

ПРОЕКТ

по нетрадиционной технике рисования

«В гроздьях красная рябина...»

I. Введение.

Рисование – интересный и полезный вид творчества, в ходе которого разнообразными способами с использованием самых разных материалов, создаются живописные и графические изображения.

Рисование приобщает малышей к миру прекрасного, развивает творческие способности, формирует эстетический вкус, позволяет ощутить гармонию окружающего мира.

Дети воспринимают художественные занятия, как новый, необычный и интересный опыт. Детский рисунок привлекает своей непосредственностью, своеобразной выразительностью, неожиданностью образов.

При умелой организации занятий с учётом возрастных и индивидуальных особенностей. Рисование может стать одним из любимых занятий, может стать, а чаще всего и является устойчивым увлечением не только одарённых, но и почти всех детей.

Для успешного обучения детей рисованию, можно использовать нетрадиционные техники.

Тип проекта: информационный, познавательный, творческий.

Вид проекта: краткосрочный (сентябрь - октябрь).

Участники проекта: дети средней группы в возрасте 4-5 лет.

Актуальность:

Обучение детей рисованию с использованием нетрадиционных техник - это интересно и увлекательно! Рисование нетрадиционными техниками раскрепощает детей, позволяет им не бояться сделать что-то не так. Рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Эмоции - это и процесс, и результат практической деятельности - художественного творчества.

Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет

дошкольников, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания.

Нетрадиционные техники позволяют осуществлять индивидуальный подход к детям, учитывать их желание, интерес. Нетрадиционные техники рисования – важнейшее дело эстетического воспитания, это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует всё: и цвет, и линия, и сюжет.

Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить.

Нетрадиционные техники рисования - это настоящее пламя творчества, это толчок к развитию воображения, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности

Путь в творчество имеет для них множество дорог, известных и пока неизвестных. Творчество для детей это отражение душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки – инструменты души. Творческий процесс - это настоящее чудо. "В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь".

Проблема:

Из многолетнего опыта работы с детьми по развитию художественно творческих способностей в рисовании стало понятно, что стандартных наборов изобразительных материалов и способов передачи информации недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше. В связи с этим, нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно.

Цель: Развитие художественно-творческих способностей детей среднего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования.

Задачи:

Образовательные:

- ✓ Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.
- ✓ Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе с нетрадиционными техниками.
- ✓ Побуждать воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования (монотипия, печатание листьями, рисование пальчиками, тиснение, тычkovание и т.д.)
- ✓ Содействовать знакомству родителей с нетрадиционными техниками рисования; стимулировать их совместное творчество с детьми.

Развивающие:

- ✓ Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками.
- ✓ Закрепить и уточнить знания детей о характерных признаках осени и осенних явлениях.
- ✓ Познакомить детей с нетрадиционным способом рисования «печатание листьями», рисование пальчиками. Закрепить умение пользоваться красками (гуашью).
- ✓ Создавать условия для развития творческой активности, фантазии, памяти, внимания, творческого воображения, мышления, речи, глазомера, познавательного интереса.
- ✓ Развивать у детей дошкольного возраста мелкую моторику рук и зрительно-моторную координацию.
- ✓ Учить красиво, во весь лист располагать изображение. Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие.

Воспитательные:

- ✓ Воспитывать усидчивость, аккуратность, умение работать в коллективе и индивидуально
- ✓ Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.

Методы реализации проекта:

- ❖ метод обследования, наглядности;
- ❖ словесный (беседа, рассказ, наблюдение, использование художественного слова, указания, пояснения);

- ❖ практический (самостоятельная деятельность при выполнении работы);
- ❖ проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ходе занятия);
- ❖ сотворчество (взаимодействие педагога и ребенка в едином творческом процессе);
- ❖ мотивационный (убеждение, поощрение).

Планирование результатов проекта.

Дети:

- познакомятся с нетрадиционными техниками рисования;
- получают практические навыки и умения по использованию техники «печатанья листьями», рисования пальчиками;
- появится устойчивый интерес к разнообразным видам и способам рисования;
- обогатится словарь детей словами «пейзаж», «изображение», «рамка», «фон», «мольберт», они выучат стихи об осени, о деревьях;

II Основное содержание.

Предварительный этап (организационный):

- обследование темы, мотивация ее выбора;
- определение цели и задач проекта;
- подбор литературы, пособий, дидактического материала;
- обсуждение с родителями, детьми вопросов связанных с проведением проекта;
- составление тематического планирования работы с детьми, родителями;
- разработка содержаний НОД.

Основной этап (практический):

Проведение:

- НОД по рисованию в нетрадиционной технике, познанию.
- Дидактических игр с детьми.
- Родительского собрания по данной теме.
- Итогового развлечения.

