторую и третью, пробудив в нем силы которые раньше не подозревались; а грани его возможностей значительно расширились благодаря ежедневной познавательной жизни детей с маленькими достижениями

или победами. Это крылья для малыша по пути к осознанию себя самого важного.

В заключении хотелось бы отметить: было бы замечательно, если бы первая победа ребенка породила вторую, третью ... пробудила бы в нем силы, которые ранее порой и не подозревались, и грани его возможностей значительно бы расширились, так как повседневная познавательная жизнь ребенка в маленьких достижениях и победах – это крылья ребенка, несущие его к осознанию себя, обретению собственной значимости.

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155.
2. Башлакова Л.Н. Характер общения воспитателя с детьми как фактор формирования детских отношений // Исследование проблем дошкольного воспитания в трудах молодых ученых. М., 1985.
3. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать. Кн. Для учителя. М.: Просвещение, 1991. 176с.
4. Казакова Е. И., Тряпицын А. П. Диалог на лестнице успеха. — СПб., 1997.
5. Питюков В. Ю. Основы педагогической технологии: учеб. метод. пособие. — М., 2001.
6. Романовский А. Г., Михайличенко В. Е. Философия достижения успеха: учебное пособие, 2003.
7. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. — М. : Мозаика-Синтез, 2006.
8. Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. № 6 от 06.2016.