

Подвижные игры при обучении старших школьников и студентов иностранному языку (на примерах из личного опыта)

Всем известно, как любят играть дети, но ведь и взрослые тоже любят играть! Фраза «Играешь как ребёнок» не звучит с осуждением в голосе на уроках иностранного языка. Всем давно известны обучающие возможности игровых технологий, и они продолжают оставаться в центре внимания исследователей. Например, эдьютейнмент, одно из современных направлений преподавания иностранных языков, целью которого является «максимальная фасилитация усвоения знаний, формирования навыков и развития умений за счёт поддерживания эмоциональной взаимосвязи между субъектами обучения и их связи с предметом обучения, привлечения и длительного удерживания внимания обучающихся, создания комфортных педагогических условий» широко использует игровые технологии в качестве инструмента обучения.

Существует огромное количество классификаций игр для обучения иностранному языку. Доказано, что игровое обучение, или геймификация, в старших классах использует элементы игры повышает вовлеченность и мотивацию учеников, а также создаёт условия для более эффективного усвоения материала.

Примеры игровых методов в старших классах: деловые игры, ролевые игры, квесты и викторины, настольные игры, психологические игры.

Используя игровой метод важно помнить, что:

- Выбор игры должен соответствовать возрасту и интересам учеников.
- Игра должна быть направлена на достижение конкретных образовательных целей.
- Необходимо четко объяснять правила игры и критерии оценки.
- После игры важно провести обсуждение, чтобы ученики могли проанализировать свой опыт и извлечь уроки.

И тогда игровое обучение станет эффективным инструментом, который может сделать учебный процесс более интересным, увлекательным и результативным для старшеклассников, а также способствовать развитию у них важных навыков, необходимых для успешной учебы и будущей карьеры.

Я бы хотела особо выделить использование подвижных игр для старших школьников и студентов. Подвижные игры на уроках иностранного языка для взрослых играют важную роль, повышая мотивацию, улучшая усвоение материала и развивая коммуникативные навыки. Они позволяют создать непринужденную атмосферу, снять напряжение и сделать процесс обучения более интересным и эффективным.

Но важно понимать, что подвижная игра является моторной игрой с правилами, которая организована по инициативе учителя с обучающей целью! Как мы можем заметить, интернет-ресурсы на данный момент пользуются огромной популярностью у современных учителей. На различных сайтах для обучения иностранному языку можно выполнять разные виды заданий. Иногда учителей не устраивает полностью то, что предлагают в учебнике и в других источниках, поэтому они сами составляют собственные задания и игры.

Для того, чтобы применять подвижные игры в обучении английскому языку, необходимо сначала отобрать их. Подвижные игры должны удовлетворять познавательные потребности студентов, и отбирать подвижные игры для занятия следует в соответствии с определёнными критериями. В процессе отбора подвижных игр выделяют такие критерии, как:

- Критерий воздействия на эмоциональную и мотивационную сферы учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей (игра должна быть эмоционально привлекательна для учащихся);

- Критерий методической целесообразности (игры отбираются в соответствие темам, определенным программой обучения на данном этапе и целями каждого конкретного урока, на котором будет применяться та или иная игра);

- Критерий развивающей и воспитательной ценности (игра должна нести воспитательную ценность, нравственный потенциал.

- Критерий соответствия игр уровню обученности учащихся (необходимо отбирать и создавать игры, основанные на знакомом языковом материале, содержащие лишь 2-4% незнакомой лексики, которую можно понять с помощью языковой догадки).

Как показывают исследования, учителя используют ассоциации и подвижные игры чаще всего для запоминания новых лексических единиц. Большая часть преподавателей проводит подвижные игры только во время динамической паузы. Чуть меньше учителей использует их не только во время динамической паузы, но и для активизации ранее изученного материала и тренировки и закрепления изученного материала. Действительно, подвижные игры проще всего применять на разных этапах занятия: на этапе динамической паузы, а также на этапе тренировки и закрепления, когда материал уже был введен и уже усваивается, но необходимо лучше его закрепить.

Примеры подвижных игр, которые я люблю использовать на разных этапах своих уроков при обучении студентов:

1. “Simon Says”

Ведущий встает лицом к классу и говорит фразу: Simon says: “Hands up!”, – и участники должны выполнить команду, только если есть вступительная фраза “Simon says”.

Игра идеально подходит для динамической паузы, но при этом развивает и совершенствует навыки аудирования, и обычно очень приветствуется студентами.

