

Музыка

Ведущий: Добрый день!

Ведущий: Мы рады приветствовать всех гостей собравшихся в этом зале!

Ведущий: У времени есть своя память - история. И потому мир никогда не забывает о трагедиях, о жестоких войнах, потрясших планету в разные эпохи.

Ведущий: Потому что и сейчас где-то тоже идет война: свистят пули, рассыпаются от снарядов в пыль дома, горят детские кровати.

Ведущий: Наше выступление - это попытка собрать вехи народной памяти. Памяти обо всем пережитом и взрослыми, и детьми, в те безжалостные годы Великой Отечественной войны 41-го..45-го.

Ведущий: Ведь время все быстрее уносит свидетелей и участников, тех, кто был, кто знал, кто видел и выстрадал боль и ужас утрат, и радость надежд в ожидании победы.

Музыка Вальс тихо

Ведущий: 1941 год. Начало лета. Юные выпускники прощались со школой и кружились в вальсе.

Ведущий: Мальчишки и девчонки - наши сверстники, радовались наступившим каникулам.

Ведущий: Июнь. Клонился к вечеру закат.
И белой ночи разливалось море,
и раздавался звонкий смех ребят,
не знающих, не ведающих горя.

Ведущий: Июнь. Тогда еще не знали вы,
со школьных вечеров шагая,
что завтра будет первый день войны,
а кончится она лишь в 45-м, в мае.

Вальс (Танцуют юноши и девушки, одетые в школьную форму, дети общаются, стоят с цветами, шарами..)

Слышен гул самолета. Приостановились, оглядываются.

1: Что случилось, скажи мне, ветер
Что за боль у тебя в глазах?
Разве солнце не так уж светит,
Или вянут травы в садах?

2: Почему люди все на рассвете
Вдруг застыли, раскрыв глаза?
Что случилось, скажи нам, ветер,
Неужели это война?

Голос Левитана Минус «Вставай, страна огромная!»

Девочки читают

Ах, война, что ж ты сделала, подлая:
Стали тихими наши дворы,
Наши мальчики головы подняли -
Повзрослели они до поры,
На пороге едва помаячили
И ушли, за солдатом - солдат...

До свидания, мальчики!
Мальчики, постарайтесь вернуться назад.
Нет, не прячьтесь вы, будьте высокими,
Не жалейте ни пуль, ни гранат
И себя не щадите, и все-таки...
Постарайтесь вернуться назад.

Мальчики читают

Напала фашистская нечисть –
Нет вражеским танкам числа.
Сражается Брестская крепость
Под шквалом литого свинца!

Пылает огнем Севастополь,
Раскинув Андреевский флаг.
И грудью своей закрывает
Одессу родную моряк!

Москву защищает Панфилов,
В кольце на Неве Ленинград,
Но шепчут усталые люди:
«Ни шагу, ни шагу назад!»

Ведущий: Беззаботная мирная жизнь сменилась военными буднями. 4 года войны. 1418 дней беспримерного народного подвига. 1418 дней крови и смертей, боли и горечи утрат, гибели лучших сыновей и дочерей нашей страны.

Ведущий: От бескрайней равнины Сибирской
До Полесских лесов и болот
Поднимался народ богатырский,
Наш великий, могучий народ!

Ведущий: Выходил он: свободный и правый,
Отвечая войной на войну,
Постоять за родную Державу,
За могучую нашу страну!

Музыка (Марш «Прощание Славянки»)

Ведущий: На борьбу с немецко-фашистскими захватчиками поднялся весь наш народ. На войну уходили и старые, и молодые, прямо со школьной скамьи. В первый день войны им было по 17-20 лет.

Ведущий: Из каждых 100 ребят этого возраста, ушедших на фронт, 97 не вернулись назад. 97 из 100! Вот она, война!

Ведущий: Первые месяцы войны были очень трудными для нашей страны. Враг сражался с ожесточением, но и наши войска не уступали без боя ни пяди родной земли.

Песня «А зори здесь тихие»

Ведущий: Горькую чашу пришлось испить в годы войны и детям. Они гибли под бомбами и умирали от голода, сражались рядом с взрослыми, становились настоящими героями. У целого поколения, рожденного с 1928 по 1945 год, украли детство.

