

Ход занятия:

I. Организационный момент.

1. Приветствие (заходим становимся в полукруг).

-Здравствуйтесь, дети! Давайте познакомимся. Меня зовут Евгения Петровна. Я пришла к вам из другого детского сада и пришла не одна, а с гостями. Давайте их поприветствуем (*здороваются*).

II. Мотивация.

-Ребята, когда я к вам шла я встретила художника, и он был грустный. Как думаете, почему он был грустным? Вы догадываетесь?

- *Ответы детей*

-Я бы и не догадалась, что у него произошло, но он мне рассказал. Оказывается у художника в мастерской закончились все краски и художник не смог закончить картину. Он просил нашей помощи. Поможем художнику?

-*Да*

-Тогда я предлагаю отправиться в мастерскую художника. Мы должны пройти вот в эту арку.

(проходим с детьми в арку под мелодию, становимся полукругом перед ширмой с картинами)

III. Основная часть.

-Ой, ребята, посмотрите как в мастерской интересно. Смотрите, что это?

-*Картины*

-Давайте их рассмотрим. Какое время года изображено на всех этих картинах?

-*Зима*

-Кого художник изобразил на картине?

-*Снегирей.*

-Как называются деревья на второй картине?

-*Елки*

-Какому празднику дети радуются на третьей картине?

-*Новому году.*

- Молодцы! Ребята, а художник эти картины дорисовал?

-Да

-Верно. Эти картины все дорисованы. Дети, а где же картина, которую художник не смог закончить? (картина стоит отдельно на мольберте)

-Вот она

- Да, это она и есть, картина о которой говорил художник. Что же он рисовал?

-Елку. Новогоднюю елку.

-Верно. А что же он не смог дорисовать, на что краски не хватило?

-На елочные шары.

-Правильно, ребята. И нам нужно помочь закончить картину.

-Ребята, когда мы заходили в мастерскую, я заметила костюмы художников. Предлагаю их надеть, что бы во время работы не испачкать одежду. (надеваем костюмы).

-Все готовы? Теперь мы настоящие художники. Но, прежде чем приступить к работе мы должны размяться. (дети становятся в круг)

Физминутка.

Раз- подняться, потянуться.

Два- согнуться, разогнуться.

Три- в ладоши три хлопка,

Головою три кивка.

На четыре руки шире.

Пять- руками помахать

Будем дружно рисовать,

И картины создавать

-Ребята, посмотрите, здесь какое-то письмо. Подписано «Ребятам из садика «Березка»»
. Прочтем?

-Да

Читаю письмо. «Дорогие ребята, спасибо, что согласились мне помочь. Красок у меня совсем не осталось и я не смог раскрасить елочные шары. Пожалуйста,

изготовьте краски своими руками, что бы докрасить картину. Все необходимые материалы есть на моем рабочем столе. Художник».

- Вот это да. Давайте пройдем к первому столу и посмотрим, что нам подготовил художник.

-Посмотрите, у нас есть тарелки, ложки и три стакана. Что в этих стаканах? Что в первом?

-Мука.

-Что во втором?

-Соль

-А что в третьем?

-Вода

-А в тарелках, посмотрите, художник оставил нам специальный краситель, чтобы наши краски получились яркими.

-Ребята, а вы когда-нибудь делали краски из таких материалов?

-Нет

-Тогда давайте я покажу как мы будем их делать.

Показ, что нужно сделать

- В тарелку с красителем первой высыпаем в муку, затем соль, выливаем воду и хорошо размешиваем ложкой.

Самостоятельная работа детей.

-все справились с работой? Молодцы! Какие яркие краски у вас получились. А каких они цветов?

-Ответы детей

- за этим столом мы справились с заданием. А посмотрите, есть еще один рабочий стол и там тоже художник подготовил для нас что-то интересное. **Но посмотрите, для каждого на столе лежит какой-то кружок с цветным краем.** Давай возьмем каждый свою тарелку с краской и перейдем за следующий стол.

-А здесь нас тоже ждет письмо. «Ребята, я подготовил вам заготовки елочных шаров, которые нужно раскрасить. Но я необычный художник, я не люблю рисовать кисточкой, а рисую мятой бумагой, отпечатками пальцев, поэтому кисточек у меня в мастерской нет».

-А что же нам делать? Чем нам раскрашивать? Что нам поможет?

-Есть воздушные шарики

-Воздушные шарики? Наверное их подготовил для нас художник. Значит будем раскрашивать ими. Как необычно! Но чтобы ваши руки были послушными мы их разогреем

Пальчиковая гимнастика.

Держим кисточку вот так:

Это трудно? Нет, пустяк!

Вправо-влево, вверх и вниз

Побежала наша кисть.

А потом, а потом, кисточка бежит кругом.

Закрутилась как волчок.

За тычком идет тычок!

Показ, что нужно сделать

-Ребята, внимание на меня, я покажу, как выполнять работу. Смотрим. Берем воздушный шарик, слегка обмакиваем его в краску и методом тычка заполняем не закрашенную белую часть.

Самостоятельная работа детей.

-Ребята, все справились с работой?

-Да.

- Молодцы! У вас получились очень красивые елочные шары. Воздушные шарики положите на поднос, и вытрите руки салфетками, грязные салфетки тоже оставьте на подносе. Теперь, берем наши шары и пойдем завершим картину художника (приклеиваем шарики).

-Посмотрите, как красиво у нас получается.

- Вот такая красивая, яркая картина получилась.

Заключительная часть. Итог.

-Дети, мы помогли художнику закончить картину?

-Да

-Мы помогли и пришла пора возвращаться в детский сад. Давайте снимем костюмы художников и вернем их на вешалку.

-Все готовы? Тогда возвращаемся (Проходим в арку)

Заключение.

-Дети, где мы были с вами?

-Ребята, что мы делали на занятии?

-А что больше всего понравилось?

Звучит телефонный звонок.

-Дети, а что это за звук? Что звенит?

-Телефон

-Ой, посмотрите, нам по видеосвязи звонит художник!

«Здравствуйте, ребята! Спасибо, что помогли закончить картину. Я хочу вас поблагодарить и подготовил вам сюрприз. Его вы найдете за большой палитрой. До свидания!»

- А где же палитра? Давайте поищем. *(Находим с детьми палитру около арки, за ней корзину с подарками)*

- Вам понравился подарок?

- А мне, ребята, очень понравилось с вами работать. Но пришла пора прощаться. Давайте попрощаемся с нашими гостями.

-До свидания!

