

**«Роль учителя в формировании положительной мотивации
школьников к учению»
Подготовила: Ломейко Л.А.**

Одной из актуальных проблем современной школы является формирование мотивации учения школьников. Её значимость обусловлена обновлением содержания обучения, постановкой задач формирования у школьников приёмов самостоятельного приобретения знаний и познавательных интересов, формирование у них активной жизненной позиции.

Развитие интереса к самому процессу познания – важнейшая задача, стоящая перед каждым учителем. В первом классе практически каждый ребёнок выражает себя в формуле «Я хочу учиться». Но как сохранить это желание у обучающихся, чтобы в течение школьной жизни, они себя выражали в формуле: «Я могу и хочу учиться»?

Познавательные мотивы изменяются в течение школьной жизни ученика, и учебная деятельность первоклассника и выпускника школы, естественно, также различны. Психолог А.К. Маркова выделяет три уровня развития познавательной мотивации школьников:

- широкий познавательный мотив, то есть направленность на усвоение новых знаний;
- Учебно - познавательный мотив, побуждающий к овладению способами добывания знаний;
- мотив самообразования.

Для младшего школьника характерны широкие познавательные мотивы. В средней школе дети в большей степени ориентированы на способ получения знаний. В старших классах должны проявляться зрелые познавательные мотивы – мотивы самообразования.

А как обстоит дело в реальности? В младшем школьном возрасте познавательной мотивации ещё нет, в старшем – уже нет.

Д.Б. Эльконин отмечал, что позиция школьника – это не просто позиция ученика, посещающего школу, слушающего учителя и аккуратно выполняющего домашние задания, это – позиция человека, совершенствующего самого себя.

Так как же сформировать такую позицию у школьника? Многочисленные исследования убедительно показали, что главный путь формирования познавательных мотивов лежит через правильную организацию учебной деятельности школьников, через отработку всех её компонентов и влияние самого учителя.

Для работающих с младшими школьниками, особенно важно различать интерес к познанию и интерес к какой-либо деятельности, к каким-либо занятиям. Первоклассник с радостью идёт в школу, по собственному побуждению включается в работу на уроке, не хочет прерывать деятельность на уроке. Ребёнок проявляет к этому эмоциональное отношение (он заявляет, что ему нравится решать задачи, выполнять упражнения), хотя познавательное отношение может и отсутствовать (его не волнует, почему это понимается так, а не иначе, каким способом лучше, удобнее решить данную задачу и т. п.). В данном случае присутствует только один компонент – эмоциональный. Значит, здесь нельзя говорить об истинном познавательном интересе, в то же время можно говорить о чувстве, переживании, любви ребёнка к деятельности, в данном случае к учению. Любовь к деятельности – предпосылка интереса, но не сам познавательный интерес.

Чтобы получить сильную мотивацию, нужно чтобы деятельность сопровождала преимущественно положительные эмоции. Это сопровождение возможно только тогда, когда отдельные операции и деятельность в целом, включая межличностное взаимодействие, хорошо удовлетворяли потребности субъекта деятельности.

Мотивирующая деятельность не только проводится на первом вводном этапе, но пронизывает весь учебный процесс от его начала до конца.

Возможности методов и приёмов преподавания в формировании мотивации очень широки, так как их функция не ограничивается просто передачей знаний, а выполняют функцию побуждения, стимулирования, управления учением. Тот или иной метод реализуется в учебном процессе в форме различных приёмов и способов. Их выбор осуществляется преподавателем в ходе подготовки к уроку в зависимости от дидактических целей, уровня обученности учащихся и уровня подготовки самого учителя. Являясь элементом метода, приёмы обладают мотивационными функциями, поэтому они также в состоянии оказывать влияние на развитие мотивационной сферы обучаемых.

Для формирования положительной мотивации школьников к обучению можно использовать такие приёмы, как: «Ситуация успеха», «Повторение с расширением», «Своя опора», «Свои примеры», «Интрига», дидактические игры, загадки, эпитафии, девизы, использование аудио и видео материала.

Учитель должен владеть технологическими операциями, способствующими развитию положительной мотивации к учению у школьников: снятие страха, скрытое инструктирование ребёнка в способах и формах совершения деятельности, внесение мотива, персональная исключительность, мобилизация активности или педагогическое внушение.

Роль личности учителя играет важную роль в развитии учебной мотивации учащихся. Ведь, стиль педагогической деятельности учителя включает в себя характерное только для него сочетание задач, средств, способов педагогического воздействия на формирование личности ученика, на умение общаться с ним. В стиле педагогической деятельности учителя находят отражение:

1. Коммуникативные возможности педагога.
2. Сложившийся характер взаимоотношений педагога и учащихся.
3. Творческая индивидуальность педагога.
4. Индивидуальные особенности педагога.

В работе учителя важен стиль педагогического общения — это поведение в различных ситуациях профессиональной деятельности, в которых проявляются качества личности учителя и его манера общения с детьми. Можно выделить несколько стилей педагогического общения:

1. Авторитарный.
2. Попустительский.
3. Демократический.
4. Общение — заигрывание.
5. Общение на основе увлечённости совместной творческой деятельности.
6. Общение — дистанция.
7. Общение — устрашение.
8. Самый эффективный стиль общения — демократический. Он оказывает наибольшее влияние на развитие мотивации учащихся.

Так же важно в формировании положительной учебной мотивации правильная организация педагогом образовательного процесса, т. е. урока. Ученики говорят, если интересно на уроке, то тогда все понятно. Ещё Л. Н. Толстой писал: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец и мать, он будет лучше того учителя, который прочёл все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и ученикам, он совершенный учитель». Учитель не должен быть в роли хладнокровного наблюдателя за тем,

как стихийно развивается и складывается личность ученика, он должен стимулировать её развитие различными приёмами и методами.

Список литературы:

1. Исаев И. Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя. Академия: 2022 г.
2. Кондрашова Л. В. Сборник педагогических задач. М., 2019. Красникова Е. А., Соснин В.