2. “Pass the Cabbage”

Игра направлена на первичное закрепление лексики по теме в микроситуациях (совершенствование продуктивного лексического навыка говорения, активизация грамматических навыков). Используется языковой/речевой материал по теме.

Реквизит: «капуста» из листов бумаги

Пример хода игры по теме “Free Time”: студенты передают друг другу «капусту» из листов бумаги под музыку. Когда музыка заканчивается, ведущий задаёт вопрос “What did you do yesterday?” а тот, у кого в руках листок с картинкой (капустный лист) должен ответить в соответствии с картинкой: “I went to ... and I ...”. Ведущим может быть не только учитель, но и один из студентов.

3. “Thread-Needle” / Ручеёк

Обучающиеся формируют пары, как к известной игре «Ручеёк». Ведущий заходит в «ручеёк», выбирает того, кому он задаёт вопрос на английском, собеседник отвечает на вопрос, и они формируют новую пару, становясь в начало ручейка. Оставшийся студент ищет новую пару и нового собеседника. Игра особенно хороша на этапе знакомства студентов друг с другом в начале учебного процесса, помогает установить дружескую атмосферу в группе, снять эмоциональное напряжение и активизировать лексико-грамматические навыки по теме: «Моя семья», «Автобиография», «Межличностные отношения в семье, с друзьями», «Моя семья», «Мой город», «Место, где я живу» и др.

4. Одна из моих самых любимых подвижных игр – «Agree/Disagree».

Ребята в количестве 7-10 человек выстраиваются в одну колонку так, чтобы справа и слева было место сделать шаг. Учитель даёт утверждение по изученной/изучаемой теме. Те, кто согласен с ним, делают шаг справа, те, кто не согласен, влево. Учитель произвольно просит объяснить одного из студентов, почему он согласен или не согласен. Таким образом, чтобы у всех была возможность дать аргумент «за» и «против», преподаватель или ведущий следит, чтобы возможность поговорить была у всех. Бывает, что некоторые студенты сами выражают желание высказаться. Перед каждым новым утверждением,

студенты возвращаются в исходную позицию. Игра направлена на развитие и совершенствование умений устной речи (аргументации) и очень нравится студентам.

5. Важно отметить, что в процессе обучения старших школьников и студентов особое место занимает **ролевая игра**, которая тоже может быть подвижной!

В своей практике я часто использую ролевую игру на занятиях по иностранному языку в профессиональной деятельности. Включение ролевых игр в учебный процесс стимулирует учебную деятельность студентов, повышает их интерес к практическому овладению иностранным языком и учит их преодолевать психологические трудности, связанные с реальным общением на иностранном языке. На доигровом этапе студенты определяют цели речевого общения с иностранным партнером, осуществляют поиск и подбор предметного содержания общения, обеспечивают содержательную сторону общения иноязычными лексическими и грамматическими ресурсами, продумывают стратегию речевого и неречевого поведения. В ходе игры студенты учатся реализовывать разработанную стратегию общения и достигать запланированных целей и результатов. В психологическом отношении студенты тренируют память, внимание, развивают умения контролировать лексико-грамматическую корректность речи. На послеигровом этапе студенты учатся анализировать свою работу в ходе игры путём написания краткого отчета, в котором оценивают степень достижения заявленных целей общения и указывают причины, не позволившие достичь их; определяют полноту реализации коммуникативной программы; проводят разбор своего эмоционально-психологического состояния во время игры.

Таким образом, подвижные игры являются эффективным инструментом в обучении иностранному языку взрослых. Они не только помогают усвоить материал, но и развивают коммуникативные навыки, снимают напряжение и создают положительную атмосферу на занятиях. Существует великое множество игр, в том числе и подвижных, используемых на уроках иностранного языка. И каждый преподаватель, безусловно, формирует свою педагогическую «копилку» в процессе своей творческой деятельности. Я лишь привела примеры моих любимых подвижных игр, которые использую на занятиях довольно часто.

Литература:

1. Шатилова Анна Александровна «Игровые технологии в обучении взрослых английскому языку: возможности и ограничения»// Психолого-педагогический журнал «Гаудеамус». 2020. Т.19. №2(44). С. 59-68.

2. Варенина Л.П. Геймификация в образовании// Историческая и социальная образовательная мысль. 2014. Т.6. № 6. Ч. 2. С. 314-317.
3. Сивцева С.М. Понятие игровых методов обучения и их основные преимущества в обучении грамматике / С.М. Сивцева, А.С. Сивцева.// Молодой учёный. – 2024.- № 31 (530). – С. 124-128.