Организация выставки «Осенний листопад».

Заключительный этап (итоговый):

- Самоанализ проделанной работы, оценка результатов, формирование выводов.
- Беседы с родителями
- Анкетирование
- Внесение коррективов и дополнений в планирование дальнейшей работы по данному направлению.
- Мониторинг.

Интеграция образовательных областей: коммуникативно-личностная, познавательно-речевая, художественно-творческая, а также чтение художественной литературы, музыка.

Реализация проекта:

Деятельность педагога:

1. Подбор соответствующего материала, литературных источников, иллюстраций на осеннюю тематику и по техникам нетрадиционного рисования.
2. Подготовить учебно-методические пособия, наглядность:
 - картотека по нетрадиционной технике рисования;
 - альбом по многообразию способов нетрадиционного рисования;
 - разработка рекомендательных буклетов для родителей о развитии художественно-творческих способностей детей;
 - изготовить дидактические игры.
3. Предложить родителям принять совместное участие в реализации проекта.

Работа с детьми:

- Проведение непосредственно образовательной деятельности по художественному творчеству, познанию.
- Беседы и рассказы об осени, ее характерных признаках.
- Наблюдения в природе за осенними явлениями.
- Рассматривание репродукции картин И. Левитана «Золотая осень» и «Октябрь».
- Знакомство с техникой рисования «печатание листьями».
- Дидактические игры «Осенняя палитра», «Составь узор», «На что похоже?», «Волшебные картинки».
- Прослушивание аудиозаписи музыкальных пьес и театральных шумов.

- Чтение и заучивание стихотворений , пословиц и поговорок об осени, рябине.
- Организация выставки детских работ.
- Подготовка и участие детей в итоговом развлечении.

Работа с родителями:

- Родительское собрание на тему: « Развитие творческих способностей детей старшего возраста в процессе рисования нетрадиционными техниками и живописными материалами».
- Памятка для родителей «Нетрадиционные способы рисования»
- Помощь родителей в организации выставки «Осенние листочки»
- Участие родителей в подготовке и проведении развлечения.

Перспективное планирование:

Сентябрь

Непосредственно-образовательная деятельность

«Осенние листочки»

Задачи: Познакомить с приемами печати листьями. Развивать чувство композиции и ритма. Закреплять навыки рисования гуашью.

«Грибы в лукошке»

Задачи: Упражнять в рисовании предметов овальной формы, печатании печатками. Закрепить умение украшать предметы простым узором (полоска из точек), используя рисование пальчиком. Развивать чувство композиции.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Дидактическая игра « Что стало не так?»

Задачи: Развивать наблюдательность детей, учить выделять цветовые свойства, сравнивая одно предметное изображение с другими по представлению.

Дидактическая игра «Составь узор»

Задачи: Формировать умение понимать законы композиции, подбирать разнообразные сочетания цветов, используя их в декоративной аппликации. Подводить детей к пониманию того, что красота узора зависит от повторения одних и тех же элементов одного цвета.

Самостоятельная деятельность детей

Привлечь детей к оформлению спальни для куклы Маши (рисование ковров на стену; паласа на пол; красивых салфеток на стол). Развивать пространственное воображение. Предоставить разные варианты с правом выбора техники воплощений.

Работа с родителями

Провести анкетирование родителей на тему: «Что рисует ваш ребенок?»

Папка-передвижка « Роль рисования в жизни ребёнка»

Октябрь

Непосредственно-образовательная деятельность

«Осенние деревья. Рябина» (коллективная работа)

Задачи: Познакомить с картиной И. Левитана «Золотая осень», с тем, как художник передает красоту осенней природы; закрепить умение печатать листьями, передавать красоту гроздей рябины, используя технику рисования пальчиками; развивать умение рисовать на одном листе бумаги, создавая коллективную работу. Закреплять навыки рисования гуашью. Развивать чувство композиции.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Дидактическая игра «Найди такой же»

Задачи: Закреплять умение узнавать и правильно называть голубой цвет, различать четыре оттенка голубого цвета. Закреплять понятие «цвет», «оттенок». Формировать умение осуществлять последовательный выбор оттенков голубого цвета в порядке убывания светлоты.

Тематический досуг: «Сказочный лес»

Задачи: Вызвать у детей интерес к сказочному образу, развивать воображение. Доставить радость от встречи со знакомыми сказочными героями. Развивать умение использовать полученные навыки и умения.

Самостоятельная деятельность детей

Побуждать детей к созданию декораций к спектаклю по мотивам сказки «Капризка» авт. Т.Н.Караманенко и Ю. Г.Караманенко.

Работа с родителями

Консультация на тему: «Приобщение к нетрадиционной технике рисования»
(фитодизайн)