

**Урок**  
**Л. Н. ТОЛСТОЙ «ЛЕВ И СОБАЧКА»**

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Тип урока:</b> освоение нового материала  |   |  |
| <b>Цели:</b> обучать выразительному чтению для более глубокой и точной передачи мыслей и чувств, заложенных автором в произведении, а также для выражения собственного отношения читающего к изображенным событиям, героям и их поступкам; раскрытие трагического смысла рассказа «Лев и собачка»; пробуждение чувств любви и доброты к братьям нашим меньшим. |   |  |
| <b>Планируемые результаты</b>  |   |  |
| <b>Предметные:</b><br>Прогнозировать содержание произведения; понимать главную мысль произведения.   | <b>Метапредметные:</b><br>Формулировать учебные задачи урока, планировать вместе с учителем деятельность по изучению темы урока, оценивать свою работу на уроке, осмысливать нравственные уроки, работать с текстом, отвечать на вопросы на основе художественного текста учебника, взаимодействовать в паре. | <b>Личностные:</b><br>Осмысливать понятия <i>благородство, дружба, понимание, сочувствие</i> , проявлять интерес к произведениям Л.Н.Толстого. |
| Образовательные ресурсы: портрет Л. Н. Толстого, подборка книг Л. Н. Толстого, детские рисунки по произведениям писателя, аудиозапись рассказа Л. Н. Толстого «Лев и собачка», карточки с текстом речевой разминки, тест, словари Ожегова, сердечки.   |   |  |

**Организационная структура урока**

| Этап урока | Содержание деятельности учителя | Содержание деятельности учащегося | Формируемые способы деятельности |
|------------|---------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
|            |                                 |                                   |                                  |

|                                       |  | (осуществляемые действия)                                      |   |
|---------------------------------------|--|--|---|
| <b>I. Организация начала урока</b>    | <p>-Ребята, мне приятно вас видеть на уроке литературного чтения.<br/><i>(Создание ситуации успеха)</i></p> <p>- Посмотрите друг на друга, возьмитесь за руки, улыбнитесь друг другу, пожелайте друг другу хорошего рабочего настроения на уроке. А сейчас посмотрите на меня. Я тоже желаю вам работать дружно, открыть что-то новое. Если будет трудно, мы поможем друг другу.</p> <p>– Постарайтесь настроиться на интересную работу, внимательно слушать, громко и чётко отвечать на вопросы.<br/><i>(Психологически настраиваю учащихся класса на урок)</i></p> | <p>Показывают готовность к уроку.<br/>Приветствуют учителя</p> | <p>Владеют навыками психологической подготовки к уроку, организации рабочего места, вежливого общения</p> |
| <b>II. Проверка домашнего задания</b> | <p>Вот новый день и новый час,<br/>Урок литературного чтения новый.<br/>Но старый друг у нас в гостях –<br/>Мудрейший человек и мастер слова.<br/><i>Портрет Л.Н.Толстого (Слайд 1)</i></p> <p>– Вы уже догадались, о каком писателе эти слова? Мы уже знакомы с ним.</p> <p>-Давайте всмотримся в его глаза. Говорят, что глаза - зеркало души. Какие они? (добрые, внимательные, мудрые)<br/>(Слайд 1)</p>   |  | <p>Владеют логическими действиями</p>   |

