

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА
ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ ПО ТЕМЕ
“Н.НОСОВ. ФАНТАЗЁРЫ”**

Салова Зоя Владимировна

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №11
станции Нижнебаканской
муниципального образования Крымский район

Тема: Н.Н. Носов «Фантазеры».

Цель: познакомить с произведением Н. Носова «Фантазёры», способствовать формированию умения проводить грань между выдумкой и ложью, умения анализировать понятия «фантазия», «выдумка», «ложь», различать героя обманщика и героя-выдумщика; строить собственные суждения о произведении и его героях, рассуждать, фантазировать, делать выводы; продолжить работу по овладению различными речевыми навыками; способствовать развитию речи, мышления учащихся, воображения; стимулировать организацию деятельности школьников по самостоятельному применению знаний в разнообразных ситуациях; способствовать воспитанию положительных качеств личности учащихся, доброго отношения друг к другу, интереса к литературным произведениям.

Планируемые результаты: учащиеся должны научиться оценивать поступки героев; определять тему и выделять главную мысль (с помощью учителя); анализировать смысл названия произведения; находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора.

Личностные УУД: способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.

Регулятивные УУД: уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; уметь высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.

Коммуникативные УУД: уметь оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; учиться работать в группе, формулировать собственное мнение и позицию.

Познавательные УУД: уметь включать действие исследования, поиска и отбора необходимой информации, её структурирование, моделирование изучаемого материала, находить ответы на вопросы, используя полученную информацию.

Предметные УУД: уметь находить слова из толкового словаря, различать героя обманщика и героя – выдумщика.

Ресурсы: рассказ Н.Носова «Фантазёры», проектор, экран, компьютер, карточки для самостоятельной работы, портрет Н. Носова, инфографический плакат, отрывок из мультфильма «Незнайка учится», видео «Незнайка и его друзья» для физминутки, изображения шляп фокусника (с кроликом, с кроличьими ушками, пустые).

Организация пространства: фронтальная работа, индивидуальная работа, групповая работа.

Этапы урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	Планируемые результаты
1.Организационный момент.	Приветствует обучающихся, проверяет их готовность к уроку. Создает эмоциональный настрой на урок. <i>Прозвенел уже звонок. Начинается урок. На уроке не болтай, Как заморский попугай. Книга – верный друг детей, С ней живется веселей!</i>	Самоконтроль готовности, настрой на работу.	Коммуникативные: планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Личностные: имеют желание учиться; проявляют интерес к изучаемому предмету, понимают его важность.
2. Актуализация изученного материала.	Проверяет домашнее задание. Проводит речевую разминку. - Ребята, вспомним главное правило. <i>Каждый день всегда, везде, На занятиях, в игре, Верно, четко говорим, Никогда мы не спешим!</i> - Прочитайте пословицу выделяя каждое слово ударением. <i>Горькая правда лучше красивой лжи.</i>	Проговаривают пословицу, выделяя каждое слово ударением. Составляют из слов пословицы и объясняют их смысл. На каждом ряду у трёх человек есть карточка со словом. Они выходят к доске и составляют пословицы.	Коммуникативные: слушают и понимают речь других; вступают в учебный диалог с учителем.
3. Мотивация и целеполагание.	<i>Куда мы с вами попадём – Узнаете вы скоро. В известном мультике найдём Помощника весёлого. <u>Просмотр отрывка из мультфильма «Незнайка учится»</u> - Так кто же оказался нашим веселым помощником? <i>Коротышка озорной В яркой шляпе голубой. Неумейка и зазнайка И зовут его...Незнайка.</i> - К какому выводу пришел Незнайка? <i>(Каждому делу надо</i></i>	Формулируют тему и цель урока под руководством учителя.	Познавательные: уметь ориентироваться в своей системе знаний. Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и сохранять учебную задачу; уметь оформлять свои мысли в устной форме.