Ведущий: «Дети Великой Отечественной войны» — так называют их сейчас. И дело здесь не только в дате рождения. Их воспитала война. Они сейчас стали ветеранами. А память хранит всё в сердце.

Ведущий: Дети войны. Некоторых ребят, а их очень даже немало, немцы увезли в Германию и поместили в концлагерях. На этих детях, преступники-врачи, ставили опыты, а из вен выкачивали кровь для раненых немецких солдат. Этим детей отправляли в печи крематориев.

Ведущий: Этим детей уже почти никто не помнит. От них остались в концлагерных музеях груды отобранных кукол да ботиночки, и туфельки невеликих размеров.

Ведущий: Занесенный в графу
С аккуратностью чисто немецкой,
Он на складе лежал
Среди обуви взрослой и детской.

Ведущий:Его номер по книге:
«три тысячи двести девятый –
Обувь детская. Ношена.
Правый ботинок. С заплатой...»

Ведущий:Как попал он сюда, в этот склад,
В этот список проклятый,
Под порядковый номер:
«три тысячи двести девятый?»

Ведущий:Неужели другой не нашлось
В целом мире дороги,
Кроме той, по которой
Пришли эти детские ноги?!

Ведущий: В это страшное место,
Где вешали, жгли и пытали,
А потом хладнокровно
Одежды убитых считали?

Ведущий: Здесь впитала земля
Запах тлена и крови
Сотен тысяч людей
Разных наций и разных сословий...

Ведущий: Среди сотен улик –
Этот детский ботинок с заплатой,
Снятой Гитлером с жертвы
«три тысячи двести девятой».

Ведущий: Мир содрогнулся, узнав о газовых камерах немецких концлагерей.
О сотнях тысяч замученных, задушенных газом, сожжённых и расстрелянных
людей.

Ведущий: А маленькие ленинградцы сражались в блокадном городе,
сражались с голодом, с холодом, со смертью, как Таня Савичева. Дневник
этой девочки нельзя читать без боли и содрогания.

Ведущий: Таня Савичева не стреляла в фашистов, не была разведчиком у
партизан. Она просто жила в родном городе в трудное время. Но может
быть, фашисты потому и не вошли в Ленинград, что в нём жила Таня
Савичева и жили много других девчонок и мальчишек, которые так и
остались навсегда в своём времени.

Л. Пантелеев «Маринка»

Ведущий: «Ленинградские дети»... Когда звучали эти слова, у человека
сжималось сердце. Война принесла горе всем, но особенно детям.

Ведущий: В осажденном городе они тысячами погибали от голода. Голод не
щадил никого. Люди падали на улицах, на заводах, у станков, ложились и не
вставали.

Ведущий: Блокада. Далекое как это слово

От наших мирных, светлых дней.
Произношу его и вижу снова
Голодных умирающих детей.

Ведущий: Как опустели целые кварталы
И как трамваи мерзли на пути,
И матери, которые не в силах
Своих детей на кладбище нести.

Ведущий: Дети войны - мальчики и девочки — их жизнь могла и должна
была быть другой, наполненной беззаботным, веселым временем. Но
Великая Отечественная война перечеркнула всё, принесла им страдания,
слёзы, лишения.

Фон (Д.Шостакович «Симфония №7» или Ленинградский метроном)

Дети

Наш город в снег до пояса закопан.
И если с крыш на город посмотреть,
То улицы похожи на окопы,
В которых побывать успела смерть...
Но в то, что умер город наш, - не верьте!
Нас не согнут отчаянье и страх.
Мы знаем от людей, сражѐнных смертью,
Что означает: «Смертью смерть поправ».
Мы знаем: клятвы говорить непросто.
И если в Ленинград ворвѐтся враг,
Мы разорвѐм последнюю из простынь
Лишь на бинты, но не на белый флаг!

Вместо супа - бурда из столярного клея,
Вместо чая - заварка сосновой хвои.
Это б все ничего, только руки немеют,
Только ноги становятся вдруг не твои.
Только сердце внезапно сожмется, как ежик,
И глухие удары пойдут невпопад..
Сердце! Надо стучать, если даже не можешь.

