

## **Использование песочной игротерапии как средства развития фантазии и творческих способностей дошкольников**

Н.В. Богомолова, воспитатель 2 младшей группы  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 45 городского округа-город Камышин

Ни для кого не секрет, что основными компонентами в формировании всесторонне развитой личности ребенка являются: физическая, психическая и эмоциональная сферы. Именно поэтому для каждого педагога дошкольного образования важно дать своим воспитанникам возможность расширять и практически удовлетворять свои индивидуальные познавательные и творческие запросы, что оказывает корректирующее воздействие на становление комфортного эмоционального самочувствия детей. Творчество – это отличный способ самовыражения, познания мира и формирования собственного взгляда на вещи.

Наиболее востребованным в этом направлении становится обучение детей различным техникам изобразительной деятельности, среди которых интересным и действенным для моих воспитанников стала игротерапия - рисование песком.

Актуальность данной работы заключается в необходимости укрепления здоровья детей дошкольного возраста, в частности - снижение стресса и уровня нервно-психического напряжения; в возможности раскрытия внутреннего потенциала дошкольников. Доказано, что творческая деятельность оказывает положительное влияние на активизацию мыслительной деятельности и развитие психических процессов.

Цель моей работы: всестороннее развитие личности ребенка с учетом индивидуальных особенностей через творческую деятельность.

Задачами использования песочной терапией являются: развитие познавательной сферы детей дошкольного возраста, их творческого мышления и воображения; самореализация; положительная психологическая стабильность.

Игры с песком усиливают желание ребенка экспериментировать. Упражнения с использованием песочной терапии, проводимые в малой группе (2-4 ребенка), развивают коммуникативные навыки и социальную активность, подразумевают использование вербальных и невербальных средств общения.

В своей работе я использую специализированный стол с подсветкой, предназначенный для рисования песком, являющийся адекватным раздражителем зрительного анализатора и обеспечивающий комфортные для глаз ребенка условия работы. Данный дидактический компонент игротерапии был изготовлен мною с соблюдением главного требования, предъявляемого к световому столу - безопасность при использовании ребёнком.

Арсенал способов, используемых моими воспитанниками для создания изображений, достаточно разнообразен: акватушь, рисование сыпучими продуктами или засушенными листьями, рисование пальцами и ладонями, и т. д.

В рамках использования песочной игротерапии во 2 младшей группе мной разработан план занятий, включающие в себя подробное описание упражнений и игр.

Работа методом песочной терапии осуществляется мною как в индивидуальной, так и в групповой форме. Так же я практикую вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми.

Игра с песком — это естественная и доступная каждому ребенку форма деятельности, это прекрасная возможность для самовыражения, развития творческих склонностей в ребенке, а также простой и действенный способ научиться выражать свои чувства, переживания.

Использование в работе метода песочной терапии помогает мне давать положительные результаты в процессе воспитания и обучения детей. Через практические занятия с песком дети познают окружающий мир, укрепляют здоровье, общаются между собой, развиваются, получают умения, навыки и положительные эмоции.