	<p><i>учиться. Дела нужно доводить до конца.)</i></p> <p>- А знаете ли вы, кто придумал Незнайку и всех его друзей? Это писатель Николай Николаевич Носов. Но он писал книги не только о сказочных человечках, но и о таких ребятах, как вы.</p>		
<p>4. Изучение нового материала.</p>	<p>Знакомит с биографией Н.Н.Носова.</p> <p>- Николай Носов родился в 1908 году в семье актера. После школы учился в институте кинематографии. Воевал на фронте и там был награждён орденом Красной звезды. Сам Николай Николаевич говорил, что начал писать для детей совершенно случайно — сперва просто рассказывал сказки своему маленькому сынишке и его друзьям. Поставил несколько мультфильмов.</p> <p>- Ребята, а вы любите мультфильмы? Чтобы создать мультфильм, который длится 5 минут, художнику-мультипликатору нужно нарисовать 420 рисунков. Как вы думаете, легко ли создавать?</p> <p><i>Носов - детских книг творец.</i> <i>Ну, какой он молодец!</i> <i>Сколько книг смешных, чудесных написать он нам успел.</i> <i>Доброту, и смех, и юмор,</i> <i>Показать всем нам хотел!</i></p> <p>- Прочитайте только красные буквы и вы узнаете название рассказа, с которым мы сегодня познакомимся.</p> <p>ФРАОНЪТМАБЗЛЁЭРВЫ</p> <p>– Сегодня мы познакомимся ещё с одним рассказом Н. Носова «Фантазёры».</p> <p><i>Страна Вообразия- Такую мы все знаем. И с Николаем Носовым Там снова побываем. Неправда и фантазия. Как их нам распознать?</i></p>		<p><i>Регулятивные:</i> уметь слушать в соответствии с целевой установкой; уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; уметь высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; учиться работать в группе, формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p><i>Познавательные:</i> уметь включать действие</p>

<p><i>Для этого и будем Сегодня мы читать.</i> Словарная работа. – С вами наверняка случались самые разные истории: весёлые, грустные, страшные, забавные. Вам хотелось поделиться тем, что с тобой произошло, рассказать обо всём этом так увлекательно, чтобы тебя внимательно слушали. – Кто такие фантазёры? Из словаря Ожегова:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фантазёры – это люди, которые любят фантазировать, мечтать. • Фантазировать – выдумывать что – нибудь неправдоподобное, невозможное, ненужное. • Фантазия – нечто надуманное, неправдоподобное, несбыточное. <p>http://learningapps.org/display?v=pj5ouwirj16 – Сейчас мы и узнаем, какие фантазёры были в рассказе Н.Носова.</p> <p>Предварительная работа с текстом. - В рассказе нам встретятся длинные слова. Чтобы нам было легче их прочитать, прочитаем их вместе (<u>хоровое чтение</u>).</p> <table border="0" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>рас-ска-зы-ва-ли</td> <td>рассказывали</td> </tr> <tr> <td>де-вя-но-сто</td> <td>девяносто</td> </tr> <tr> <td>пе-ре-плы-вал</td> <td>переплывал</td> </tr> <tr> <td>по-ду-ма-ешь</td> <td>подумаешь</td> </tr> <tr> <td>пе-ре-вратъ</td> <td>переврать</td> </tr> <tr> <td>иг-ру-шеч-ный</td> <td>игрушечный</td> </tr> </table> <p>http://learningapps.org/display?v=p383z7c2a16 -Внимание загадка! (Чтение перевернутого текста). <i>.тёрвереп огок отк ,ропс ан илишоп отдуб ,ьцилыбен ьынзар угурд гурд илавызакссар а ,атябер еигурд как ,отсорп ен илавиравогзар ино окьлоТ .илавиравогзар и екчеемакс ан удас в</i></p>	рас-ска-зы-ва-ли	рассказывали	де-вя-но-сто	девяносто	пе-ре-плы-вал	переплывал	по-ду-ма-ешь	подумаешь	пе-ре-вратъ	переврать	иг-ру-шеч-ный	игрушечный	<p>Участвуют в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. Читают вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.</p> <p>Дети читают по слогам по указке учителя, затем</p>	<p>исследования, поиска и отбора необходимой информации, её структурирование, моделирование изучаемого материала, находить ответы на вопросы, используя полученную информацию.</p> <p>Личностные: развивают умения выказывать своё отношение к героям, выражать эмоции, оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией, формируют мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.</p>
рас-ска-зы-ва-ли	рассказывали													
де-вя-но-сто	девяносто													
пе-ре-плы-вал	переплывал													
по-ду-ма-ешь	подумаешь													
пе-ре-вратъ	переврать													
иг-ру-шеч-ный	игрушечный													

