



Ежегодно педагогами эстетического отдела МОУ ДОД Центра детского творчества города Волгодонска, Ростовской области проводится мастер – класс для учителей изобразительного искусства, воспитателей детских садов, педагогов дополнительного образования. Я представляю вам мастер - класс на тему **«Применение современных материалов в декорировании керамических изделий»**. Семинар проводила я, педагог дополнительного образования Центра детского творчества Теленкова Татьяна Юрьевна. Я работаю в инновационном режиме, постоянно повышаю свой профессиональный уровень. Ежегодно мои воспитанники являются лауреатами и дипломантами городских, Всероссийских и Международных конкурсов и фестивалей. Мои воспитанники активно занимаются научно-исследовательской работой. Воспитанницы Топильская Анжелика и Ляшенко Дарья стали лауреатами городской Академии юных исследователей. Топильская Анжелика стала лауреатом заочного тура шестого Всероссийского детского конкурса научно-исследовательских и творческих работ **« ПЕРВЫЕ ШАГИ В НАУКЕ»**» и призером VII Всероссийского детского конкурса научно-исследовательских и творческих работ **« ПЕРВЫЕ ШАГИ В НАУКЕ»**

Цель семинара:

Совершенствовать умения и навыки педагогов в росписи и декорировании керамических изделий.

Задачи семинара:

- Продолжить знакомство педагогов с народным и декоративно-прикладным искусством для обогащения зрительных представлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.
- Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности.
- Расширить сотрудничество учителей образовательных учреждений и педагогов дополнительного образования детей в вопросах эстетического и художественного воспитания.

НАГЛЯДНОСТЬ И ОБОРУДОВАНИЕ



Наглядные пособия по теме семинара, творческие работы выпускников, гуашевые краски, вода, дощечки для лепки, палитра, кисти № 1,2,3(пони)



водно-дисперсионная краска, клей, керамические изделия,
пайетки разных форм и размеров, бисер, бусы .



Ход практического занятия:



Словосочетание «хендмейд» в переводе с английского означает «сделано своими руками» - это общепринятое современное определение ручной работы. Всё, к чему притрагивается наша рука с целью создания красивой, необычной, неповторимой вещи можно назвать хендмейдом. В наше время в производство активно внедряются современные технологии, которые позволяют производить множество изделий. Но человеку хочется чего – то нового, индивидуального чего нет у всех. Поэтому хендмейд «входит в люди» и имеет особую популярность. На сегодняшний день это актуальный вид хобби. Хендмейдом можно назвать вещи, имеющие определённую эстетическую ценность, созданные по авторскому эскизу (задумке) с преимущественным использованием ручного труда. Хендмейд – это, в первую очередь, изделия творчества – от слова ТВОРИТЬ, созданные на волне вдохновения. Идеи долго вынашиваются в голове, тщательно подбираются материалы для их реализации. Автор вкладывает в изделие свою душу и это чувствуется, когда ты берёшь её в руки. Вещь оживает, приобретает свой собственный характер. Она насыщена невидимой энергией, которая передаётся обладателю. Энергия творчества в этом изделии становится вашим вдохновением, продолжает жить и реализовываться в ваших мыслях.

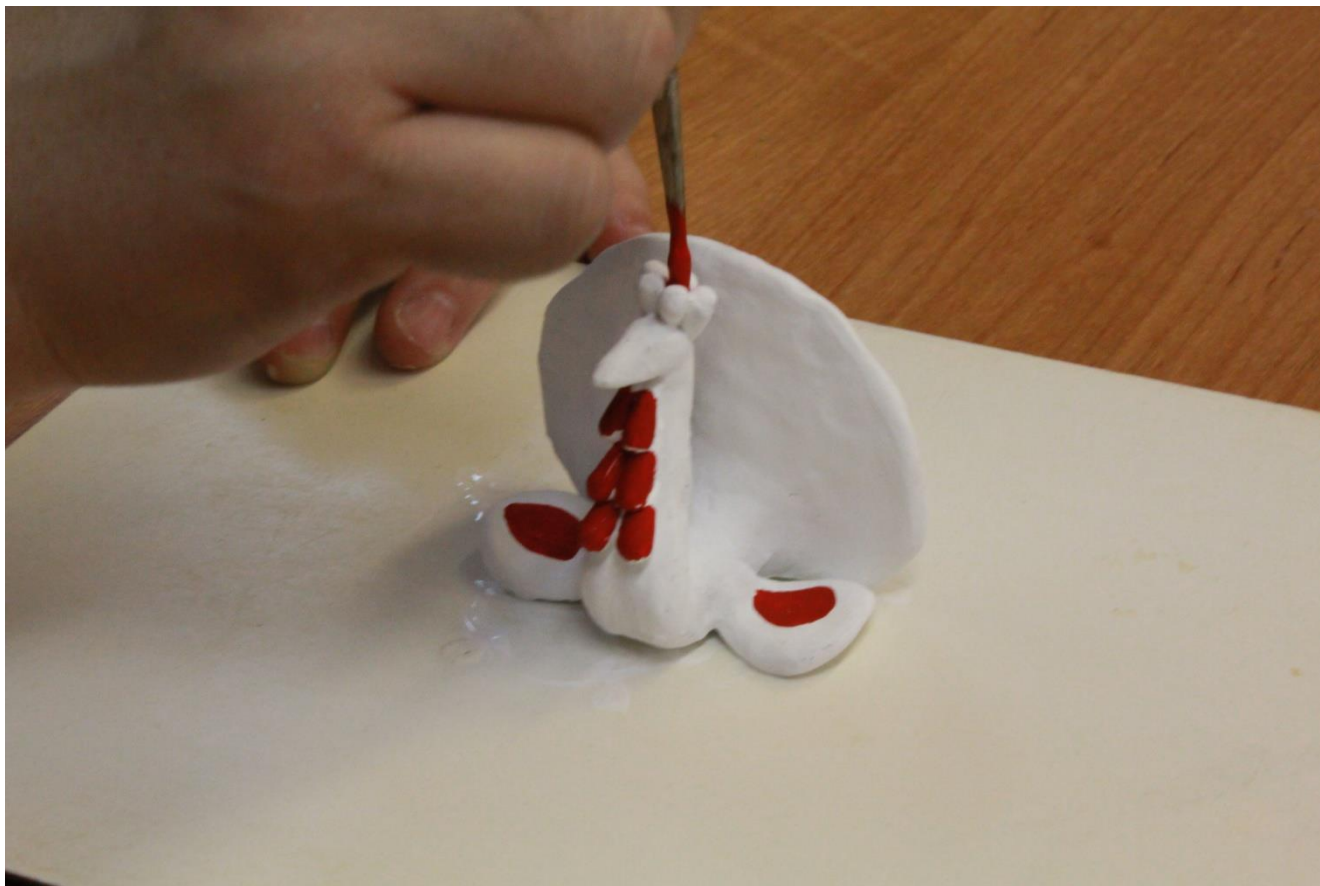
Сегодня мы с вами будем декорировать керамические изделия в следующей последовательности.