|                                      |   |  |  |
|--------------------------------------|---|--|--|
|                                      | <p>- Как он относится к людям?</p> <p>- Нашим помощником будет эпитафия<br/><i>"Чуткому сердцу откроются тайны"</i>.<br/>Прочитайте его.(Слайд 2)</p> <p>- Как вы понимаете эти слова? (Только человек с чутким сердцем может сопереживать, радоваться, грустить, печалиться)</p> <p>- Ребята, с какими произведениями Л.Н. Толстого мы уже познакомились?</p> <p>- А насколько внимательно мы изучили эти произведения, мы узнаем, проведя тестирование. У вас на партах лежат тесты, отметьте правильные ответы. На работу вам даётся 2 минуты.</p> | <p>«Акула», «Прыжок»</p> <p>Выполняют тестовые задания</p> | <p>Анализируют содержание рассказов.</p> |
| <p><b>III. Речевая разминка.</b></p> | <p>Прочитайте самостоятельно эти два маленьких стихотворения:<br/>(Слайд3)</p> <p>Никогда среди снегов<br/>Не увидишь грозных львов.<br/>Только в жарких странах,<br/>В джунглях и саваннах,<br/>Там, где лето круглый год,</p>   |  |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>Львиный селится народ.</p> <p style="text-align: center;">А каждый пес, однако,<br/>Ночуя под мостом,<br/>В конце концов хотел бы<br/>Попасть к кому-то в дом.</p> <p style="text-align: center;">Не в золотую клетку,<br/>А в дом, где ценят дружбу<br/>И где собаку кормят<br/>За верность и за службу.</p> <p>- Прочитайте жужжащим способом;</p> <p>-Читаем медленно и постепенно ускоряя темп;</p> <p>-Скороговоркой;</p> <p>– Ребята, как вы думаете, каким тоном будем читать первое стихотворение? (<i>Весело, радостно</i>) Почему? (<i>Ответы детей.</i>)</p> <p>– А каким тоном будем читать второе стихотворение? (<i>Грустно, печально.</i>) Почему? (<i>Ответы детей.</i>)</p> <p>-Выразительно читают.</p> <p>– В последнее время на улицах городов и сёл бродят бездомные собаки. <b>(Слайд 4)</b></p> <p>Бездомная собака – брошенный друг. Друг, которого предали и довели до озлобления и отчаяния. Дети, а у кого из вас есть собаки? Как вы заботитесь о них? (рассказы детей)</p> | <p>Все читают</p> <p>медленно с<br/>ускорением<br/>скороговоркой</p> <p>Выразительно читают</p> <p>Рассказы детей</p> | <p>Владеют<br/>логическими<br/>действиями.</p> |
|--|--|---|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>– А знаете ли вы, что собака шесть тысячелетий живёт рядом с человеком? Это первое прирученное им животное. Помните! Мы в ответе за тех, кого приручили.</p>  |  |  |
| <p><b>IV.</b><br/><b>Постановка учебной задачи.</b><br/><b>Разминка.</b></p> | <p>- Ребята, у нас в мире есть Всемирное общество защиты животных с центром в Лондоне, а в России во многих городах тоже созданы «Общества защиты животных».</p> <p>- Сейчас я включу голос животного, а вы определите, принадлежит ли он собаке. А какому животному принадлежит? (звучит рычание льва) (ответы детей)</p> <p>- Да вы правы, это голос льва. Кто из вас был в зоопарке? Кто видел льва? Что вы о нём можете рассказать?</p> <p>( Слайд 5) (Рассказ детей).</p> <p><i>Рассказы детей: лев – это хищное животное из семейства кошачьих с короткой желтоватой шерстью и длинной гривой у самцов. Длина тела достигает 2 м 40 см, вес более 230 кг.</i></p> <p><i>- Лев обладает отличным зрением и слухом, очень осторожен. Голос у него необычной силы. Страх и сильное смятение овладевают дикими и домашними животными, когда они слышат это могучее рычание. В зоопарке они доживают до 50 лет.</i></p> <p>- Мы сегодня не зря говорим об этих двух животных.</p> <p>- Сформулируйте тему урока.</p> <p>- Каких целей мы должны достичь на уроке?</p> <p>- Прочитайте, как называется рассказ, с которым мы сегодня</p> | <p>Прослушивание</p> <p>Читают название.<br/>Рассуждают о содержании</p> | <p>Умение определить тему и цели урока<br/>Владеют навыками работы со справочной</p> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   | <p>познакомимся?</p> <p>– О чём нам может рассказать заголовок? (<i>О хищном льве и маленькой собачке.</i>)</p> <p>– Прочитайте слово под заголовком. Что оно обозначает?</p> <p>– Что означает слово «быль»?<br/><i>Найдём в словаре Ожегова</i></p> <p>– Посмотрите, могут ли два абсолютно разных животных (по темпераменту и среде обитания) найти общий язык? Об этом мы узнаем в ходе работы над этим произведением.</p>   | <p>произведения.</p> <p>– Это <b>быль</b> – то, что было; рассказ о действительном происшествии.</p> | <p>литературой. Формулируют ответы на поставленные учителем вопросы. Высказывают свое мнение.</p> |
| <p><b>V. Изучение нового материала. 1.</b><br/>Первичное восприятие текста.</p> | <p>– Я предлагаю вам послушать историю, которая произошла очень давно в далеком городе Лондоне, столице Англии. Л. Н. Толстой не был в Англии, никогда не был в Лондоне. Возможно, эту историю писателю рассказал кто-нибудь из моряков, кто бывал в Лондонском порту. И, услышав ее, Лев Николаевич не остался к ней равнодушен, а написал об этом рассказ «Лев и собачка».</p> <p>– После чтения ответьте на вопрос: о чем (а не о ком) эта быль?<br/><i>Прослушивание записи рассказа</i></p> | <p>Внимательно слушают.</p> <p>Делятся своими впечатлениями.</p>                                     | <p>Владеют навыками работы со</p>   |

