

# Конспект фронтального занятия по обучению грамоте.

## Тема: «Звук и буква Х»

**Цель:** развитие навыков звукового анализа по теме «Звук и буква Х»

**Задачи:**

**Коррекционно-образовательные:**

- Закрепить навык четкого произношения звука Ш в
- слогах, словах, фразах.
- Учить подбирать признаки и действия к существительным.
- Склонять по падежам словосочетание из прилагательного и существительного.
- Учить подбирать родственные слова к слову мишка.
- Закрепить навык чтения слогов, слов, предложений.
- Работать над предложением.

**Коррекционно- развивающие:**

- Развивать навыки звукового анализа и синтеза.
- Закрепить навык выделения звуков в начале, середине, конце слова.
- Определять место звука в слове.
- Развивать фонематический слух, память, внимание.
- Развивать общую моторику и координацию движений.
- Учить выполнять многоступенчатые инструкции.

**Коррекционно-воспитательные:**

- формирование навыков сотрудничества, правильной установки на участие в занятии, инициативности и самостоятельности.

Ход занятия

**1. Организационный момент:**

Учитель-логопед: «Здравствуйте, ребята! К нам в гости сегодня пришёл хитрый хомяк Хома. Если вы назовёте с каких звуков начинаются слова хитрый и хомяк, то узнаете какие звуки предлагает вам вспомнить наш гость.

– Правильно! Молодцы! Сегодня мы будем вспоминать звуки [X] и [X`], а также познакомимся с буквой «Х», которая обозначает эти звуки на письме.

- Какой звук слышится Х или Хь, когда мы смеёмся: Ха-ха-ха? (Х.) Хи-хи-хи? (Хь.).

Воспитанники хором и индивидуально проговаривают звуки и дают их характеристику.

Звук Х — согласный, твёрдый, глухой.

Звук Хь — согласный, мягкий, глухой.

– Оба этих звука обозначаются одной буквой. Посмотрите, как она выглядит и скажите на что это буква похожа?

– Хома предлагает вам прочитать слоги со звуком Х. (Чтение слогов.)

### **Игра «Соедини звуки»**

Учитель- логопед: Что будет, если соединить согласный звук «Х» с гласными звуками «А», «О», «У».

Дети: Сочетание «ХА», «ХО», «ХУ».

Учитель-логопед: Чтобы лучше запомнить сочетания мы их прохлопаем. Сначала четыре раза тихо, а на пятый – громко. А потом наоборот.