

Патриотическое воспитание на уроках музыки.

Учитель музыки МКОУ «Средняя школа № 1 имени А.М. Горького» г. Фролово Русаева С.Н.

Развитие патриотических чувств молодого поколения всегда актуально, во все времена. Сегодня это чувство каждого из нас подвергается серьезным испытаниям, ведь любая историческая ситуация по-своему отражается на воспитании детей.

На уроках музыки в школе важным этапом воспитания и развития школьников является воспитание у них патриотизма через эмоционально-чувственное восприятие. Чувства и переживания, которые вызывают произведения музыкального и изобразительного искусств, отношение к ним детей являются фундаментом жизненно – важных качеств, таких как: порядочность, уважение к старшим, любви – к матери, к Родине, к родному Отечеству, к труду, к сохранению народных традиций, духовности. Именно обращение к искусству может вызвать в ребенке качества, определяющие его как личность, как гражданина, как человека.

С самого начала обучения музыке и до окончания курса в 8 классе учащиеся встречаются с различными героическими образами, с произведениями, посвященными темам патриотизма, верности долгу, преданности, воинским подвигам, высоким гуманистическим идеалам. Например, в начальных классах проводится серия уроков о героях русской земли с опорой на произведения А.Бородина (симфония №2 «Богатырская»), С.Прокофьева (кантата «Александр Невский»), М.Глинки (опера «Иван Сусанин») и других. В старших классах эта тема продолжается на примере «Седьмой симфонии» Д. Д. Шостаковича, и т.д.

Разработана серия интегрированных уроков музыки и технологии «Праздники русского народа», на которых учащиеся знакомятся с обычаями и особенностями празднования православных праздников. Это формирует положительное отношение к культуре и истории своего народа, к художественно-творческой деятельности, знакомит учащихся и с новыми произведениями музыкального фольклора.

Патриотическое воспитание находит свое продолжение во внеклассной работе. С огромным успехом в школе проводятся культурно-массовые мероприятия военно-патриотической направленности. В рамках празднования Дня Победы традиционным стал праздник песен военных лет «Цветущий май». Также в городе традиционно проходит открытый муниципальный вокальный конкурс «От героев былых времен...», где школьники исполняют не только песни военных лет, но и патриотические песни современных композиторов о войне, Родине.

Полученные на уроках знания учащиеся развивают и укрепляют во внеурочной деятельности, где я учу их игре на шумовых и простых русских народных инструментах, мы используем костюмы, например, для инсценирования и обыгрывания песен. Таким образом, развивается уже имеющийся у учащихся жизненно-музыкальный опыт. Используя доступный материал, я знакомлю их с народными традициями, обычаями, праздниками, стараюсь приобщить к ценностям народного творчества, т.к. в нем воплощение не просто прошлого культуры, но и нравственные ценности.

На уроках и внеурочной деятельности стал популярным метод проектов. Учащиеся с удовольствием работают над выбранной темой, исследуют ее, привлекают к своим исследованиям одноклассников, родителей, бабушек и дедушек. Один из проектов – «Хоровод». Девочки 8 класса после изучения темы «Развитие танцевальной музыки» выбрали для исследования именно русский народный танец. К разучиванию танца привлекли одноклассников. Выбрали костюмы для выступления. За время работы разучили три разнохарактерных хоровода, которые были исполнены на школьных мероприятиях, а также с данным проектом принимали участие в Муниципальном фестивале проектов.

Одной из выбранных тем для проекта другими учащимися стала тема военных песен и танцев. Проект получился долгосрочным и в ходе исследования темы был разделен на два: «Есть место песне на войне!» и «Танец – это жизнь!». Автор проекта привлек к исследованию весь класс, ребята очень заинтересовались данной темой, разучивали и хором исполняли полюбившиеся песни, выясняли где, как и когда создавались военные песни, зачем и когда они исполнялись на войне. Работа над проектом о военных танцах также вызвала огромный интерес, учащиеся класса с удовольствием приняли участие в разучивании танцев – военного вальса и солдатской пляски.

Данные проекты были победителями в муниципальных фестивалях проектов.

На сегодняшний день патриотическое воспитание на уроках музыки и во внеурочной деятельности очень актуально как никогда и является важным звеном в формировании музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.