|                            |  |   |   |
|----------------------------|--|---|---|
| <p>2. Словарная работа</p> | <p>– Понравился рассказ?</p> <p>– Ребята, поработаем над сложными словами и вместе раскроем значение этих слов.</p> <p>– Смысл каких слов вам был непонятен?<br/>(Слайд 6)</p> <p><b>Зверинец</b> – место, где в клетках содержат зверей для показа. Сейчас он называется зоопарком.</p> <p><b>Барин</b> – богатый человек, который имеет прислугу.</p> <p><b>Ощетиниться</b> – поднять шерсть на спине, готовясь защищаться или нападать.</p> <p><b>Бился</b> – ударялся, колотился, совершал резкие движения.</p> <p><b>Метался</b> – беспокойно двигался из стороны в сторону.</p> <p><b>Издохла</b> – умерла.</p> <p><b>Засовы</b> – большие дверные задвижки.</p> <p>– Вы очень внимательно слушали эту историю. Ответьте на вопрос: о чем эта быль?</p> <p>- Скажите, что вы почувствовали, слушая этот рассказ?</p> <p>– Какой эпизод показался вам самым напряженным?</p> <p>– Назовите главных героев были.</p> | <p>Определяют совместно с учителем толкование слов.</p> <p>– <b>О любви и привязанности животных друг к другу.</b></p> <p>– Печаль, грусть, тревогу.</p> <p>– Лев и собачка.</p> <p>– В зверинце.</p> | <p>справочной литературой. Используют простые речевые средства для передачи своего мнения. Полно и точно выражают свои мысли.</p> |
|----------------------------|--|---|---|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>– Где происходит действие?</p> <p>– Было ли вам кого-нибудь жалко?</p> <p>Чтение рассказа «цепочкой».</p> <p>Применение приема критического мышления «Чтение с остановками»</p> <p>Прочитав отрывок задаю вопрос:</p> <p>- Как вы думаете, что будет дальше?</p>   | <p>Ответы</p> <p>чтение</p>                    |   |
| <p><b>VI.</b></p> <p><b>Продолжение работы над темой.</b></p> <p>Анализ произведения</p> | <p>- В своем произведении Л. Н. Толстой не описал подробно ни внешность собачки и льва, ни их переживания. Но он много рассказал о поведении этих животных.</p> <p>- Расскажите, как собачка попала в клетку ко льву?</p> <p>-В чем выразалась жестокость людей по отношению к животным в данном произведении? (Кошки, собаки и деньги уравниваются. В тексте эти слова соединены союзом «или». Если нет денег, то домашних животных, друзей человека, можно отдать на корм диким зверям.)</p> <p>- Найдите в тексте слово «ухватил». Прочитайте предложение полностью.</p> <p>Подберите синоним к слову «ухватил».</p> <p>- Почему именно это слово употребил автор, какой оттенок значения важен для него? (<i>Ухватил – значит, действовал необдуманно, случайно ухватил то, что подвернулось под руку.</i>)</p> | <p>Выполняют задания, отвечают на вопросы.</p> | <p>Осуществляют логические действия. Адекватно воспринимают информацию. Используют простые речевые средства для передачи своего мнения. Составляют диалог животных при первой встрече</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p><b>Работа в парах</b><br/>(составить диалог героев)</p> | <p>Как вы думаете, собачке было страшно оказаться в клетке вместе со львом? Подтвердите словами из текста.</p> <p>- Какие словосочетания использует писатель, чтобы показать страх собачки?</p> <p>– <i>(Поджала хвост, прижалась в угол, легла на спину, подняла лапки, встала на задние лапки)</i></p> <p>– Почему же лев не растерзал собачку, а заинтересовался ею? Что его удивило? Найдите и прочитайте это место.</p> <p>– <i>Ему стало её жалко, она ему понравилась.</i></p> <p>- Если бы лев и собачка умели разговаривать, какой диалог мог бы состояться между ними при первой встрече? Дайте две минуты на размышление. Составьте тонкие (простые вопросы) <i>(прием критического мышления- «Толстые и тонкие вопросы»)</i>.</p> | <p>– Подошел к ней, понюхал, посмотрел с любопытством, тронул ее лапой...</p> <p>– Умный взгляд собачки был как просьба не есть ее. Собачка очень добрая, игривая и ласковая, стала приветливо махать хвостиком.</p> |  |
| <p><b>Работа с иллюстративным материалом</b></p>           | <p>– Как лев относился к собачке?</p> <p>– Найдите и прочитайте этот момент в тексте. <i>(С тех пор собачка жила в одной клетке со львом, лев не трогал её, ел корм, спал с ней вместе, а иногда играл с ней.)</i></p> <p><b>Рассмотрите иллюстрацию.</b> К какому моменту она относится?</p> <p>– <i>Когда животные подружились, и лев не хотел никому отдавать собачку</i></p> <p>Как выглядят животные?</p> <p>– <i>Лев на всех смотрит гордо. Не зря говорят, что он царь</i></p>   | <p>– Она понравилась льву. Лев относился к ней ласково, подружился с ней, полюбил ее.</p> <p>– Может положиться на него, доверяет ему, он не обидит ее, не предаст.</p> <p>– В дружбу.</p>                           |  |

