

Консультация для родителей

Тема: «Добрые мультфильмы, которые помогают воспитывать»

Содержание:

По силе воздействия **мультфильмы** можно сравнить с самым мощным психологическим оружием. Обратите внимание на то, как дети смотрят **мультфильмы**. Иногда создается впечатление, что здесь сидит только оболочка, а сам ребенок там, по ту сторону экрана. Теперь представьте себе, как делается сегодня любой **мультфильм**.

На киностудии работают не только художники, дизайнеры, программисты, но и детские психологи. Именно они подсказывают, как сделать так, чтобы дети не отрывались от экранов.

Чтобы понять, что **мультфильм хороший и он будет воспитывать** только хорошие качества в ребенке необходимо следовать следующим правилам:

Правило №1.

Самостоятельный просмотр **мультфильма**. Это главное и непереносимое правило, **которое** не так-то просто выполнить. При просмотре **мультфильма** следует обратить внимание:

- не слишком ли агрессивны герои **мультфильма**;
- есть ли в нем моменты, **которые** могут напугать ребенка;
- не слишком ли длинный **мультфильм по времени**.

Правило №2.

Контроль при просмотре **мультфильма**.

Нужно прислушаться к своей **родительской интуиции**. Если она вам подсказывает, что **мультфильм хороший, добрый**, качественно сделанный и вам он, к тому же, понравился, тогда можете показать его ребенку.

Правило №3.

Необходимо ограничить время просмотра **мультфильма**.

Длительность просмотра **мультфильма** зависит от того, сколько лет вашему ребенку. Если ему еще нет и 3-х лет, то тогда телевизор не должен присутствовать в доме даже фоном до тех пор, пока вы не уложите ребенка спать. Время до наступления 3-х летнего возраста – это время постижения окружающего мира, и он должен быть максимально естественным.

От 3-х до 5 лет время просмотра качественных **мультфильмов** или детских телепередач не должно превышать 20 – 30 минут в зависимости от особенностей вашего ребенка. То есть, если малыш слишком подвижный, возбудимый, время просмотра должно быть как можно меньше.

Правило №4.

Подбирая **мультфильм**, необходимо учитывать возраст ребёнка.

При просмотре **мультфильма**, необходимо обратить внимание на то, детям какого возраста адресован этот **мультфильм**. Ведь у каждого **мультфильма** есть своя возрастная аудитория. И ребенку 3-х лет будет очень страшно, а вовсе не интересно и не смешно, если вы покажете ему **мультфильм для детей семи лет**.

Правило №5.

Не нужно использовать **мультфильмы**, чтобы просто занять ребенка. Нет никакой гарантии, что ребенок не проснется ночью от кошмарных сновидений по мотивам «**любимых мультфильмов**» или не будет драться в детском саду, имитируя манеру борьбы любимого монстра.

Мультфильмы, которые воспитывают и лечат

Напрасно сегодня многие **родители** отдают предпочтение современным американским, японским или российским **мультфильмам**. Обратите внимание, продолжительность современных **мультфильмов** всегда час и более. Это очень вредно для здоровья детей.

Старые подзабытые советские **мультфильмы** создавались очень грамотными людьми, **которые** многое понимали в детской психологии. И **мультфильмы** они делали не на продажу, а для пользы. Так вот эти самые **мультфильмы были**, в основном, короткими, за исключением полнометражных по «**большим**» сказкам. Но и большие **мультфильмы** показывали обычно частями. Чтобы детская психика не страдала.

Посмотрите вместе с ребёнком

1. «Храбрый заяц»

Мультфильм рассказывает о трусливом зайчишке, **который** благодаря случайным обстоятельствам, напугал Волка, обрел веру в себя и перестал всего бояться.

2. «Волшебное слово»

Мультфильм про то, как мудрый старичок дал полезный совет мальчику Павлику, **который помог** ему поладить с членами его семьи.

3. «Замок лгунов»

Мультфильм, в **котором** образно рассказывается, к чему приводит привычка все время обманывать.

4. «Приключения Фунтика»

Мультфильм про поросёнка, **который обманывал людей**, и получал за это деньги, но однажды он встречается с циркачами и отказывается обманывать.

5. «Маша больше не лентяйка»

Мультфильм про девочку Машу, **которая отказалась помочь бабушке**, и за это её руки и ноги отказались слушаться хозяйку. Маша не могла справиться с руками и ногами до тех пор, пока не дала слово никогда не лениться.

6. «Крепыш»

Мультфильм про маленького щенка, **который** рано остался без материнской опеки. Щенок наверняка бы замерз холодной зимой, но его приютили **добрые зайцы**, **которым** он стал надежной опорой и защитой.

7. «Обида»

Мультфильм про девочку, у **которой не было друзей**, и она нарисовала в тетрадке свою обиду, с обидой подружилась, стала кормить ее своими эмоциями и итоге обида начала руководить ее жизнью.

8. «Кот Леопольд»

Мультфильм про [доброта кота Леопольда](#), **которого** в многочисленных ситуациях донимают двое мышей, но он их прощает.

9. «Мойдодыр»

Мультфильм про мальчика, **который** не хотел мыться и стал таким грязным, что от него начали уходить все его вещи.

Это советские **мультфильмы**, **которые** сегодня можно найти хорошего качества, а те черты, **которые они воспитывают у малышей**, будут цениться всегда.

На самом деле подобных **мультфильмов значительно больше**. Если есть желание сделать ребенка лучше, **добрее**, умнее и счастливее, можно создать подборку **мультфильмов** и фильмов для ребенка, устраивать совместные просмотры, но не нужно заменять общение с ребенком телевизором.