

Мастер-класс для педагогов ДОУ в технике «Айрис фолдинг»

Пояснительная записка

Актуальность данной темы обусловлена тем, что у большинства современных детей, все чаще специалистами отмечается общее моторное отставание и слабое развитие моторики рук. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Это влияет на эмоциональное благополучие ребенка, на его самооценку

- Занятие айрис фолдингом совершенствует моторику рук, тонких движений пальцев, что благотворно влияет на общее интеллектуальное развитие и успешное обучение в школе.
- Значительно влияет на формирование таких познавательных процессов как, восприятие, внимание, память, логическое мышление.
- Айрис фолдинг помогает развить уверенность в своих силах и способностях – неуспевающих не бывает. Развивает творческие способности, воображение, художественный вкус.

Предмет исследования - разработка декоративных композиций для интерьера с использованием техники **айрис фолдинга**.

Проблема, на решение которой направлено мероприятие: поиск способов работы с детьми посредством знакомства с простейшими техниками декоративно – прикладного творчества, которые помогут им во взаимопонимании с родителями и другими детьми.

Рукоделие в технике айрис фолдинг - это способ самовыражения, ощущения радости творчества, изображения своего состояния, креативного мышления, целеполагания, рефлексии.

Айрис фолдинг – радуга красок или радужное складывание, удивительная художественная техника, позволяющая учащимся создавать с помощью бумаги и клея необычайно яркие и веселые открытки, удивительные композиции с эффектом рельефного и объемного изображения. Достигается этот необычный, творческий эффект путем складывания полос из цветной бумаги по схеме под углом в виде закручивающейся спирали. Можно сказать, что на первый взгляд удивительное название этой техники объясняется достаточно просто – разнообразные работы, выполненные с ее применением, очень похожи на диафрагму фотокамеры или радужную оболочку глаза. Д

Дословно название техники Iris Folding можно перевести с английского, как «радужное складывание». Техника айрис фолдинг зародилась в Голландии (Нидерланды), где, почти каждый житель является художником и любит цветы. Эта фантастическая техника распространилась и в другие страны. Став популярной, она сегодня активно используется поклонниками и любителями бумажных поделок.

Суть техники довольно проста и доступна каждому. На основе из цветного картона или плотной бумаги вырезается контур какой-либо фигуры – айрис-шаблон и с обратной стороны заполняется полосками цветной бумаги. Их укладывают в строго определенном порядке по заранее составленной схеме. Каждая цветная полоска при укладке аккуратно приклеивается на концах карандашным клеем к изнанке основы. После того как рисунок полностью выложен, обратная сторона изделия подклеивается плотной бумагой. Для процесса изготовления изделия в технике айрис фолдинг понадобится картон, цветная бумага, любой клеящий материал и схема (айрис-шаблон), на которой видны контуры готового креативного изображения, а также указан порядок и направление размещения цветных полосок бумаги. Эффект композиции зависит от сочетания подобранных по цвету полос, от выполненной схемы в геометрической фигуре, от ритма вычерченных на схеме линий, обозначенных цифрами. В процессе выполнения композиции в технике айрис фолдинг, происходит самовыражение детей без слов, развитие моторики рук, мастерства. Арт-терапия является оздоравливающей спутницей при всех видах творческой деятельности детей.

Занятия с детьми с использованием техники «Айрис фолдинг»

- способствуют развитию внимания, наблюдательности, творческого воображения, пространственного мышления;
- воспитывают трудолюбие, аккуратность, точность в работе, желание довести начатое до конца, самостоятельность;
- способствуют сенсорному развитию в процессе знакомства с цветом, формой, величиной;
- совершенствуют мелкую моторку рук, тренируют глазомер;
- формируют умение ориентироваться на листе бумаги, работать по схеме, закрепляют порядковый счет и др.

Мастер-класс по работе с бумагой в технике «Айрис Фолдинг»

Цели: Познакомить педагогов, с техникой Айрис Фолдинг элементов, его историей, материалами и инструментами, необходимыми для работы, основными формами.

Задачи: Способствовать использованию воображения, творческого мышления и индивидуальных возможностей каждого участника при продуктивной деятельности; вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству; развивать навыки и умения **работы с бумагой** нетрадиционным способом.