	<p><i>иледис кисатС и актушииМ</i> http://learningapps.org/display?v=p07h9iaqa16</p> <p>-Кто из вас догадался, как надо прочитать этот текст, чтобы был понятен смысл? - Прочитайте жужжащим чтением самостоятельно, а потом мы прочитаем его хором. - Это начало рассказа «Фантазёры».</p> <p>Первичное знакомство с текстом. Чтение текста учителем и хорошо читающими детьми.</p> <p>- Ваша задача следить за чтением и суметь его продолжить. - Перед чтением я хочу вам задать вопрос, на который вы ответите после чтения: <i>Почему рассказ назван «Фантазёры», а не «Вруны»?</i></p>	<p>плавно словами:</p>	
Физминутка	<p><i>Физминутка для глаз «Незнайка и его друзья»</i></p>	<p>Выполняют упражнения</p>	<p>Личностные: умение применять правила охраны своего здоровья. Регулятивные: принимают и сохраняют поставленную задачу.</p>
5. Продолжение работы над новым материалом	<p>Выборочное чтение.</p> <p>- Понравилась ли вам история? - Что понравилось больше всего? - Прочитайте, что ребята выдумали про свой возраст? - Прочитайте про «нападение акулы». - Прочитайте, как смог Мишутка раздавить автобус? - Прочитайте, о путешествии Стаса на Луну? Почему на Луне нет ничего интересного? - Прочитайте, о пользе вранья в истории Игоря? Можно ли назвать его фантазёром? - Прочитайте, как ребята разделили мороженое? Как вы думаете: они поступили правильно?</p> <p>Беседа после чтения.</p> <p>-Какие герои рассказа вам понравились? Встречались ли вам в жизни ребята, похожие на этих героев?</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя с опорой на текст, аргументируют свою точку зрения. Проявляют внимание к суждениям товарищей, стремятся найти и «разгадать» авторские подсказки в тексте.</p>	<p>Познавательные: умеют находить ответы на вопросы в тексте; умеют преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять ответы на вопросы). Коммуникативные: умеют оформлять свои мысли в устной форме.</p>

	<p>-Кого из героев можно назвать вруном? Почему?</p> <p>- Как бы вы объяснили Игорю, чем отличается ложь от фантазии?</p> <p>- Как вы думаете, смогут ли Мишутка и Стасик помириться с Игорем?</p> <p>-Почему рассказ назван «Фантазёры», а не «Врунь»?</p> <p>Итак, необходимо отличать фантазию и враньё.</p> <p>Игра «Хорошо - плохо»</p> <p>- Какие из предложений, характерны для фантазёров, а какие - для врунов.</p> <p>Придумывать ради собственного удовольствия.</p> <p>Обманывать кого-то с выгодой для себя.</p> <p>Сочинять интересную историю.</p> <p>Обманывать, чтобы получить какую-то пользу.</p> <p>http://learningapps.org/display?v=pahdk9whn16</p> <p>Вывод: фантазёры сочиняют ради собственного удовольствия или для того, чтобы получали удовольствие другие люди.</p>		
Физминутка	<p>Показывает упражнения.</p> <p><i>Незнайка просит научить играть на флейте и трубе, (наклоны головы вперёд, назад)</i></p> <p><i>Машины разные водить, рисунки делать на холсте. (махи руками вверх – вниз)</i></p> <p><i>Он хочет малышей лечить, (наклоны вперёд)</i></p> <p><i>Как Знайка многому учить, (руки в стороны)</i></p> <p><i>И сочинять стихи как Цветик.</i></p> <p><i>Он хочет всё уметь на свете! (руки на пояс, руки вверх)</i></p> <p><i>«Незнайка, чтобы научиться, Трудиться надо – не лениться». (дети говорят хором)</i></p>	Выполняют упражнения	<p>Личностные: умеют применять правила охраны своего здоровья.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют поставленную задачу.</p>
6. Закрепление изученного материала.	<p>Игра «Помогите Незнайке».</p> <p>- Мы уже умеем отличать положительные и отрицательные способности человека, фантазию от вранья. Давайте же поможем Незнайке разобраться в этом.</p> <p>-Разделите слова на две группы: (<i>врать, сочинять,</i></p>	Отвечают на вопросы.	<p>Познавательные: умеют осуществлять актуализацию личного жизненного опыта.</p> <p>Регулятивные: умеют слушать</p>

	<p><i>обманывать, выдумывать, лгать, изобретать, клеветать, фантазировать).</i></p> <p>- Объясните своё решение.</p> <table border="0"> <tr> <td>Врать</td> <td>сочинять</td> </tr> <tr> <td>Обманывать</td> <td>выдумывать</td> </tr> <tr> <td>Лгать</td> <td>изобретать</td> </tr> <tr> <td>Клеветать</td> <td>фантазировать</td> </tr> </table> <p><i>Людам приносит вред умение: ... (врать, обманывать, лгать, клеветать).</i></p> <p><i>Людам приносит пользу умение: ... (сочинять, выдумывать, изобретать, фантазировать).</i></p> <p>Одновременно идет работа над смысловым значением слов.</p> <p>Вывод: если ваша «фантазия» приносит людям вред, то это - враньё. Как гласит русская пословица, «Клевета – что уголь: не обожжёт, так замарают».</p> <p>Работа с пословицами.</p> <p>- Прочитайте пословицы. Какие бы из них точно отразили суть рассказа «Фантазёры»? Почему?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ложь бывает и проста, а клевета всегда с умыслом.</i> • <i>Выдумку можно простить, ложь – никогда.</i> • <i>Раз соврал – навек лгуном стал.</i> • <i>Жизнь дана на добрые дела.</i> <p>http://learningapps.org/display?v=prs2o8pb516</p> <p>Беседа по вопросам.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Чем вам понравился рассказ? 2) С кем из ребят вы хотели бы дружить? Почему? 3) А был ли фантазёром Игорь? 4) Как назвали его ребята? 5) Чем отличаются выдумки фантазёров Мишутки и Стасика от выдумки Игоря? 6) Подумайте, что лучше: фантазировать, как Мишутка и Стасик, или обманывать, как Игорь? Почему? 7) Чему хотел научить ребят Носов в этом рассказе? 8) Не случилось ли подобное с вами? 	Врать	сочинять	Обманывать	выдумывать	Лгать	изобретать	Клеветать	фантазировать	<p>Решают орфографическую задачу</p> <p>Составляют из слов пословицы и объясняют их смысл. На каждом ряду у трёх человек есть карточка со словом. Они выходят к доске и составляют пословицы.</p>	<p>в соответствии с целевой установкой.</p> <p>Коммуникативные: умеют оформлять свои мысли в устной форме.</p>
Врать	сочинять										
Обманывать	выдумывать										
Лгать	изобретать										
Клеветать	фантазировать										