*зверей. А собачка рада, что она в клетке у льва. Ей одной было плохо, её часто обижали. Теперь она ничего не боится, лев её защитит.*

- А что бы вы подписали под этой иллюстрацией?

*– Дружба животных. Нам вместе очень весело.*

-Найдите и прочитайте в тексте как автор называет собачку?  
*(собачка, собачонка, лапки, хвостик и другие добрые слова) .*

- Почему? *(он любит ее, потому что маленькая, добрая и беззащитная)*

- Вспомним, какое животное лев? *(Хищник, царь зверей, крупное животное, могучее рычание)*

-По какому действию из текста мы видим, что он хищник?  
Найди в тексте и прочитайте.

*(.. оторвал кусок мяса и поделился с ней)*

- Вечером собачка положила свою голову льву на лапу. О чём это говорит? *(Может положиться на него, доверяет ему, он не обидит ее, не предаст).*

-Во что переросли чувства собачки и льва? **(В дружбу.)**

Лев и собачка прожили вместе в одной клетке целый год. Толстой не описывает этот год, потому что жизнь в клетке в

неволе не весела, и не особо богата событиями.

-Что же произошло с собачкой? (*Собачка заболела и умерла*)

- Найдите и прочитайте отрывок из текста о том, как лев переживал смерть собачки? (*Лев перестал есть, а всё нюхал, лизал собачку и трогал её лапой*).

-Какие чувства испытывает лев от потери собачки? (*безысходность, он не знает, как вернуть своего друга*)

Как повёл себя лев после смерти собачки? Подтвердите словами из текста.

– С помощью каких слов автор передаёт чувства льва? Зачитайте. (*Он вдруг вспрыгнул, оцетинился, стал хлестать себя хвостом по бокам, бросился на стену клетки и стал грызть засовы и пол. Целый день он бился, метался в клетке и ревел, потом лёг подле мёртвой собачки и затих.*)

– Хозяин попытался изменить ситуацию? Как? Найдите этот момент в тексте и прочитайте. (*Дал новую собачку.*)

– Почему он убил другую собачку? (*Не остыла боль утраты, остался верен своей подруге.*)

- Отчего лев умер?

– Собачка заболела и умерла.

– Лев перестал есть, а всё нюхал, лизал собачку и трогал её лапой.

– Места себе не находил. Возможно, он понял, что не может больше оставаться в клетке, он пытается вырваться на свободу, но не может этого сделать.

*Высказывают свое мнение.*

|                              |  |                            |  |
|------------------------------|--|----------------------------|--|
|                              | <p>– <i>Он не хотел оставаться один, так как потерял друга.</i><br/>         Как вы думаете, для чего писатель рассказал нам об этой истории?</p> <p>– <i>Чтобы мы были добрее к животным и заботились о них.</i><br/>         Л.Н.Толстой чувствовал и понимал боль животных. Мне бы хотелось, чтобы вы этому тоже научились.</p>   |                            |  |
| <p><b>Работа в парах</b></p> | <p>-А сейчас мы с вами проведем такую работу:<br/>         На парте у каждого чистый лист бумаги. Вам надо написать сочинение из 5 предложений на тему «О чем я думаю».</p> <p><b>1 пара – от имени льва</b><br/> <b>2 пара – от имени собачки, которая умерла.</b><br/>         (Прием критического мышления «РАФТ»).</p> <p>– Какой конец в этой истории? (<i>Печальный.</i>)<br/>         – Эта история настоящая трагедия. А трагедия – это...<br/>         – Кого вам сейчас жалко? Почему?</p> <p>Эта история доказывает нам то, что животные, так же как и люди, имеют сердце, они все понимают, чувствуют происходящее, переживают, могут быть внимательными и заботливыми друг к другу. Очень часто они оказываются мудрее, чувствительнее, добрее и преданнее нас.</p> <p><b>-Выберете пословицы, которые передают главный смысл</b></p> | <p>Отвечают на вопрос.</p> | <p>Полно и точно выражают свои мысли</p> |