Инструменты и материалы: - белый картон, цветная **бумага**, **Айрис -шаблоны**, ножницы, клей ПВА, клей-карандаш.

Ход мастер- класса

Выступление педагога:

Совсем недавно я услышала о такой новой технике как «*Айрис- Фолдинг*», она показалась мне такой увлекательной, что сделав несколько поделок для «себя», я предложила сделать своим ребятам несколько работ «*Морские обитатели*», «*Цветы*» с использованием этой техники. Как и мне, ребятам тоже понравилась эта техника, она необычна и завораживает взгляд, работы становятся более интересными. И вот, на моём столе появилась весёлая компания ярких картинок. Техника «*Айрис- Фолдинг*», при кажущейся сложности, не требует специальных умений, всё настолько просто, что теперь в нашей группе работает такая замечательная выставка! (*Показ работ*)

Iris Folding (*Айрис Фолдинг*) – техника складывания полос цветной бумаги под углом в виде закручивающейся спирали. Работы, выполненные с применением данной техники, зачастую похожи на диафрагму фотокамеры или радужную оболочку глаза. Оттуда идёт и название техники - Iris Folding. Техника (*Айрис Фолдинг*) зародилась в Голландии (Нидерланды, местные мастера выполняли свои работы из цветной бумаги. В настоящее время для работы в данной технике используются не только различные виды цветной бумаги и картона, но и атласные ленты. Сегодня она применяют для украшения открыток, рамок, книг, фотоальбомов, коллажей и т. д.

Её принцип заключается в следующем:

1. Выбранный фрагмент рисунка вырезается по контуру.
2. С обратной стороны на рисунок наклеиваются полоски цветной бумаги строго в определенном порядке, в соответствии с заранее приготовленным шаблоном или с составленной Вами схемой.
3. Изнаночная сторона заклеивается чистым листом бумаги.
4. Аппликация, если это необходимо, дополняется деталями.

Для техники существует множество схем, шаблонов и картинок. При этом схемы для Айрис Фолдинг достаточно просто сделать самим.

Работать в новой технике понравится всем детям, которые умеют держать ножницы. Для маленьких детей схему лучше подготовить, а ребята постарше могут начертить ее самостоятельно.

Я хочу предложить вам несколько этапов работы в этой замечательной техники «*Айрис Фолдинг*»

На лист бумаги наносится рисунок (*бумага, как правило, плотная*). Рисунок вырезается по контуру.

Подготавливается шаблон. Количество и расположение полосок на нём должно будет соответствовать количеству и расположению полосок на законченной работе. Каждая полоска на шаблоне отмечается цифрой с целью определения последовательности наклеивания этих самых полосок. Очевидно, полоска №1 наклеивается первой. Далее - по возрастанию. Айрис-шаблон может содержать подсказки, касающиеся, например, цвета приклеиваемой полоски.

Нарезаются полоски из цветной бумаги или цветной фольги. Длина, ширина, цвет и количество полосок соответствуют требованиям, определяемым Айрис-шаблоном. К тому же, полоски (каждую полоску, как правило, принято складывать вдоль вдвое, вчетверо и т. п., чтобы они получались толще и плотней, а край получался более ровным.

Полоски приклеиваются с обратной стороны бумаги, на которой вырезан рисунок, с наложением.

Я сейчас вам предлагаю создать свои работы и воспользоваться Айрис-шаблонами. И так для работы понадобятся:

- 1) белый картон
- 2) цветная бумага
- 3) Айрис - шаблоны
- 4) цветная фольга
- 5) ножницы
- 6) клей-карандаш

Все необходимое для творчества у вас на столе - фантазируйте и творите! (звучит спокойная музыка)

Самостоятельная работа родителей.

Педагог: Сделанная работа своими руками, никогда не сравнится даже с самой дорогой купленной вещью. В этом мастер-классе мы научимся делать самые красивые вещи, которые смогут стать идеальным подарком для ваших близких людей.

Подведение итогов с выставкой работ.

И вот такие работы у нас получились. Я думаю, что никто не останется равнодушным, получив такой подарок на день рождения или праздник. Что было самым трудным в работе? Какое отношение у вас сложилось по отношению к технике «*Айрис Фолдинг*»?

Спасибо за внимание!