	<p>9) В чем главная мысль рассказа? Вывод: с человеком, который умеет фантазировать, всегда интересно, он способен окрасить мир в самые яркие краски. Фантазии безобидны. Но когда человек, сочиняя и придумывая, обманывает других – это плохо, нечестно, не по-дружески. Н. Носов написал свой рассказ в жанре мягкой сатиры, чтобы дети, смеясь над чужими недостатками могли исправить свой.</p> <p>– Давайте, ребята, сейчас, после того, как мы поняли ошибку Игоря, дадим символическую клятву самим себе и друг другу.</p> <p>Встаньте, положите правую руку на левую сторону груди, повернитесь лицом друг к другу и повторите за мной: <i>Мы, ученики ___ класса школы № ___, клянёмся и обещаем: Фантазировать, писать и сочинять, Думать много и над текстом размышлять, Но не врать, не лгать никогда Мы клянёмся друг другу всегда! Клянёмся! Клянёмся! Клянёмся!</i></p>		
<p>7.Итог урока. Рефлексия.</p>	<p>– Ребята, перед каждым из вас лежит шляпа фокусника. Если вам на уроке было все понятно, вы активно работали, чувствовали себя уверенно и комфортно, вам было интересно - тогда выберите шляпу с кроликом.</p> <p>Если вы допускали небольшие ошибки, но быстро их исправили – берете шляпу с выглядывающими кроличьими ушками.</p> <p>Ну а если что-то осталось неясным, на уроке возникали трудности и чувствовали себя неуверенно и вам было неинтересно – пустую шляпу.</p> <p>– С рассказом какого писателя мы сегодня работали на уроке? – О чём этот рассказ? – Какой фрагмент этого рассказа вам особенно запомнился? Почему?</p>	<p>Оценивают свою работу.</p>	<p>Познавательные: умеют формулировать несложные выводы, основываясь на тексте.</p> <p>Личностные: понимают эмоции других людей; умеют оценивать себя на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p>Регулятивные: осознают то, что усвоено на уроке, умеют адекватно воспринимать оценку учителя, товарищей.</p>

	<p>– В своих рассказах, как вы уже успели заметить, Николай Николаевич не упускает повода сообщить своим читателям что-нибудь интересное и полезное. Он очень просто, легко и с юмором рассказывает нам о человеческих достоинствах и недостатках.</p> <p><i>Спасибо вам, ребята за работу, Не подвели меня и в этот раз, С великим удовольствием, конечно, Поставлю вам оценки я сейчас!</i></p>		
8. Домашнее задание.	<p>Объясняет домашнее задание.</p> <p>- Что-то наш Незнайка загрустил. Видимо из-за того, что наш урок заканчивается и нам придется скоро попрощаться с нашим мультяшным помощником. Д.з.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подготовить чтение по ролям, • подготовить иллюстрацию к рассказу, • подготовить пересказ по плану. <p><i>Вы обдумайте рассказ, Не заучивая фраз. И задумайтесь о том: Что рассказано? О чем? Что за чем произошло? И к чему все привело? Перескажите еще раз – И запомните рассказ.</i></p>	Записывают домашнее задание	

Используемая литература:

1. Начальная школа №8 2008г. Ларина О.С. Читаем рассказ Н.Носова «Фантазёры».
2. ФГОС для начальных классов.
3. Дусавицкий А.К., Кондратюк Е.М. Урок в развивающем обучении: Книга для учителя М:ВИТА-ПРЕСС,2008
4. Матвеева Е.И., Патрикеева И.Е. Деятельностный подход к обучению в начальной школе: урок литературного чтения (из опыта работы)//Серия «Новые образовательные стандарты».-М.:ВИТА-ПРЕСС,2011