

**Индивидуальные достижения обучающихся в условиях реализации закона
«Об образовании в РФ» и ФГОС нового поколения.**

Сидорова Р.И.

МБОУ «Нижедевицкая гимназия»

Муниципальный Нижедевицкий район

Вопросы о том, как оценить уровень достижений ученика и что возможно оценить, относятся к «вечным» вопросам педагогики.

Объективная оценка уровня достижений учащихся предназначена для:

- получения объективной информации о достигнутых учащимися результатах учебной деятельности и степени их соответствия требованиям образовательных стандартов;
- выявления положительных и отрицательных тенденций в деятельности учителя;
- установления причин повышения или снижения уровня достижений учащихся с целью последующей коррекции образовательного процесса.

Под индивидуальными образовательными достижениями обучающегося мы понимаем не только уровень общеучебных и предметных знаний, умений, навыков и компетенций, но и развитие мышления, творческих способностей, социальной активности. Учитывая, что личные образовательные результаты одного человека всегда будут отличаться от результатов другого, мы строим интегративную систему оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся, в которую включены, кроме "традиционной" оценки успеваемости по учебным предметам, следующие элементы:

- результаты предметных олимпиад
- эффективность учебно-исследовательской деятельности,
- отношение к учебным предметам;
- портфолио обучающегося;
- оценку творческой активности и т.д.

Одна из форм оценки учебных достижений обучающихся –предметные олимпиады, которые проводятся для выявления более талантливых детей.

Предметные олимпиады носят интегративный характер за счёт использования заданий из разных образовательных областей. Задания сформированы по принципу ЕГЭ и разделены на три части. При подведении итогов оценивается сумма баллов отдельно по трём частям, определяется процент выполнения с учётом повышенного и творческого уровней.

Оценка эффективности учебной деятельности осуществляется в соответствии со следующими критериями:

- уровень познавательной активности;
- степень самостоятельности;
- умение вычленять главное в учебном материале;
- уровень аналитических умений и навыков;
- навыки коллективной работы;
- выполнение домашнего задания;
- организованность, дисциплинированность, соблюдение ТБ.

Отношение обучающихся к учебным предметам и мотивы учебной деятельности выявляются с использованием методики Г.Н.Казанкиной "Изучение отношения к учебным предметам". Цель: качественный анализ причин предпочтения тех или иных предметов и мотивов учения.

Формирование портфолио обучающегося начинается с 1-го класса. Портфолио (портфель достижений) - это форма представления всех достижений обучающегося за время обучения в основной школе.. Цель проекта "Портфолио": посмотреть на себя со стороны, увидеть себя, рассказать о себе, чтобы стать лучше.

Портфолио может пригодиться при переходе ребенка из одной школы в другую.

Портфолио дает учителям информацию о том, какой уклон образования и какой уровень изучения предмета подойдет ребенку»

Опыт работы педколлектива в данном направлении показал, что содержащаяся в портфолио учебных достижений информация об образовательном рейтинге, а также другая информация разделов портфолио вместе с творческими реферативными, исследовательскими работами, дипломами, грамотами и прочими данными о результатах обучения служит полноценным информационно-аналитическим сопровождением аттестата об окончании основной школы и одним из важных подтверждений правильности выбора учащимися варианта профильного обучения на старшей ступени общего образования

Уровень творческой активности обучающихся определяется по методике диагностики уровня творческой активности, разработанной группой ученых НИИ среднего специального образования, по следующим четырём показателям:

- чувство новизны - показывает, насколько обучающийся способен чувствовать, видеть новые грани в уже известной ему информации;
- критичность ума - насколько критично он способен воспринимать информацию, присуще ли ему сомнение, стремление осмысливать, или же он склонен принимать на веру все, что ему говорят;
- способность преобразовывать структуру объекта - указывает на способность обучающегося мыслить оригинально, творчески;
- направленность на творчество - указывает, насколько обучающийся стремится к творческой работе (включает самооценку).

В настоящее время работа над созданием методик и инструментария для объективной оценки уровня сформированности ключевых компетентностей является приоритетной. Апробация в образовательных учреждениях различных оценочных методик должна дать материал, который позволит педагогическим коллективам сделать шаг к постижению принципов гуманной педагогики, ориентирующей учащихся на успех.