

Есть такая профессия – учитель начальных классов...

Профессия учителя во все времена пользовалась уважением и всенародным признанием. Образ идеального, любимого учителя отражён в песне Дунаевского “Школьный вальс”, в течение десятилетий звучащей в эфире:

Под звуки вальса плавные
Я вспомнил годы славные,
Любимые и милые края,
Тебя с седыми прядками
Над нашими тетрадками,
Учительница первая моя...

Этот образ учителя не менялся в течение многих лет и стал почти канонем: это именно учительница, так как у начальных классов всегда было “женское лицо”. Молодая или не очень – не имеет значения. Забыв о себе и собственной семье, она днём и ночью готовится к урокам, читает, пишет, проверяет тетради, и свет в её окне не гаснет далеко за полночь. А утром она приветливо встречает учеников в школе. Заметьте, приветливо. И откуда только у неё силы берутся?! Наградой же за такой самоотверженный труд являются лишь... жизненные успехи учеников. Уместен вопрос, что достается ей самой. А вот на этот вопрос ответа просто нет, потому что его даже не задавали никогда: это было как-то неприлично.

...Но пришёл новый век. И сейчас мы видим, что многие жизненные установки пересматриваются. Пришло время, когда и на учителя, и на его труд, и на всю его жизнь надо посмотреть под другим углом зрения.

Никто не станет спорить с тем, что именно учитель стоит у истоков знания. Особенно это касается учителя начальных классов, потому что его ученик ещё слишком мал, чтобы что-то знать, и делает первые робкие шаги, приближающие его к знанию. Поэтому роль учителя начальных классов – это особая миссия, и в этом смысле и сам учитель, и вся его жизнь подобны роднику, источнику. Каждый знает, что такой источник требует бережного отношения и постоянного ухода. Поэтому обществу надо забыть о своём эгоизме и не восхищаться самоотверженностью учителя, когда он, работая днём, а зачастую и ночью, теряет силы и здоровье, а проявлять по отношению к нему внимание и заботу.

Жизнь учителя – это река, от которой берут начало жизненные пути учеников, и чтобы не потерять свою жизнь, учитель и сам должен научиться её беречь. Когда-то мудрый Александр Дюма (отец), автор книги о д’Артаньяне и трёх мушкетёрах, писал: “Жизнь – капитал, и человек должен помещать его самым выгодным образом”. Отдавая себя ученикам, учитель одновременно должен подумать о том, как проложить путь к самому себе и поместить свой “капитал” так, чтобы польза была обоюдной.

Что же это такое – путь к себе? Это, во-первых, создание собственных философских установок, на основе которых строится вся ваша жизнь; во-вторых, - здоровый образ жизни и, в-третьих, неустанная забота о своём духовном развитии.

Какая философия помогает сохранить помогать сохранить физическое здоровье и бодрость духа? Конечно, позитивная, и правила её просты и легко выполнимы:

- Мы любим свою работу и в ней забываем о себе.
- Мы получаем удовольствие от всего, из чего состоит наша жизнь (от прогулки, от покупки, от уборки, от готовки, от книги, от общения).
- Каждый день делаем что-то, что будет полезно для здоровья.

Кстати, о здоровье надо говорить не вообще, а о здоровье человека, чья профессия - учитель. Здоровье учителя напрямую зависит от учеников и их родителей. Ученики не выполняют домашних заданий, нарушают дисциплину на уроках, опаздывают. Не все родители выполняют свои обязанности должным образом. В работе столько негатива, столько стрессовых ситуаций, что сам учитель не замечает своих нахмуренных бровей, мрачного взгляда и тяжёлых вздохов. Здесь-то и надо вспомнить, что на то и детство, чтобы нарушать правила поведения, а родители не профессиональные воспитатели, и им тоже надо многое объяснять. Терпеливо и спокойно. Как детям. Простите их ещё до того, как они что-то нарушили - и тогда на одну стрессовую ситуацию станет меньше, ваш взгляд будет приветливым, настроение ровным, а вечером вы спокойно уснёте, чтобы встретить утро улыбкой. И как же всем приятно, когда учитель улыбается, когда он не понаслышке знает, что такое здоровый образ жизни и может подать этому пример как ученикам, так и родителям.

Этому есть даже литературный пример. В повести А.Алексина “ Очень странная история “ рассказывается, как к детям пришла новая учительница Нинель Фёдоровна, и класс изменился до неузнаваемости. Нинель Фёдоровна рассказала им о том, что она играет в теннис, и стала приглашать учеников на тренировки и соревнования. Теперь дети стали учиться у своей учительницы не только в классе, но и на стадионе, и увидели, что здоровый образ жизни делает человека бодрым, активным, красивым и доброжелательным. Это, конечно, убедительный аргумент, когда ученики понимают, что за здоровьем надо идти не в аптеку, а на беговую дорожку, футбольное поле и теннисный корт.

Понятно, что сформировать представление о здоровье как одной из главных составляющих стиля жизни учителя должен... сам учитель. Никто не сделает это за него. Только он сам. Для себя и для своих учеников. Ведь он учитель и учит не только чтению, счёту, письму, но и ещё очень и очень многому, в том числе и здоровому образу жизни. Конечно, учитель может убедительно и красочно рассказывать о здоровом образе жизни, и это полезно для учеников, но силу личного примера переоценить невозможно. Здоровый образ жизни поможет надолго сохранить молодость тела и души. Я не оговорилась – и души. Учитель просто обязан заботиться о своём духовном развитии: читать, ходить на концерты, в театр, планетарий, в музей, на выставки, и, конечно, путешествовать. Когда человек всё это делает, он поднимается над житейской суетой, поднимается над обычным житейским уровнем. Таким я вижу учителя вообще.

Каким я вижу учителя начальных классов? Ведь дети ещё маленькие, и им нужна учительница-мама, как у Платонова в рассказе “Ещё мама “. Она стройна, красива, образованна, доброжелательна, спокойна и счастлива, потому что здорова и молода душой. Такой учительнице ученики будут подражать, в ней видеть образец, у неё будут учиться жизненной мудрости.

Может быть, кто-то скажет, что слишком много требований к учителю. Возможно. Но ещё поэт Н.Заболоцкий писал:

Не позволяй душе лениться,
Чтоб воду в ступе не толочь,
Душа обязана трудиться
И день, и ночь, и день, и ночь.

Сказано строго. Есть и гипербола в последней строчке. Но сказано хорошо. Труд души обязателен для всех. Так считает поэт. Я бы добавила: особенно для учителя. В том числе – и для учителя начальных классов.