Не смолкай! Ведь на наших сердцах - Ленинград.
Бейся, сердце! Стучи, несмотря на усталость,
Слышишь, город клянется, что враг не пройдет!
...Сотый день догорал. Как потом оказалось,
Впереди оставалось еще восемьсот.

Ведущий: Во Второй мировой войне погибло 13 миллионов детей. Сколько белорусских, сколько польских, украинских, сколько русских? Погибли дети – граждане мира.

Ведущий: В честь тех, кто жизнь ради жизни отдал.
Черными колоколами
Стонет бездонная синь.
Стонет земною печалью
Тех, чьи сердца не стучат.
Колокола не молчат.

Ведущий: Звенят колокола... их тягучий, морозящий душу гул
воспринимается как набат. Он взывает не только к памяти погибших, ко всем
живущим на земле, он призывает: «Люди! Не забудьте! Не допустите новых
злodeяний фашизма!»

Ведущий: Тихо, минутой молчанья
Память героев почтим.
Их голоса когда-то звучали,
По утрам они солнце встречали,
Сверстники наши почти.
Дни весны наступающей им уже не даны.
На минуту встаньте, товарищи,
В память всех не пришедших с войны.

Минута молчания

Песня «Дети войны»

Ведущий: Отечественная война – это не только кровь, страдания, смерть, но
ещё и высшие взлёты человеческого духа, высшее мерило мужества,
благородства, верности. Образы далёких любимых помогали нашим

солдатам в их нелёгких фронтовых буднях. На передовую из дома шли письма, такие желанные для солдат.

Ведущий: В годы войны почта была единственной нитью, связывающей фронт с родными и близкими. В каждом доме, в каждой семье ждали весточку –солдатский треугольник. Фронтовики тоже бережно хранили письма из дома, именно они помогали им отважно сражаться и жить...

Сценка. Дети играют. Находят сумку.

1: Ребята! Иди сюда быстрее, посмотри, что я нашел!

2: Ну и что там у тебя?

1: Вот, смотрите (*вытаскивает сумку с письмами*). Дети начинают перебирать письма.

2: Это же письма! Письма с войны! Как же они уцелели?

3: Послушайте! Если они здесь, значит, до адресатов они так и не дошли!

4: Эти письма должны прочитать мы, дети 21 века, и рассказать всем о них! И тогда их герои станут бессмертны! Потому, что они будут жить в каждом из нас! А мы всегда будем помнить о них! *Открывает первый конверт.*

2: Читай! Пожалуйста, читай!

1: Слушайте!

Все по очереди читают письма.

Письмо 1

Знаю, в сердце у тебя тревога-
Нелегко быть матерью солдата!
Знаю, всё ты смотришь на дорогу.
По которой я ушёл когда-то.
Знаю я, морщинки глубже стали
И чуть-чуть сутулей стали плечи.
Нынче насмерть мы в бою стояли,
Мама, за тебя, за нашу встречу.

Жди меня, и я вернусь,
Только очень жди!

Письмо 2

Здравствуй, дорогой Максим!
Здравствуй, мой любимый сын!
Я пишу с передовой,
Завтра утром — снова в бой!
Будем мы фашистов гнать.
Береги, сыночек, мать,
Позабудь печаль и грусть —
Я с победою вернусь!
Обниму вас, наконец.
До свиданья.
Твой отец.

Письмо 3

Дорогие мои родные!
Ночь. Дрожит огонёк свечи.
Вспоминаю уже не впервые,
Как вы спите на тёплой печи.
В нашей маленькой старой избушке,
Что лесами сокрыта от глаз,
Вспоминаю я поле, речушку,
Вновь и вновь вспоминаю о вас.
Мои братья и сёстры родные!
Завтра снова я в бой иду.
За Отчизну свою, за Россию,
Что попала в лихую беду.
Соберу своё мужество, силу,
Буду немцев без жалости бить,
Чтобы вам ничего не грозило,
Чтоб могли вы учиться и жить!