Работа с водно-дисперсионной краской (грунтовка)



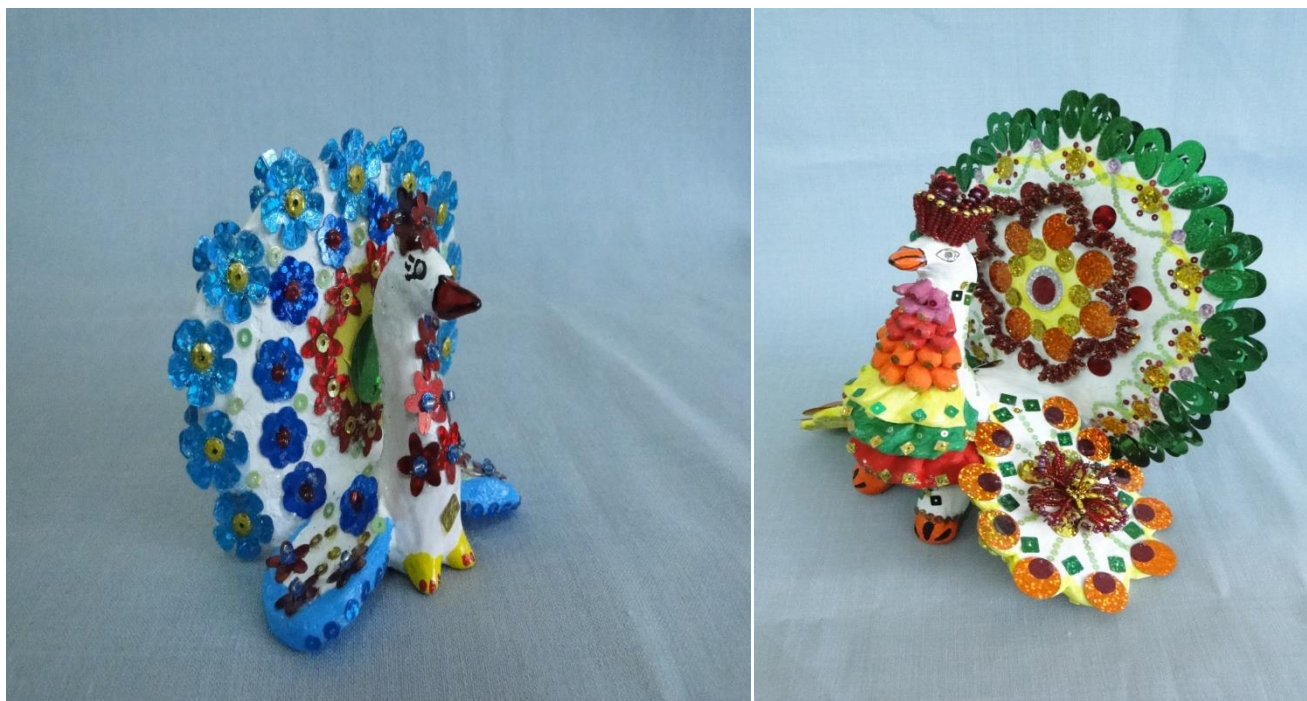
Работа с гуашевыми красками (роспись изделий)



Декорирование изделий пайетками, бисером, бусами .



Итог работы: выставка изделий



Желаю всем творческих успехов.