

Внеурочная деятельность как развитие творческих способностей учащихся.

Аннотация. Статья посвящена развитию творческих способностей учащихся во внеурочной деятельности. Приведен пример из личного опыта применения внеурочной деятельности в декоративно - прикладном творчестве.

Ключевые слова: внеурочная деятельность, творческие способности, учащиеся.

В развитии творческих способностей учащихся является актуальным в современном образовании. Основными задачами современной системы образования является формирование личности учащегося, развитие творческих способностей.

Направления внеурочной деятельности реализуются в таких формах как студии, творческие мастерские, клубы, секции и т.д. Развивая творческие способности, мы стараемся участвовать в решении задач, изложенных в государственных стандартах.[1]

Деятельность учащихся на уроках и внеурочная деятельность имеют общую цель – освоение основной общеобразовательной программы. Однако во внеурочной деятельности приоритет отдается достижению личностных и метапредметных результатов, в этом определяется уникальность внеурочной деятельности. В условиях внеурочной деятельности развиваются навыки поведения, эмоционального восприятия, принятия решений и другие важные навыки. [2]

Комплексное творческое развитие личности учащихся проявляется желанием, интересе и эмоциональной оценке творчества, уровня знаний, развития логического и метаморфического мышления, воображения, самостоятельности и настойчивости в творческих поисках, ведущим к новым творениям. [3]

Внеурочная деятельность также способствуют развитию коммуникативных и организаторских навыков учащихся. Участвуя в различных конкурсах и выставках творческих работ, олимпиадах, выставках учащиеся узнают больше о своей родной земле и языке, проявляют интерес к своей Родине и искусству. Внеклассные занятия позволяют школьникам выступать в различных ролях - организаторов, поэтов, членов комитетов, дизайнеров и т.д., что способствует их творческому и личностному развитию, расширяя и разнообразя их взаимодействие с внешним миром.

Школа часто использует принципы выбора по «вдохновению» и метод «взгляда со стороны», основанный на опыте, для развития творческих способностей учащихся. Внеурочная деятельность может быть организована в следующих формах: экскурсии, кружки, клубные мероприятия, конкурсы, состязания, проекты, викторины, познавательные упражнения, исследовательская деятельность учащихся, взаимодействия со сверстниками, учителями и родителями. Развитие творческих способностей детей способствует развитию спонтанности и независимости, самостоятельности и эффективному общению со сверстниками, взрослыми и преподавателями. Развитие творческих способностей является важным элементом образования для развития личности учащихся и общества в целом.

Внеурочная деятельность посвящены работе с дополнительной литературой и развивают навыки планирования, анализа и обобщения. Сегодня учащиеся испытывают большую нагрузку и должны покидать школу полностью развитыми и творческими. Достижение этих целей возможно только путем интеграции обычной и внеклассной деятельности. Успех внеклассных мероприятий зависит не только от активности учащихся, но и от педагогического воздействия, то есть от способности преподавателя связать интересы учащихся с общественно полезными целями. Специальная подготовка учителей является одним из главных условий успешной организации и развития внеклассной деятельности.

Результаты наших проведенных исследований подтверждают эффективность используемых методов и приемов развития творческих способностей во внеурочной деятельности. Можно сделать вывод, что занятия искусством и другие формы внеурочной деятельности играют важную роль в развитии творческого потенциала учащихся. В начале наших занятий все идет под руководством преподавателя, а в конце занятия ученики выполняют творческую работу уже самостоятельно. К примеру, мы используем «Дымковскую игрушку» в нашем кружке декоративно-прикладного творчества, что способствует развитию творческих способностей учеников. Наше исследование показывает, что преподавание декоративно-прикладного искусства во внеклассных мероприятиях положительно влияет на развитие творческих способностей учащихся.

Развитие творческих способностей школьников во внеурочной деятельности способствует успешному развитию их личности, самовыражению, самореализации и адаптации в обществе.

Внеурочная деятельность, которые были введены в российских школах за последние несколько лет, являются, на наш взгляд, прекрасным средством развития творческих способностей и творческого потенциала. Вопрос формирования и развития творческой активности личности является одной из наиболее актуальных социальных и образовательных проблем современного общества.

Автор выражает признательность своему научному руководителю доктору педагогических наук, доценту Зуевой Флюре Акрамовне за ценные замечания по содержанию работы.

Список использованной литературы

1. Овсянникова, Д.К. Роль внеурочной деятельности в достижении успеха в учебе младших школьников // Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0). - URL: <https://interactive-plus.ru/e-articles/897/Action897-561611.pdf> (дата обращения: 06.02.2024).
2. Желещикова, С.Ю. Влияние программ внеурочной деятельности на уровень развития креативности младших школьников // Молодой ученый. - 2023. - № 39 (486). - С. 173-177. - URL: <https://moluch.ru/archive/486/106285/> (дата обращения: 05.02.2024).
3. Соколова, Ю.Н. Формирование опыта творческой деятельности у младших школьников во внеурочной работе... диссерт. на соиск. уч. степен. кандидат наук, 2022. - 289 с.