

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества «Радуга»*

Сценарий
«ИГРОВОЙ КАЛЕЙДОСКОП»
игровая программа

*Автор - составитель:
Лакеева Надежда Александровна*

*Инжавино
2026*

СЦЕНАРИЙ

«Игровой калейдоскоп»

(игровая программа)

Цель: Формирование интереса и уважения к другим национальным культурам. Воспитание чувства общности, дружбы и единства с людьми различных национальностей, живущих в России.

Задачи:

- познакомить с разнообразием игр различных народов, проживающих в России. Обучить правилам народных подвижных игр;
- развивать сообразительность, воображение, внимание, смекалку, коммуникативные умения;
- способствовать развитию физических качеств (быстроты реакции, координации, ловкости);
- воспитывать чувство коллективизма, навыков сотрудничества в процессе игровой деятельности.
- приобщение к интересному досугу.

Участники мероприятия: обучающиеся младшего школьного возраста.

Место проведения: большой зал (спортивный, актовый зал, фойе, игровая площадка)

Оборудование и материалы: мел; мешочек с камешка; 3 цилиндрически фигуры; мячики; пояса.

Ход мероприятия

Звучит фонограмма песни «Дружат дети на планете» (музыка Ю. Чичкова, слова М. Плещинского)

Чтец

На свете живут разноцветные дети.

Живут на одной разноцветной планете.

И эта планета на все времена

У всех разноцветных всего лишь одна.

Кружится планета, большая планета,
Ладонями солнца она обогрета.
Но греют планету намного теплей
Улыбки и смех разноцветных детей.

(В. Орлов «Разноцветные дети»)

Ведущая. Дети разных национальностей живут в России (160 национальностей!), они общаются друг с другом, рассказывают сказки, рисуют, поют и танцуют, играют в разные игры. И эти игры отражают национальную культуру народа. В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора. Сегодня мы с вами познакомимся с подвижными играми ребят, лишь некоторых национальностей: башкиры, украинцы, белорусы, армяне, азербайджанцы, татары, туркмены, русские.

Чтец

В игры можно поиграть,
Силу, ловкость показать,
От души повеселиться,
Новым играм научиться.

Игра «Заплетись, плетень!» (Белоруссия)

Играющие делятся на две равные по силам команды — «зайцы» и «плетень». На полу чертятся две параллельные линии — коридор шириной 10-15 метров. Игроки - «плетень», взявшись за руки, становятся в центре этого коридора, а «зайцы» - на одном из концов площадки. Дети - «плетень» читают:

Заяц, заяц не войдет
В наш зеленый огород!
Плетень, заплетайся,
Зайцы лезут — спасайся!

При последнем слове «зайцы» бегут к «плетню» и стараются разорвать его или проскочить под руками играющих. «Зайцы», которые проскочили, собираются на другом конце коридора, а тем, кого задержали, говорят: «Иди

назад, в лес, осинку погрызи!» Эти дети выбывают из игры. Дети - «плетень» разворачиваются лицом к «зайцам» и читают:

Не войдет и в этот раз -

Нас плетень от зайцев спас!

Игра повторяется до тех пор, пока «плетень» не переловит всех «зайцев». После этого «плетень» и «зайцы» меняются ролями. Побеждает та команда, которая переловит всех «зайцев» при меньшем количестве запевов.

Игра «Перетягивание» (Татарстан)

Мелом обозначается центр площадки. По обе стороны площадки на расстоянии 5 метров наносятся линии, за которыми в колонну по одному выстраиваются две команды игроков. По сигналу они, повернувшись боком, идут навстречу друг другу. Сцепившись согнутыми в локтях руками, игроки каждой команды тянут в свою сторону, стараясь нарушить цепь противника, то есть перетянуть соперника за заранее обусловленную линию. Кто перетянул, тот и выигрывает.

Правила: в ходе игры дети не должны умышленно разрывать руки, мешать другим, вызывать падение игроков.

Игра «Посадка картошки» (Белоруссия)

Создаются две команды по пять человек. Первым стоит капитан, он держит в руках мешочек с пятью картофелинами (камешками). На расстоянии двадцати-тридцати шагов от каждой колонны начерчены пять кружков. По сигналу капитаны бегут к кружочкам и сажают картошку по одной в каждый кружок, затем возвращаются и передают мешочек следующему игроку, он взяв мешочек, бежит собирать картошку и т. д.

Правила ИГРЫ:

- капитаны стартуют по сигналу;
- игроки не выходят за линию старта без мешочка;
- если картошка упала, ее следует поднять и затем бежать;
- подбегать к команде надо с левой стороны.

Игра «Цапля» (Украина)

Для этой игры нужен водящий - «цапля». Все остальные играющие - «лягушки». Игра заключается в том, что «цапля» должна поймать как можно больше «лягушек», а «лягушки» - как можно дольше не попадаться «цапле». Пока цапля «спит», то есть стоит на одной ноге, наклонившись вперед, остальные играющие прыгают на корточках, подражая движениям лягушек. Как только «цапля» «просыпается», она издает крик и начинает ловить (салить) «лягушек».