Письмо 4

Ты не плачь, сестренка,
Мама, не рыдай,
Я вернусь с победой

В наш родимый край.

1: Писем белые стаи
Прилетали на Русь
Их с волнением читали
Знали их наизусть
Эти письма поныне
Не теряют, не жгут
Как большую святыню
Сыновьям берегут.

Песня «Письмо солдату»

Ведущий: Война... Это слово нам не приснилось. Оно слышится и тогда, когда за окошком бушует май и природа вступает в самую прекрасную свою пору цветения.

Ведущий: Оно слышится и тогда, когда убеленные сединами мужчины и женщины встречаются вместе и вспоминают свою молодость, такую трудную и, несмотря ни на что, прекрасную. Они плачут и вспоминают, своих друзей, свою любовь, свою войну...

Танец «Синий платочек»

Ведущий: Стираются лица, стираются даты,
Порой ваша память не все сохранит,
Но видят и нынче седые солдаты
Приволжскую степь, Черноморский гранит.

Ведущий: Пути фронтовые припомнятся снова,
Лишь карт пожелтевших коснетесь рукой:
Снега под Москвою, дожди под Ростовом,
Апрельский туман за чужою рекой.

Ведущий: Какими путями прошли вы, солдаты,
Какие преграды сумели сломить!
Стираются лица, стираются даты —
Военных дорог никогда не забыть!

Ведущий: Далекое время вам кажется близким.
Да, нет очень многих друзей среди вас —
Пути отмечая, стоят обелиски,
Ведут о боях молчаливый рассказ...

Ведущий: Стираются даты, стираются лица,
Но будет победно и вечно цвести
Девятого мая салют над столицей,
Связавший узлом фронтовые пути.

Песня «Песенка фронтового шофера»

Ведущий: Течет река времени. Минуло уже более полувека с того
незабываемого и страшного дня, когда настужь распахнулись огромные, от
Баренцева до Черного моря, двери войны. Много воды унесла река времени
с тех пор. Заросли шрамы окопов, исчезли пепелища сожженных городов,
выросли новые поколения.

Ведущий: Но в памяти человеческой 22 июня 1941 года осталось не просто
как роковая дата, но как рубеж, начало отсчета долгих 1418 дней и ночей
Великой Отечественной войны нашего народа.

Ведущий: Победа! Как она досталась?
Каким путем вы к ней пришли?
И раны были, и усталость,
И шрамы на груди земли.

Ведущий: Броня во вмятинах глубоких,
И дали пройденных дорог,
И ордена на гимнастерках,
Где пот нещадно ткань прожег.
Могилы братские, в которых
Друзья погибшие лежат.

Ведущий: Вы так неистово хотели
Приблизить долгожданный час,
Что ни снаряды, ни метели
Остановить не смели вас.

Ведущий: На рубежах весны четвертой,

В награду за года тревог,
В дыму и прахе распростертый,
Берлин лежит у ваших ног.

Песня «Майский вальс»

Ведущий: Мы, молодое поколение всегда будем помнить героические подвиги нашего народа.

Ведущий: Навечно останутся в наших сердцах имена героев, отдавших свою жизнь за наше будущее.

Ведущий: Мы будем достойными потомками того великого поколения.

Ведущий: Мы благодарны дедам и прадедам за эту победу.

Ведущий: Обещаем быть достойными нашей великой Родины, нашего героического народа!

1 - Пусть не будет войны никогда!
Пусть спокойно спят города!

2- Пусть сирены пронзительный вой
Не звучит над моей головой.

3- Ни один пусть не рвется снаряд,
Ни один не строчит автомат.

4- Оглашают пусть наши леса
Только птиц и детей голоса.

5- Мир и счастье пусть длятся годами,
А войне скажем «Нет!»

Ведущий: Спасибо всем, кто жизнь отдал
За Русь святую, за свободу.

Кто страх забыл и воевал
Служа любимому народу!

Ведущий: Спасибо вам, ваш подвиг вечен!

Пока жива моя страна,
Вы в душах наших,
В нашем сердце!
Героев не забудем никогда!

Песня «Встанем»