|  |   |                            |                                |
|--|---|----------------------------|--------------------------------|
|  | <p><b>были. ( Слайд 7)</b></p> <p>- А теперь <b>прикоснитесь каждый к своему сердцу</b>. Вы слышите его?</p> <p>Всегда ли вы можете заметить боль, радость, как людей, так и животных?</p> <p>-Мне приятно, что в нашем классе ребята с чуткими сердцами.</p> <p>- У вас на партах лежат <b>сердечки</b>, напишите, какие чувства возникли в ваших сердцах.</p> <p>-Зачитайте их.</p>   | Работают с сердечками      |                                |
| <p><b>VII.Итог урока.</b><br/><b>Рефлексия</b></p> | <p>Достигли ли мы целей, которые ставили в начале нашего урока?</p> <p>Какова была цель писателя?<br/><i>(ответы детей: Чтобы мы пожалели животных... Посочувствовали им...)</i></p> <p>Дети, прислушайтесь к слову “посочувствовали”. К чему же обращается писатель? (К нашим чувствам.)</p> <p>- Замечательно! Читая рассказы, мы радуемся и огорчаемся, веселимся и грустим, испытываем чувство страха и чувство восторга, любви и ненависти, сражаемся, побеждаем, разочаровываемся, страдаем, празднуем вместе с героями, то плачем от горя, то смеёмся до слез.</p> | Делают выводы и обобщения. | Формулируют ответы на вопросы. |

Рассказ прекрасный. Спасибо Л.Н.Толстому за его добрые рассказы, они дают новые знания, знакомят с чужим жизненным опытом, учат добру и справедливости.  
- А сейчас я хочу вам предложить прослушать стихотворение, которое написал Николай Кацев. Оно так и называется «Лев и собачка». (Читает заранее подготовленный ученик).

Лев остался в клетке жить,  
Где умерла его подруга,  
и стал он горестно тужить:  
Ему хотелось друга.

Однажды, белая собачка  
У клетки той стояла  
И эта глупая собачка  
В клетку ко Льву вбежала.

Поднялся громкий вой,  
Запричитал народ :  
«Лев этот очень злой,  
Сейчас её сожрёт!»

А Лев той собачонке  
Очень удивился,  
Погладил по бочонку  
И ...мясом поделился.

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>И белая собачка<br/>Осталась в клетке жить,<br/>И стали Лев с Собачкой<br/>Игратья и дружить.</p> <p>Но время шло и, вскоре,<br/>Стал пёсик умирать.<br/>Лев постарел от горя<br/>И загрустил опять.</p> <p>Пса другого взяли<br/>И в клетку запустили,<br/>Но лев его ударил<br/>С огромной львиной силой.</p> <p>Он лёг с собачкой рядом,<br/>Не подпускал людей,<br/>Лежал с подружкой рядом<br/>И умер вместе с ней.</p> <p>- Что вы можете сказать о содержании этого стихотворения?</p> <p>Кто доволен своей работой на уроке? Как работал класс?<br/>Закончите фразы.<br/>Сегодня на уроке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Я узнал...</li> <li>• Я научился...</li> </ul> | <p>Осуществляют<br/>самоанализ учебной<br/>деятельности</p> | <p>Владеют<br/>навыками<br/>самоанализа</p> |
|--|---|---|---|

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p><b>VIII.</b><br/><b>Домашнее задание</b></p> | <p>• <b>Новыми знаниями я смогу поделиться...</b><br/> <b>За урок получают все оценки за тесты. Хорошо работали....</b><br/>         Спасибо! Умницы! Вы мне доставили много радости, так как хорошо работали. Я горжусь вами!<br/>         На протяжении всего урока вы оценивали себя в оценочном своём листе. Оцените свою работу за весь урок.</p> <p>Пересказать рассказ, придумать свою концовку рассказа, чтобы она была радостной. (Слайд 8).</p> | <p>Ответы детей с оценками</p> <p>Внимательно слушают, задают уточняющие вопросы</p> | <p>Осуществляют поиск средств достижения цели</p> |
|---|---|--|---|