Правила ИГРЫ:

- во время игры «цапля» преследует «лягушек» большими шагами, обязательно на прямых ногах, не сгибая их в коленях;
- «лягушки» стараются спастись от «цапли», прыгая на корточках;
- кто встанет во весь рост — становится «цаплей».

Игра «Банки разрушились» (Армения)

В середину начерченного круга ставят три цилиндрические фигуры — банки — одну на другую. Выбирают водящего, который стоит у круга. На расстоянии 3-5 метров от круга чертится линия, из-за которой игроки бьют мячиками по банкам. Это граница, до которой водящий может ловить игроков. Не попав в банку, игрок бежит к своему мячику, берет его и старается вернуться на место. Если водящий поймает его в этот момент, они меняются ролями. Если игрок добежит до мяча и поставит на него ногу, водящий не должен ловить его, но он может поймать игрока, когда тот побежит с мячом обратно. Если же игрок попал в банки, он получает право спокойно вернуться на свое место. В течение игры можно несколько раз попадать в башню из банок, разрушая ее. Разрушенную башню складывает водящий. Пока башня не восстановлена, водящий не имеет права бежать за игроками, поэтому игроки стараются отбить банки как можно дальше. Если водящий не успеет никого поймать, то все возвращаются на свои места и снова бьют по банкам. Но если водящий успеет поставить башню и поймать кого-нибудь из игроков, то меняется с ним ролями.

Правила ИГРЫ:

- в башню из банок бьют, не заходя за линию;
- преследовать игрока можно до условной линии, начерченной перед линией броска;
- игроки должны брать только свои мячи.

Игра «Стрелок» (Башкирия)

На полу или асфальте проводятся две параллельные линии на расстоянии 10-15 метров друг от друга. В середине между ними чертится круг диаметром 2 метра. Один игрок — стрелок: он с мячом в руках стоит в кругу. Остальные игроки совершают перебежку от одной линии к другой. Стрелок, не выходя за пределы круга, старается попасть в них мячом. Тот, в кого стрелок попадет, сам становится стрелком.

Правила игры:

- в начале игры стрелком становится тот, кто после внезапной команды «Сесть!» присел последним;
- момент броска мяча определяется самим стрелком;
- мяч, брошенный мимо, игроки возвращают стрелку;
- если игрок поймал мяч, брошенный в него, то это не считается попаданием.

Игра «Чья шеренга победит?» (Азербайджан)

Играющие делятся на две равные команды. Два игрока, по одному от каждой команды, становятся лицом друг к другу перед начерченной на земле линией. Держа друг друга за пояс, по сигналу игроки стараются перетянуть противника к себе. Проигравший переходит в команду выигравшего. Затем встречаются следующие два игрока. В итоге побеждает команда, которая возьмет больше пленников.

Игра «Хромой журавль» (Туркмения)

Все играющие делятся на две команды. На площадке на расстоянии 3-5 метров проводятся две параллельные линии длиной 5-6 метров. Каждая команда становится за своей чертой. Все игроки поднимают одну ногу назад,

согнув ее в колене и обхватив рукой (правую ногу нужно захватить правой рукой, левую — левой). По сигналу обе группы скачут навстречу друг другу, стараясь свободной рукой и туловищем толкнуть противника, чтобы он встал на обе ноги. Игрок, коснувшийся пола второй ногой, выбывает из игры.

Правила игры:

- игроки начинают двигаться навстречу друг другу по сигналу;
- уставшему игроку разрешается быстро сменить ногу, но стоять на двух ногах нельзя;
- проигравшей считается команда, у которой окажется большее количество сбитых игроков.

Ведущая. Разные народы населяют нашу планету. У каждого своя история, веками сложившийся быт, культура, язык. Но существует один общий язык, который объединяет людей всех континентов, - это язык дружбы. У итальянского поэта Джанни Родари есть такие стихи.

Чтец

...И все бы люди предложили:
- Давайте школьникам своим
Моря и горы отдадим!
Гора нужна им для игры,
Сбегать им весело с горы,
Поляны будут их площадки,
В лесах играть удобно в прятки.
А это небо без границ -
Чтобы пускать картонных птиц...
И пусть планета наша вскачь
Несется по небу, как мяч.
Авось земля от этой встряски
Помолодеет, словно в сказке!
Ну что ж, ребята, в добрый час!
Дорога дальняя у нас.

Держаться за руки мы будем
И счастье на земле добудем.
Пускай для радости - не зря -
Бегут листки календаря!

(Д. Родари «Сколько всего детей на свете?»)

Ведущая. Дорогие друзья! Наша программа подходит к концу, и завершим мы ее игрой российских ребят. Называется она «Чехарда».

Игра «Чехарда» (Россия)

Ведущая.

Время быстро пролетело —
Расставаться нам пора.
Но не надо огорчаться:
Новые встречи ждут нас, друзья!
До новых встреч, ребята!